

Eva Tichy

Ilias diachronica Lambda (11)

Dritte Fassung

April 2015

Freiburg, Juni 2012

Vorbemerkung

Seinen „Iliasstudien“ von 1938 (3. Aufl. 1966) hat Wolfgang Schadewaldt ein lesenswertes Vorwort beigegeben. Anders als man im Nachhinein vermuten möchte, war es nicht sein Ziel, die Einheit der Ilias zu erweisen – dass die streng textbezogene, methodischer Exaktheit verpflichtete Argumentation zu diesem Ergebnis führt, zeigt nur die Richtigkeit des Ansatzes. Ebensowenig wollte er dem Unitarismus zum Sieg über die Homeranalyse verhelfen. Schadewaldt selbst geht es um den charakteristischen Aufbau der Ilias, um strukturelle Bezüge, Bauformen, Stilmittel, vor allem aber um Homers „Episodentechnik“, zu der er bemerkt (S. 78): „Im alten Liede wird sie nur geringe Bedeutung gehabt haben“. Hinter all dem steht für ihn das traditionelle, im 8. Jahrhundert v. Chr. noch lebendige epische „Handwerk“ und – als dessen Manifestation und Materialgrundlage – der umfangreiche Schatz trauriger Dichtung, aus dem Homers „geborgte“ Verse stammen.

Entwickelt und dargestellt wird diese Sicht der Dinge in analysierender Interpretation; den Gegenstand bildet der Elfte Gesang (Λ) als Teil eines übergreifenden, von A über Θ und I bis O reichenden Beziehungsgeflechts. Ilias Λ galt zuvor als textgeschichtlich und sprachlich alt. Für Wilamowitz, mit dem sich Schadewaldt in erster Linie auseinandersetzt, zerfiel es in zwei Einzellieder, in ‘ Λ -Schlacht’ und ‘Nestoris’. Im Verlauf der Interpretation und neuerlichen Analyse wird eine Fülle von Einzelbeobachtungen mitgeteilt, die sich auf das (mutmaßliche) Alter von Textpartien beziehen, und es fehlt nicht an zusammenfassenden Sätzen, die sich mit unabhängig gewonnenen Ergebnissen zum Thema „Altes und Junges bei Homer“ vergleichen lassen.

Die folgende Textbearbeitung, deren methodische Grundlagen ich hier wohl nicht nochmals ausbreiten muss – für das heuristische Verfahren sei auf die Vorbemerkungen zu „Ilias diachronica O“ verwiesen –, war bereits vor der Lektüre der „Iliasstudien“ abgeschlossen und blieb danach im wesentlichen unverändert (bei den wenigen Fällen, die ich jetzt anders einschätze, war ich mir schon zuvor nicht sicher: Λ 32, 35, 111, 130, 303; 608 f., 640, 740). An dieser Stelle bietet es sich an, Schadewaldts unitarische Analyse des Λ in aller Kürze durchzugehen und seiner Aussage jeweils den sprach- und versgeschichtlichen Befund gegenüberzustellen.

1. Die Anfangsverse 1-14 sind jung (S. 34 „Überblicken wir das ganze erste Bild, so ergibt sich: die Skizze ist unter griffsicherer Verwendung gegebener und verschiedenen gemodelter herkömmlicher Motive hingeworfen, imposant in der Wirkung, doch niemals so, daß irgend etwas für besonderes Alter spräche“). – Aus sprach- und versgeschichtlicher Sicht lässt sich das nur bestätigen. Fünf Verse sind zwar als epische Fünfzehnsilbler lesbar oder restituierbar, es handelt sich aber ausnahmslos um Iterata, die der Dichter aus anderen Kontexten übernommen hat.
2. Die Waffen Agamemnons gehören, archäologisch gesehen, ins 8. Jahrhundert (S. 34-37). – Als sprach- und versgeschichtlich jung erweist sich zumindest die Beschreibung der beiden schlangenverzierten Gegenstände, Brustpanzer (Λ 19-28) und Schildriemen (38 ff.). Beim Dekor des Schildes (32-37) scheint der Dichter zwei verschiedene alte Beschreibungen verwendet und neu kombiniert zu haben. Im Ganzen alt sein kann nur die Beschreibung des Schwertes, die sich auf die Angabe der Materialien – Gold und Silber – beschränkt (29 ff.).
3. An der Schilderung des Aufmarsches beider Heere, Vers 47-66, hat Wilamowitz zu Unrecht Anstoß genommen (S. 43 „Dieses zugleich sparsam weglassende wie auf das anschauliche Ganze ausgerichtete Gestalten ist echt homerisch“). – Vorhexametrischer Dichtung entstammen der zeusgesandte Bluttau (52-55), der Auftritt Hektors samt Sternengleichnis und Blitzvergleich (61-66) und ein Iteratavers (56), alles Übrige ist jung.
4. Die Aristie des Agamemnon, Vers 91-180, geht auf kein altes Einzellied zurück (S. 48 f. „Man kann allgemein annehmen, daß der Dichter aus älterem Überlieferungsgut geschöpft hat. Doch nicht einmal eine besondere ‘Quelle’ läßt sich erschließen, und noch viel weniger zeichnet sich hinter der Gestaltung des Λ-Dichters das, worauf alles ankäme, nämlich die eigene Form eines älteren Gedichtes ab“). – Von den 89 vollständigen Versen dieses Abschnitts stammen über die Hälfte, 47 Verse, nachweislich von einem ionischen Dichter des 8. Jahrhunderts. Vorhexametrischer Dichtung entnommen sind zwei Tiergleichnisse mit Kontext (113-121, 172-176), eine Rede (138-142) und Teile der Kampfszenen, doch keine vollständige Episode.
5. Zur Einleitung des Rückschlags (S. 55): „Daß der ganze Abschnitt 181-217 im einzelnen viel herkömmliches Versgut enthält, wohl auch ‘junges’ ($\tau\epsilon\iota\tau$ 201 nur hier in der Ilias), sei nach allem Früheren nur kurz gesagt.“ – Aus sprach- und versgeschichtlicher Sicht beträgt der Anteil alter Verse in diesem Abschnitt 83,8 % (31 von 37, unter denen 8 nahezu wörtlich wiederholt sind). Das auffällige $\tau\epsilon\iota\tau$ ist unter diachronem metrischem Zwang an die Stelle von $\sigma\circ\iota$ getreten, als der Vers den Regeln des Hexameters unterworfen wurde.

6. Zum Schlussteil der Λ-Schlacht, 210-596 (S. 57 f.): „Das ist späte Kunst, ist die Kunst Homers. Der Dichter mag aus ‘Quellen’ geschöpft, mag im einzelnen Motivisches wie Stoffliches übernommen haben: er hat dann jedenfalls das Übernommene im Wesen verwandelt. Er schmolz die Stoffe in eine große rhythmische Bewegung ein. Er fügte es, daß der Hörer nicht bloß einem Fluchtschehen beiwohnt, sondern mehr und mehr der Not ins Angesicht blickt, die den Menschen in ihrer Mitte umgibt, die er tief erfährt und besteht.“ Ähnlich nochmals zur Λ-Schlacht im Ganzen (S. 66 o.): „Viel altes Motivgut, doch stets so zugeschnitten, daß Lagen entstehen, in denen ein Inneres, Seelisches sich darstellt.“ – Sprach- und versgeschichtlich gesehen endet der Mittelteil, der überdurchschnittlich viel Altes enthält, bereits mit Vers 574, d.h. vor dem Auftritt des Eurypylos, der am Schluss des Λ noch eine wichtige Rolle zu spielen hat. Als alt erscheinen, neben sonstigen Gleichnissen und Reden, vor allem die Verwundung Agamemnons (232-240, 266-274, 276-279), die Entscheidungsrede und Verwundung des Odysseus (403-413, 426-445, 450-459) und, ausnahmsweise als Ganzes, Aias’ Rückzug (544-568). Nachweislich jung sind zumeist Überleitungen und kurze oder längere Partien, die die Handlung voranbringen.

7. Nestors Jugendgeschichte stammt in dieser Form erst von Homer (S. 85 „Der Gedanke, er habe hier ein irgendwo und irgendwie vorliegendes ‘Nestorgedicht’ aufgenommen, scheitert an der besonderen Form der Beispielerzählung. Nur daß er aus einer ‘Quelle’ geschöpft hat, die von den Taten des Nestor im Mutterlande wußte, bleibt bestehen. Für solche Quelle sprechen schon die Namen der Helden und die überraschend genau anmutenden Ortsangaben. Doch muß der Dichter diese Quelle ganz zu seinem neuen Zwecke und nach seinem Sinne geformt haben“). – In dem Abschnitt Λ 670-761 finden sich nur 19 Verse (von 92, = 20,7 %), die alt sind oder alt sein können. Als Gestalten traditioneller Dichtung treten die Aktorionen hervor (709 f., 750 ff.), weniger deutlich Agamede (740). Der Nachbarschaftskonflikt zwischen Pyliern und Epeiern wurde jedoch, wie es scheint, erstmals von einem Ionier des 8. Jahrhunderts im Hexameter versifiziert.

8. Zum Λ insgesamt (S. 95): „Als ‘Vorbereitung’ der großen Niederlage der Achäier (Μ/Ο und Π/Ρ) verstanden, ist der Gesang in die letzte, ‘jüngste’ Schicht des Epos (um diese auch in unserem Sinne nicht verkehrte Ausdrucksweise beizubehalten), in die Schicht des maßgeblichen Gesamtplans der ‘Achilleis’ eingерückt“. – Im Unterschied zu I N Ξ O enthält das Λ nicht zu zwei Dritteln oder drei Vierteln, sondern ‘nur’ zur Hälfte alte Verse (51,4 %). Alles übrige ist im Hexameter neugedichtet, um den Gesamtplan der Ilias weiterzuverfolgen und übernommene Stücke sowohl auf diesen als auch aufeinander abzustimmen.

Das Bild, das Schadewaldt in den „Iliasstudien“ von Ilias Α und Homer als Dichter des 8. Jahrhunderts zeichnet, wird durch Ilias diachronica Α nahezu vollständig bestätigt. Ein Einzellied im Sinne der traditionellen Analyse ist hier weder erhalten, noch liegt es dem homerischen Gesang zugrunde. Was der diachronisch analysierenden Homerforschung nach dem Ende der Analyse bleibt, ist aber mehr als die Schwerpunktverlagerung auf Stoffe und Motive (S. 164) oder auf „das Werden des Epos unter des Dichters eigener Hand“ (S. 165 Anm. 1), ist auch weit mehr und Konkreteres als der allgemeine Rückschluss auf episichlyrische Kleinformen (S. 86 f.). Aias' Rückzug bietet das beste Beispiel für ein bewusst geformtes, einprägsames altes Stück, das im Α verbaut ist und dort eine neue Funktion erfüllt. Auch die Tapferkeit eines Agamemnon oder Odysseus, der schwer verwundet weiterkämpft und trotz allem noch einmal siegt, kann Gegenstand alter κλέα ἀνδρῶν gewesen sein (anders S. 70 ff.). Homers abrundende „Episodentechnik“ wie auch sein besonderer Sinn für innere Haltungen und Vorgänge kommt im übrigen nicht überraschend, wenn das griechische Epos seine Wurzeln und die Ilias einen Teil ihrer Quellen in vorhomerischer Lyrik hat.

Statistik: Altes und Junges in Ilias Α

Textabschnitt (s.o.)	Verse	alt	jung
(8) Α insgesamt	848	436 = 51,4 %	412 = 48,6 %
1. Teil (1-180)	180	79 = 43,9 %	101 = 56,1 %
(1) 1-14 Anfangsverse	14	5 = 35,7 %	9 = 64,3 %
(3) 47-66 Aufmarsch beider Heere	20	10 = 50,0 %	10 = 50,0 %
(4) 91-180 Aristie des Agamemnon	89	42 = 47,2 %	47 = 52,8 %
2. Teil (181-574)	394	255 = 64,7 %	139 = 35,3 %
(5) 181-217 Rückschlag, Einleitung	37	31 = 83,8 %	6 = 16,2 %
(6) 210-596 Α-Schlacht, Schlussteil	387	235 = 60,7 %	152 = 39,3 %
3. Teil (575-848)	274	102 = 37,2 %	172 = 62,8 %
(7) 670-761 Nestors Jugendgeschichte	92	19 = 20,7 %	73 = 79,3 %

Zeichen und Notation

Metrum:	epischer Fünfzehnsilbler (= katalektischer choriambischer Tetrameter, freiere Form des Priapeus) — <i>Hexameter</i>
Sprache:	homerisches Äolisch in ionischer Aussprache — <i>Ionisch des 8. Jahrhunderts mit konventionellen Äolismen</i>
$\alpha\beta\gamma\delta$	griechische Kursive: überliefelter homerischer Wortlaut, der in den restituierten Text nicht aufgenommen wurde, bzw. sich der sprach- und versgeschichtlichen Restitution entzieht
[$\alpha\beta\gamma\delta$]	Teil des Hexameters, im restituierten Vers gestrichen
\mathbf{\alpha\beta\gamma\delta/}	im restituierten Vers ersetzt (das Überlieferte im oberen Apparat)
$\langle\alpha\beta\gamma\delta\rangle$	in den restituierten Vers eingefügt
{...}	interpoliert / nicht Teil der direkten Überlieferung
fett	Choriambus
$\square - \square$	Tiefstrich mit Abstand: alte Versgrenze nach der 8. Silbe, die mit einer Wortgrenze zusammenfällt
$\square - \square$	Tiefstrich ohne Abstand: alte Versgrenze, die in eine unechte (!) Kompositionsfuge fällt (bei Unverbierungen, besonders Verbalkomposita)
+ \square	bei der Restitution korrigiert, z.T. mit Ed. West
* \square	(in Ilias und Odyssee) unbezeugt, rekonstruiert
\square^*	Wortform (in Ilias und Odyssee) unbezeugt, aber durch sprachliche Regeln eindeutig vorgegeben; bei Flexionsformen, aber z.B. auch bei restituierterm Verbum simplex gegenüber bezeugtem Verbalkompositum
$\mu h-$	im restituierten Text: als Doppelkonsonant wirksames <i>m-</i> ($\mu-$)
/-s. /	silbenschließendes <i>-s</i> ($-\zeta$) vor vokalischem Anlaut.

Der obere Apparat korrespondiert im wesentlichen mit \mathbf{\alpha\beta\gamma\delta/} und bietet in griechischer Kursive den überlieferten Text.

Der untere Apparat dient dazu, die Restitution bzw. den Verzicht auf eine solche zu begründen und erwägenswerte Alternativen zu nennen. Für die zuverlässige Nachprüfung der Zitate danke ich auch diesmal wieder Stephen Zill.

Wenn eine restituierte 1. Vershälfte ausnahmsweise zwei Choriamben umfasst, sind beide – insgesamt also drei – im Druck hervorgehoben.

Abkürzungen: τριθ., πενθ., ἔφθ. = τριθημιμερής, πενθημιμερής, ἔφθημιμερής; κ.τρ.τρ. = τομὴ κατὰ τρίτον τροχαῖον; bD = bukolische Diärese.

Zitierte Fachliteratur:

- Forssman, Bernhard (1974), „Zu homerisch ἀγγελίης ‘Bote’“. Münchener Studien zur Sprachwissenschaft 32, 41-64.
- Forssman, Bernhard (1980), „Ein unbekanntes Lautgesetz in der homerischen Sprache?“ Manfred Mayrhofer u.a. (Hrsg.), Lautgeschichte und Etymologie. Akten der VI. Fachtageung der Indogermanischen Gesellschaft, Wien ... 1978. Wiesbaden. S. 180-198.
- LIV = Rix, Helmut, Martin Kümmel (2001), Lexikon der indogermanischen Verben. Die Wurzeln und ihre Primärstammbildungen. 2. Auflage. Wiesbaden.
- Risch, Ernst (1974), Wortbildung der homerischen Sprache. 2. Auflage. Berlin / New York.
- Schadewaldt, Wolfgang (1966), Iliasstudien. 3. Auflage. Darmstadt. – 1. Auflage Leipzig 1938.
- Tichy, Eva (2010), Älter als der Hexameter? Schiffskatalog, Troerkatalog und vier Einzelszenen der Ilias. Bremen.
- Tichy, Eva (2011), Ilias diachronica Omikron (15). Freiburg: <http://www.freidok.uni-freiburg.de/volltexte/8017>.
- Visser, Edzard (1987), Homerische Versifikationstechnik. Versuch einer Rekonstruktion. Frankfurt am Main – Bern – New York.
- West, Martin L. (1998-2000), Homeri Ilias. I. Stuttgart / Leipzig. II. München / Leipzig.

ΙΛΙΑΔΟΣ Λ

Ἡώς δ' ἐκ λεχέων παρ' ἀγανοῦ Τιθωνοῖ
 ὥρνυθ', ἵν' ἀθανάτοισι φόως φέροι ήδε βροτοῖσι·
 Ζεὺς δ' Ἔριδα προϊαλλε θοὰς ἐπὶ νῆας Ἀχαιῶν
 ἀργαλέην, πολέμοιο τέρας μετὰ χερσὸν ἔχουσαν.
 5 στῇ δ' ἐπ' Ὁδυσσῆος μεγακήτεῃ νηΐ μελαίνῃ,
 ἦ δ' ἐν \μέσσοι/ |έσκε γεγω|νέμεν |άμφοτέρω|σε,
 |ήμεν ἐπ' Αἴλαντος κλισίας \Τελαμωνίοιο*/
 |ήδ' ἐπ' Ἀχιλλῆος, τοί δ' ἔσχατα |νῆας ?ἔφίσας
 εἵρυσαν, ἡνορέη πίσυνοι καὶ κάρτεῃ χειρῶν.
 10 ἔνθα στᾶσ' ἥϋσε θεὰ μέγα τε δεινόν τε
 ὅρθι', Ἀχαιοῖσιν δὲ μέγα σθένος ἔμβαλ' ἐκάστω
 |+καρδίαι, ἄλληκτον πολεμίζειν |ήδε μάχεσθαι·
 τοῖσι δ' ἄφαρ πόλεμος γλυκίων γένετ' ἡὲ νέεσθαι
 ἐν νηψὶ γλαφυρῇσι φίλην ἐς |πατρίδα γαῖαν.
 15 |Ἄτρεψίδης δὲ |βόφησε _ καὶ/ |ζών|νυσθαι ἄνω|γε
 Ἀργείους· ἐν δ' αὐτὸς ἐδύσατο νώροπα χαλκόν.
 κνημῖδας μὲν πρῶτα περὶ κνήμησιν ἔθηκε
 καλάς, |άργυρέοις*/ | ἐπισφυρίοις ἀραρύίας·
 δεύτερον αὖ θώρηκα περὶ στήθεσσιν ἐδυνε,
 20 τόν ποτέ οἱ Κινύρης δῶκε ξεινήιον εἶναι.

6 μεσσάτω 7 Τελαμωνιάδαο 15 ἐβόησεν ιδέ 16 Edd. ἐδύσετο 18 ἀργυρέοισιν

1 f. = ε 1 f., ~ T 1 f.; δ 730 #ἐκ λεχέων μ' ἀνεγεῖραι. 2 = T 2; Ψ 226 ἥμος δ' ἐωσ(!)-φόρος εῖσι φόως ἐρέων ἐπὶ γαῖαν. 3 f. ~ P 384 f. ἔριδος ... | ἀργαλέης, Φ 385 f. ἔρις ... | ἀργαλέη. 3 ~ Θ 364 f. αὐτὰρ ἐμὲ Ζεὺς | ... ἀπ' οὐρανόθεν προϊαλλεν# (Hera). 4 ~ 28 τέρας; P 548 f. (ἴριν ...) τέρας ἔμμεναι ἦ (!) πολέμοιο | ἦ (!) καὶ χειμῶνος; Ω 647 δάος μετὰ χερσὸν ἔχουσα#, ähnlich 724. 5-9 = Θ 222-226. 5 ~ 600 μεγακήτεῃ νηΐ#, s.d. 6 Suffixal gestrecktes μέσσατος (wie τρίτατος) nur hier. 7 Wie 542, Ο 289 u.ö.; im Hexameter mit suffixaler Streckung. 8 f. ~ 229 νῆας ἔσσας#; Ξ 31 f. (s.d.) τὰς γὰρ πρώτας πεδίονδε | εἵρυσαν; P 329 κάρτεῃ τε σθένε# (I) τε πεποιθότας ἡνορέῃ τε. 10 ~ Σ 217 #ἔνθα στᾶς ἥϋσ(ε); Ε 784 ... θεὰ λευκώλενος Ἡρη#; γ 322 ἐπεὶ μέγα τε δεινόν τε#. 11 ~ Ξ 151; Β 451 ἐν δὲ _ σθένος ὠρσεν ἐκάστω#. – Ionische Hexametervariante (silbenschließendes νῦ ἐφελκυστικόν, (F)έκαστος ohne Digammareflex). 12 = Β 452, Ξ 152. 13 f. = Β 453 f. 15 ~ Ψ 129 f. κέλευσε | χαλκὸν ζώννυσθαι. 16 f., 19-23 Ionische Partie, darin je zwei fünfzehn- und vierzehnsilbige Hexameter mit Augment (16, 19; 17, 22), außerdem 21 οὔνεκ(α) – 23 τούνεκα. 16 ~ Β 578 #λαοὶ ἔποντ'. ἐν δ' αὐτὸς ἐδύσετο etc. (← \δύσετο/). 17 ff. = Γ 330 ff., Π 131 ff., Τ 369 ff. (Paris, Patroklos, Achilleus). 17 f. ~ Σ 459 καὶ καλάς κνημῖδας ἐπισφυρίοις ἀραρύίας. – Wie 31. 20 ~ Κ 269 Ἀμφιδάμας δὲ Μόλω δῶκε ξεινήιον εἶναι (den Eberzahnhelm, s.d.). – #τόν ποτέ οἱ nur hier; mit regulärer Wortstellung dagegen Δ 219 τά οῖ ποτε, Α 163 #ού μὲν σοί ποτε u.ä.

πεύθετο γάρ Κύπρονδε μέγα κλέος, οῦνεκ' Ἀχαιοὶ
 ἐς Τροίην νήεσσιν ἀναπλεύσεσθαι ἔμελλον·
 τοῦνεκά οἱ τὸν δῶκε, χαριζόμενος βασιλῆϊ.
 |τοῖο μὲν δέκ' / |οἴμοι ἔσαν| _ μέλαινος κυάνοιο,
 25 δώδεκα δὲ χρυσοῖο καὶ εἴκοσι κασσιτέροιο·
 κυάνεοι δὲ δράκοντες ὄρωρέχατο προτὶ δειρὴν
 τρεῖς ἑκάτερθ', Φίρισσι Φεβοικότες, |ἄς τε Κρονίων
 |ἐν νέφει| στήριξε, τέρας μερόπων| ἀνθρώπων.
 ἀμφὶ δ' ὥμοιιν/ βάλετοι _ ξίφος; |τοῖ δ' ἐνὶ Φῆλοι
 30 |χρύσεοι/ πάμιφαινον, ἀτὰρ| _ περὶ |κουλεὸν ἥ|εν
 |ἀργύρεον|, |χρυσέοις/ ἀΦορτή|ρεσσι ἀρη|ρός.
 ἂν δ' ἔλετ' ἀμφιβρότην πολυδαιδαλον ἀσπίδα θοῦριν,
 καλήν, |Ἴν πέρι μὲν| κύκλοι _ δέκα |χάλκεοι ἥ|σαν,
 ἐν δ' [οῖ] ὄμφαλοι |Ἴσαν ἔΦύκοι| κασσιτέροιο
 35 λευκοί, ἐν δὲ μέσοισιν ἔην μέλανος κυάνοιο.
 |τῇ δ' ἐπὶ μὲν| Γοργὼ βλοσυρῶπις |ἔστεφάνω|το
 δεινὸν |δερκομένη|, περὶ δὲ Δειπλός τε Φόβος| τε.
 τῆς δ' ἐξ ἀργύρεος τελαμῶν ἦν· αὐτὰρ ἐπ' αὐτοῦ

24 τοῦ δ' ἦτοι δέκα 29 ἄρ' ὥμοισιν – ἐν δέ οἱ 30 χρύσεοι 31 χρυσέοισιν 38 v.l. ἐπ'
 αὐτῷ

21 ~ π 411 #πεύθετο γάρ; Z 446 u.ö. μέγα κλέος vor bD (formelhaft); Φ 413 οῦνεκ' Ἀχαιούς#, Ξ 366 u.ö. οῦνεκ' Ἀχιλλεύς#. 22 ~ B 724 τάχα δὲ μνήσεσθαι ἔμελλον#. – Das Verbalkompositum sonst nur μ 234. 23 ~ 20; I 442 #τοῦνεκά με προέκε (Phoinix), σ 129 #τοῦνεκά τοι ἐρέω; κ 43 καὶ νῦν οἱ τάδ' ἔδωκε χαριζόμενος φιλότητι. 24 ~ 35 ἔην etc.; H 451 (~ 458) #τοῦ (!) δ' ἦτοι κλέος ἔσται; οἷμος nur hier. – Vgl. Π 472 (Kampfszene) #τοῖο μέν. Im Hexameter ion. #τοῦ, zudem Hiat. 25 ~ 34; Y 271 τὰς (!) δύο χαλκείας, δύο δ' ἔνδοθι κασσιτέροιο. 26 f. ~ 39 f.; η 91 χρύσεοι δ' ἑκάτερθε καὶ ἀργύρεοι κύνες ἴσαν. 27 f. ~ E 522 f. νεφέλησιν ἐοικότες, ἄς τε Κρονίων | νηνεμίης ἔστησεν ἐπ' ἀκροπόλοισιν ὅρεσσιν. 27 ~ M 146 #ἀγροτέροισι σύεσσιν ἐοικότε, τώ τ(ε) u.ä. – Im Hexameter ist Digamma vernachlässigt. 28 'in das Gewölk gestemmt hat' (resultativ); ~ 480 #ἐν νέμει σκιερῷ (s.d.), νέφει nur hier; Δ 443 #|ούρανοῖ ἔστηριξ 'stemmt an den Himmel' (Eris ihr Haupt, generell). 29 ~ B 45 u.ö. ... ξίφος ἀργυρόληλον# (Formelvers). – Vgl. 36 #τῇ δ' ἐπὶ; im Hexameter ἐν δέ (F)οί, wie nochmals 34. 31 ~ Ω 269 εὗ οἰήκεσσιν ἀρηρός#. – Wie 18. Im Hexameter mit Synizese. 32 ~ B 389, M 402, Y 281 #ἀσπίδος ἀμφιβρότης; Λ 436 u.ö. διὰ θώρηκος πολυδαιδάλου; Y 162 ἀσπίδα θοῦριν#, Ο 308 αἰγίδα θοῦριν#; #ἄν δ(ε ...) ἔλετ(ο) nur hier und ξ 430. – Neukombination alten Materials. 34 ~ 29 ἐν δέ οἱ, s.d. 35 ~ 24 ἔσαν etc.; ion. ἐν δὲ μέσοισι(v) vor κ.τρ.τρ. auch T 364, Ψ 134. 36 f. ~ E 738 f. αἰγίδα ... | δεινήν, ἵν περὶ μὲν πάντῃ _ Φόβος ἔστεφάνωται. 36 Im Hexameter mit /-s. / im 4. Biceps, als ep. Fünfzehnsilbler regulär. 37 ~ Γ 342, Ψ 815 #δεινὸν δερκόμενοι / -μένω; Ο 119 ἵππους ... Δεῖμόν τε Φόβον τε#, Δ 440 #Δεῖμός τ' ἡδὲ Φόβος. 38 ~ E 729 #τοῦ (!) δ' ἐξ ἀργύρεος ρύμος πέλεν; Σ 480 ἐκ δ' ἀργύρεον τελαμῶνα#. – Fünfzehnsilbiger Hexameter eines ionischen Dichters (Genetiv αὐτοῦ#).

κυάνεος ἐλέλικτο δράκων, κεφαλαὶ δέ οἱ ἥσαν
 40 τρεῖς ἀμφιστεφέες, ἐνὸς αὐχένος ἐκπεφυνῖαι.
 κρατὶ δ' ἐπ' ἀμφίφαλον κυνέην θέτο τετραφάληρον
 ἵππουριν· δεινὸν δὲ λόφος καθύπερθεν ἔνευεν.
 εἴλετο δ' ἄλκιμα δοῦρε δύω, κεκορυθμένα χαλκῷ,
 ὁξέᾳ· τῆλε δὲ χαλκὸς ἀπ' αὐτόφιν οὐρανὸν εἴσω
 45 λάμπ· ἐπὶ δ' ἐγδούπησαν Ἀθηναίη τε καὶ Ἡρη,
 τιμῶσαι βασιλῆα πολυχρύσοιο Μυκήνης.
 ἡνιόχῳ μὲν ἔπειτα ἐώ ἐπέτελλεν ἔκαστος
 ἵππους εὗ κατὰ κόσμον ἐρυκέμεν αὐθ' ἐπὶ τάφρῳ,
 αὐτοὶ δὲ πρυλέες σὸν τεύχεσι θωρηχθέντες
 50 ρώοντ· ἀσβεστος δὲ βοὴ γένετ' ἡῶθι πρό.
 φθὰν δὲ μέγ' ἵππηων ἐπὶ τάφρῳ κοσμηθέντες,
 ἵππης δ' ὀλίγον μετεκίαθον. |έν δὲ κυδοιμὸν
 |ὅρσε κακὸν| Κρονίδης, \κὰδ/ δ' _ |ὑψόθεν \ῆκ'/| ἑρσας
 |αῑματι μυδαλέας ἔξ _ |αῑθέρος, \δτ|τι μέλλε/
 55 πολλὰς ἰφθίμους κεφαλὰς_ "ΑΦΙ|δι προϊά|ψειν.
 Τρῶες δ' |αῦθ' ἐτέρω|θεν ἐπὶ θρωσ|μοῖ πεδίοι|ο

40 Aristarch, Edd. ἀμφιστρεφέες 51 Aristarch, Edd.; meist f.l. μεθ' 53 κατὰ – ἥκεν
 54 οὔνεκ' ἔμελλε

39 f. ~ 26 f.; B 316 (δράκων) ἐλελιξάμενος. **39** ~ N 558 #σειόμενον ἐλέλικτο (die Lanze, s.d.). **41** = E 743; ~ O 479 f. (s.d.) αὐτὰρ ὅ γ' ἀμφ' ὕμοισι σάκος θέτο τετραθέλυμνον, | κρατὶ δ' ἐπ' ἴφθιμῳ κυνέην εὕτυκτον ἔθηκεν (!); M 384 τετράφαλον κυνέην. **42** = O 481, Π 138, Γ 337. – Fünfzehnsilbiger Hexameter mit Augment, s. zu 16 f., 19-23. **43** = χ 125; ~ Π 139 εἴλετο δ' ἄλκιμα δοῦρε, τά οἱ παλάμηφιν ἀρήρει (ähnlich Γ 338); Γ 18 f. αὐτὰρ δοῦρε δύω κεκορυθμένα χαλκῷ | πάλλων, Δ 495 u.ö. κεκορυθμένος αἴθοπι χαλκῷ# (formelhaft). – Neukombination alten Materials. **44** ~ T 255 ἐπ' αὐτόφιν; Θ 549, Π 364 οὐρανὸν εἴσω#. – Vers eines ionischen Dichters (anaphorisches αὐτός). **45** ~ (z.B.) Θ 447 τίφθ' οὕτω τετίησθον, Ἀθηναίη τε καὶ Ἡρη. – Fünfzehnsilbig, aber ionisch (Plural statt Dual, nicht *γδουπησάτην). **46** ~ H 180 ἡ αὐτὸν βασιλῆα πολυχρύσοιο Μυκήνης. – Versvariante mit junger Kontraktion. **47** = M 84, ~ Λ 273, 399. – ἔ(Φ)ῷ steht, wie regulär die Variante (F)ῷ, mit Hiat nach Vokal. **48** = M 85; ~ M 76 ἵππους μὲν θεράποντες ἐρυκόντων ἐπὶ τάφρῳ. – Elidiertes αὖθι gibt es sonst nur I 690 (s.d.) und in der Odyssee (β 369, π 463, σ 48). **49** = M 77; ~ Λ 725, Θ 530 u.ö. σὸν τεύχεσι (!) θωρηχθέντες#. **50** ~ 500, 530 βοὴ δ' ἀσβεστος ὄρωρει / ὄρωρεν# (formelhaft); Π 166 #ρώοντ·; ε 469, ζ 36 ἡῶθι πρό#, Γ 3 οὐρανόθι πρό#, Θ 561 u.ö. Ιλιόθι πρό#. **51** ~ 48 f. **52** ~ 714 #ἀλλ' ὅτε πᾶν πεδίον μετεκίαθον. **52 ff.** ~ 538 f. ἐν δὲ κυδοιμὸν | ἥκε κακὸν Δαναοῖσι (Hektor); Σ 218 Τρώεσσιν ἐν ἀσπετον ὄρσε κυδοιμόν# (Achilleus); Π 459 αίματοέσσας δὲ ψιάδας κατέχευεν ἔραζε (Zeus). **53** Vgl. Θ 134 #κὰδ δὲ ... ἥκε. **55** ~ A 3 ff.; hier die einzelige alte Fassung. **56** = Y 3. Dort ist aus Vers 1 θωρήσσοντο zu ergänzen; hier elliptisch vor der ad hoc zusammengestellten Namenreihe.

Ἐκτορά τ' ἀμφὶ μέγαν καὶ ἀμύμονα Πουλυδάμαντα
Αἰνείαν θ', δς Τρωσὶ θεὸς ὡς τίετο δῆμω,
τρεῖς τ' Ἀντηνορίδας, Πόλυβον καὶ Ἀγήνορα δῖον
60 ή̄θεόν τ' Ἀκάμαντ', ἐπιείκελον ἀθανάτοισιν.
Ἐκτωρ δ' ἐν πρώτοισι φέρ' ἀσπίδα πάντοσε Φίσην.
οῖος δ' |έκ νεφέων| ἀνα_φαίνεται \οῦλος/ ἀστὴρ
λαμπρός/, τοτὲ δ' |αῦτις ἔδυ| _ νέφε|α σκιόΦεν|τα,
τοῖος Ἐκτωρ |ἄλλοτε μὲν| _ ἐν/ πρώτοισι φάνεσ|κε,
65 |ότε/ δ' |ἐν πυμάτοι|σι κελεύων· |πᾶς δ' ἄρα χαλκῷ
λάμφ' ὡς |τε στεροπῇ| πατρὸς _ ΔΙΦὸς |αἰγιόχοι|ο.
οἵ δ, ὡς τ' ἀμητῆρες ἐναντίοι ἀλλήλοισιν
ὅγμον ἔλαύνωσιν ἀνδρὸς μάκαρος κατ' ἄρουραν
πυρῶν ἥ κριθῶν, τὰ δὲ δράγματα ταρφέα πίπτει,
70 ὡς Τρῶ|ες καὶ Ἀχαι|Φοὶ ἐπ' _ ἀλλήλοισι θορόν|τες
|θῦνον/, |οὐδ' ἔτεροι| μνάοντ' _ ὄλο|Φοῖο φόβοι|ο.
Φίσας δ' ὑσμίνη κεφαλάς| _ ἔχε· οἵ δὲ λύκοι ὡς
θῦνον. Ἔρις δ' ἄρα |χαῖρε πολύ|στονος |εἰσοράσου|σα.
οἴη γάρ ὁ τεῶν παρετύγχανε μαρναμένοισιν,
75 οἱ δ' ἄλλοι οὖ σφιν πάρεσσαν θεοί, ἀλλὰ ἔκηλοι

62 οὐλιος, antike v.l. αὐλιος (Αὐλιος Ed. West) 63 παμφαίνων 64 ὡς Ἐκτωρ ὄτε μέν τε
μετὰ 65 ἄλλοτε 69 +κριθέων Ed. West 71 δήουν 72 ἔχεν Aristarch, Edd.; meist
(ὑσμίνη) ἔχον

57 ~ 501; N 790 #ἀμφί τε Κεβριόνην etc. (s.d.). 58 ~ E 78, N 218, Π 605 θεὸς δ' ὡς τίετο δῆμω#. 59 ~ N 490, Π 535 καὶ Ἀγήνορα δῖον#. 60 ~ Δ 394 ἐπιείκελος ἀθανάτοισιν#. 61 ~ 434 u.ö. κατ' ἀσπίδα πάντοσ' ἔτσην#; Θ 337 Ἐκτωρ δ' ἐν πρώτοισι κίε _ σθένεϋ βλεμεαίνων. 62 ~ E 864 οἴη δ' ἐκ νεφέων ἐρεβενή φαίνεται ἀήρ. – Vgl. z.B. E 461 οὐλος Ἀρης; οὐλιος nur hier. 63 ~ X 26 #παμφαίνονθ' ὡς τ' ἀστέρ(α); E 525 νέφεα σκιόεντα#. Vgl. E 6 #λαμπρόν, X 30 #λαμπρότατος. 64 f. ~ Φ 464 ff., Ω 530 (#)ἄλλοτε μέν τε – (#)ἄλλοτε δ(έ), dort jeweils in genereller Aussage. Vgl. 566 ff. ἄλλοτε μέν – ὄτε δέ. 64 ~ E 536 u.ö. μετὰ πρώτοισι μάχεσθαι#. Vgl. 61, bzw. auch H 211 #τοῖος ἄρ' Αἴας ὦρτο. – Zulässiges /-n. / vor der alten Versgrenze. Im Hexameter ein streckendes, syntaktisch deplaziertes τε. 65 f. ~ N 191 f. πᾶς δ' ἄρα χαλκῷ | σμερδαλέω κεκάλυπτ(o); M 463 f. λάμπε δὲ χαλκῷ | σμερδαλέω (Hektor). 67 ff. ~ Σ 550 ff. (Darstellung auf dem Schild). 68 ~ α 217 f. μάκαρος ... | ἀνέρος. – Als ep. Fünfzehnsilbler lesbar, aber wohl nicht alt. 69 ~ 156, s.d.; 110 #πυροὶ καὶ κριθαί, τ 112 #πυροὺς καὶ κριθάς. – Junge Kontraktionen, Artikel. 70 f. = Π 770 f. 71 ~ Ο 708 #δήουν, s.d.; οὐδ' ἔτεροι nur hier. – Vgl. 73. 72 ~ Δ 471, Π 156 οἵ δὲ λύκοι ὡς#. – Hiattilgendes νῦ ἐφελκυστικόν zu Beginn der jungen Fortsetzung. 73 ~ Δ 9 f. εἰσορόωσαι | τέρπεσθον (Zeus über Hera und Athene). – Enjambement, danach ist wohl ein alter Fünfzehnsilbler eingebaut. 74 Das Präsens τυγχάνω sonst nur ξ 231. 75 ~ Ο 194 ἄλλὰ ἔκηλος#, μ 301 ἄλλὰ ἔκηλοι# u.a.

σφοῖσιν ἐνὶ μεγάροισι καθείατο, ἥχι ἐκάστω
δῶματα καλὰ τέτυκτο κατὰ πτύχας Οὐλύμποιο.
πάντες δ' ἡτιόωντο κελαινεφέα Κρονίωνα,
οὔνεκ' ἄρα Τρώεσσιν ἐβούλετο κῦδος ὄρέξαι.

80 τῶν \ρ'/ οὐκ ἀλέγιζε πατήρι· _ ὁ δὲ |νόσφι λιασθεὶς
[τῶν] ἄλλων ἀπάγενευθε καθέζετο |κύδεϊ γαίων,
|είσοράων| Τρώων τε πόλιν καὶ |νῆσας Ἀχαιοῖν
χαλκοῦ τε στεροπὴν ὀλλύντας τ' ὀλλυμένους τε.
|δόφρα μὲν ἡ|Fως ἦν καὶ ἀξέξεθ'/ |ιερὸν ἥμαρ,

85 τόφρο' [μάλ'] ἀμφοτέρων βέλε' ἄπιτετο, |πίπτε δὲ λα|Fός·
ἥμος |δὲ δρυτόμοις| περ ἀνὴρ ὡπ|λίσσατο δεῖπ|νον
|οὔρεος ἐνὶ |βήσσησ', ἐπεί τ' _ ἐκοιρέσσατο |χεῦ|ρε/
τάμνων |δένδρεα |μάκρ'|/, ἄδος τέ μιν |ίκετο θυμόν,
σίτου τε γλυκεροῖ περὶ φρένας ἴμερος αἴρει,
90 τῆμος |σφῇ ἀρετῇ| Δαναοὶ |Fρή|ξαντο φάλαγγας,
κεκλόμενοι ἑτάροισι κατὰ στίχας. ἐν δ' Ἀγαμέμνων
πρῶτος ὄρουσ', ἔλε δ' ἄνδρα Βιήνορα ποιμένα λαῶν,
αὐτόν, ἐπειτα δ' ἐταῖρον Ὁīληα πλήξιππον.
|ῆτοι δ' γ' ἔξι| ἵππων κατεπ_ |άλμενος ἀν|τίος |στῆ|·

80 μὲν ἄρ' 84 ἀέξετο ιερὸν 87 βήσσησιν – χεῖρας 88 μακρά, ἄδος 91 meist ἐκ
94 ἔστη

76 ~ α 269, γ 360 u.ö. #οῖσιν / σοῖσιν ἐνὶ μεγάροισι(v); Υ 153, Ω 473 καθείατο. 76 f. ~ A 607 f. #ἥχι ἐκάστω δῶμα ... | "Ηφαιστος ποίησεν; N 21 f. (s.d.) #Αἰγάς, ἐνθα δέ οἱ κλυτὰ δῶματα ... | ... τετεύχαται. 77 ~ γ 387 u.ö. δῶματα καλά#, Θ 411 πολυπτύχου Οὐλύμποιο#. 78 ~ 654 αἰτιόωτο#; α 32 ὡ πόποι, οἷον δή νυ θεοὺς βροτοὶ αἰτιόωνται (Zeus). 79 ~ δ 275 #δαίμων, δς Τρώεσσιν etc.; M 174, Ο 596 "Εκτορι γάρ οἱ θυμὸς ἐβούλετο κῦδος ὄρέξαι, s.d. Der Versanfang #οὔνεκ' ἄρ(α) auch H 140, N 461, Ω 607, v 265. 80 f. ~ A 349 ἑτάρων ἄφαρ ἔζετο νόσφι λιασθείς#. 80 Vgl. N 85 #τῶν ὥ(α). 81 ~ Ξ 189 #τῶν ἄλλων ἀπάνευθε θεῶν, s.d.; die 2. Vershälften auch Θ 51 u.ö. Vgl. A 498, E 753 ἄτερ ἥμενον ἄλλων# (von Zeus), Ο 244 νόσφιν ἀπ' ἄλλων#, X 39 #οῖος ἀνευθ' ἄλλων. 82 = Θ 52. 83 ~ Τ 363 #χαλκοῦ ὑπὸ στεροπῆς, δ 72 #χαλκοῦ (!) τε στεροπήν; Δ 451, Θ 65 #ὸλλύντων τε καὶ ὀλλυμένων. 84 f. = Θ 66 f.; ~ Ο 318 f., Π 777 f. 84 Im Hexameter mit Hiat. 86 ~ Θ 68, Π 779 u.ö. #ἥμος δ(ε). 86 f. ~ Π 633 f. δρυτόμων ἄνδρῶν ... | οὔρεος ἐν βήσσῃς. 87 ~ 562 ἐπεί τ' _ ἐκορέσσατο φορβῆς#. 88 ~ I 541 χαμαὶ βάλε δένδρεα μακρά#, s.d. – Im Hexameter Hiat. 89 ~ h. Ap. 461 #σίτοιο γλυκεροῖ etc.; I 706, Τ 161, ξ 46 #οίτου (!) καὶ οἴνοιο, υ 378 #σίτου (!) καὶ οἴνου (!); Γ 446, Ξ 328 καί με γλυκὺς ἴμερος αἴρει#, ι 362 αὐτὰρ ἐπεὶ Κύκλωπα περὶ φρένας ἥλυθεν οἶνος. – Sechzehnsilbiger Zusatzvers mit ion. -ou vor Konsonant. 90-93 Vgl. Visser 1987, 232-238. 91 ~ (u.a.) Ο 353 #κεκλόμενος Τρώεσσιν ἐπὶ στίχας. 91 f. ~ 216 f. 92 ~ Ε 37 ἔλε δ' ἄνδρα ἔκαστος#, 144 ἐνθ' ἔλεν Αστύνοον καὶ 'Υπείρονα ποιμένα λαῶν. 93 ~ Ζ 18 u.ö. #αὐτὸν καὶ θεράποντα; Δ 327 Μενεσθῆα πλήξιππον#. 94 ~ Ρ 342 ἔξαλμενος ἔστη#.

95 τὸν δ' ἵθὺς μεμαችω|τα \μέτωπον/ |δξέFι δουρὶ¹
 νύξ, οὐδὲ στεφάνη δόρυ _ [οἰ] σχέθε |χαλκοβάρει|α,
 ἀλλὰ δι' αὐτῆς ἥλθε καὶ ὅστεον, ἐγκέφαλος δὲ
 ἔνδον ἄπας πεπάλακτο· δάμασσε δέ μιν μεμαῶτα.
 100 καὶ τοὺς μὲν λίπεν αὖθι ἄναξ ἀνδρῶν Ἀγαμέμνων
 στήθεσι παμφαίνοντας, ἐπεὶ περίδυσε χιτῶνας·
 αὐτὰρ ὁ βῆρ' Ἰσόν τε καὶ Ἀντιφον ἐξεναρίξων,
 νῖε δύω Πριάμοιο, νόθον καὶ γνήσιον, ἄμφω
 εἰνὶ δίφρῳ ἔόντας· διὸ μὲν νόθος ἡνιόχευεν,
 |Ἀντιφος αῦ| παράβασκε _ \κλυτός/· |ῶ ποτ' Ἀχιλλεὺς
 105 |Ἴδης ἐν κνημοῖσι δίδη| _ \εὔστρεψέσσι*/ λύγοισι,
 ποιμαίνοντ' ἐπ' +δFισσι λαβών, καὶ |λῦσέ γ' / ἀποίνων.
 δὴ τότ' [γ'] |Ἀτρεψίδης| εύρὺ _ *κρεείων/ Ἀγαμέμνων
 |τὸν μὲν ὑπέρ| μαζοῖο κατὰ στῆθος βάλε δουρὶ,
 |Ἀντιφον αῦ| \παρ' οὓς ξίφει _ \λασσό/, |ἐκ δὲ βάλ' ἤπιων.
 110 |σπερχόμενος| δ' ἀπὸ τοῦν _ \σύλα/ |τεύχεα κα|λά,
 γινώσκων· καὶ γάρ σφε πάρος παρὰ νηνσὶ θοῆσιν

95 μετώπιον 101 βῆ Ἰσον Zenodot 104 περικλυτός 105 μόσχοισι 106 ὕεσσι –
 ἔλυσεν 107 κρείων 109 παρὰ οὓς ἔλασε ξίφει 110 ἔσύλα

95 f. ~ Y 386 #τὸν δ' ἵθὺς μεμαῶτα; Y 488 f. μετάφρενον ὕξεῖ δουρὶ | νύξ(ε). – Wie Π 739 μετώπιον ὕξεῖ λᾶϊ#, vgl. N 615 (ἥλασεν ...), δὲ προσιόντα μέτωπον#. Im Hexameter mit suffixaler Streckung (nur hier), kein Adjektiv wie in E 19 στῆθος μεταμάζιον, H 266 f. σάκος ... | μέσσον ἐπομφάλιον. 96 ~ X 328 μελίη ... χαλκοβάρεια#. Im Hexameter ein entbehrliches (F)οί an irregulärer Stelle. 96-98 ~ Y 397-400 (ähnlich M 183-186) #νύξε ... | οὐδ' ἄρα χαλκείη κόρυς ἔσχεθεν, ἀλλὰ δι' αὐτῆς | αἰχμὴ ιεμένη ρῆξ' ὅστεον, ἐγκέφαλος δὲ | ... 98 = Y 400, M 186; ~ Λ 535, Y 500 #νέρθεν ἄπας πεπάλακτο; I 118 (s.d.) δάμασσε δὲ λαὸν Ἀχαιῶν#; H 261, M 405 στυφέλιξε δέ μιν μεμαῶτα#. – Dichtersprachlicher Holodaktylus; im 4. Biceps ist δέ wie τε behandelt. 99 f. Ionisch (hiattilgendes νῦ ἐφελκυστικόν bei fünfzehn Silben, /-s-/ statt /-ss-/, kein Dual). 99 ~ Δ 292, 364 #ὦς εἰπῶν τοὺς μὲν λίπεν αὐτοῦ. 100 ~ Z 513, T 398 #τεύχεσι (!) παμφαίνων; Γ 359, H 253 διάμησε χιτῶνα#. 101 ~ 422, s.d.; E 849 #αὐτὰρ ὁ βῆρ' ἵθὺς Διομήδεος. 102 ~ M 95 #νῖε δύω Πριάμοιο; γνήσιος nur hier und ξ 202. 103 ~ 127, E 160 #εἰνὶ δίφρῳ ἔόντας, E 609 ... ἔόντε; Ψ 641 δὲ μὲν ἔμπεδον ἡνιόχευεν#, N 694 f. #ἢτοι δὲ μὲν νόθος υἱὸς Ὁϊλῆος ... | ἔσκε, s.d. – Ionische Artikelvariante. 105 ~ B 821, Φ 449 #Ἴδης ἐν κνημοῖσι. Vgl. ι 427 συνέργον ἔϋστρεψέσσι λύγοισι#, μόσχος nur hier. 106 ~ Z 25 #ποιμαίνων δ' ἐπ' ὕεσσι. 107 Wie 246. 108 ~ E 145 τὸν μὲν ὑπέρ μαζοῖο βαλὼν χαλκήρει δουρὶ; N 186, Ο 420 κατὰ στῆθος βάλε δουρί#. 109 ~ Y 472 f. δὲ Μούλιον οῦτα παραστὰς | δουρὶ κατ' οὓς. – Im Hexameter Hiat und ion. /-s-/. 110 ~ Ψ 870, Ω 322 #σπερχόμενος δ(έ). 111 ~ E 331, 433 #γινώσκων; N 228 ἀλλὰ Θόαν, καὶ γὰρ τὸ πάρος _ μενεδήιος ἥσθα (s.d.); I 332 (s.d.), ι 54 παρὰ νηνσὶ θοῆσι#. – Fünfzehnsilbig, aber mit Objektpronomen im Plural, nicht Dual; wie der nächste Vers zu beurteilen.

εῖδεν, ὅτ' ἐξ Ἰδης ἄγαγεν πόδας ὡκὺς Ἀχιλλεύς.
 ὡς δὲ |λὶς/ ἐλάφοιο ταχείης |νήπια τέκινα
 \Φρῆα/ συνέ|Φαξε λαβώνι _ κρατε|ροῖσι ὁδοῦ|σι,
 115 ἐλθὼν εἰς εὐ|νήν, ἀπαλόνι τέ σφε |θυμὸν/ ἀπηνύ|ρα·
 ἥ δ' εἴ |πέρ τε \τύχῃ/ μάλα _ σχεδόν, |ού δύναται| σφιν
 χραισμεῖν· αὐτὴν |γάρ μιν ὑπὸ| _ τρόμος |αίνος ἱκάνει·
 |καρπαλίμως| δ' ἥις' \ἀνὰ/ _ δρυμὰ |πυκνὰ καὶ ὕ|λην
 σπεύδουσ', |ιθύ|ουσα* κραται|οῖο*/ |θηρὸς ὑφ' ὅρμης·
 120 |ῶς ἄρα τοῖς| οὐ τις δύνατο χραισμῆσαι ὅλεθρον
 Τρώων, |ἀλλὰ καὶ αὐ|τοὶ ὑπ' _ Ἀργείοισι φέβον|το.
 |αὐτὰρ δ Πείσανδρον [τε] καὶ Ἰππόλοιχον μενεχάριμην,
 \νῆ|F/ Ἀντιμά|χοιο δαῖ|φρονος, |ίδις ῥα μάλιστα
 χρυσὸν Ἀλεξάνδροι δεδεγμένος ἀγλαὰ δῶρα,
 125 οὐκ \ε|Φασχ/ Ἐλένην| δόμεναι ξαν|θῷ Μενελά|Fω,
 |τοῖο/ περ δὴ [δύο] |παῖδε λάβει _ *κρεεί|ων/ Ἀγαμέμ|νων
 εἰν ἐνὶ δίφρῳ ἐόντας· δόμοῦ δ' ἔχον ὠκέας ἵππους·
 ἐκ γάρ σφεας χειρῶν φύγον ἡνία |σιγαλό|Fεν|τα,
 |τὼ δὲ κυκη|θήτην· δ' ἀντίον/ |ὅρτο λέ|Φων| ὡς

113 λέων	114 ρηϊδίως	115 ἥτορ	116 τύχησι - v.l. σφι	118 διὰ	119 ἰδρώουσα
κραταιοῦ	123 νιέας	125 εἴασχ'	126 τοῦ - κρείων	128 v.l. φύγεν	129 ἐναντίον

112 ~ Ψ 776 οὓς ἐπὶ Πατρόκλῳ πέφνεν (!) πόδας ὡκὺς Ἀχιλλεύς. – Ionisch (zweifaches νῦ ἐφελκυστικόν); die Namensformel meist nach προσέφη oder μετέφη, anders nur hier und A 489, Ω 751. **113** ~ Ε 161, K 485 #ώς δὲ λέων; Θ 248 τέκος ἐλάφοιο ταχείης#; B 311 στρουθοῦ νεοσσοί, νήπια τέκνα#. Vgl. Λ 239 ὡς τε λίς (Agamemnon). **114** ~ 175 (= P 63). Vgl. #ρεῖα Λ 802 u.ö.; wie I 184. **115** Vgl. u.a. Z 17 ἄμφω θυμὸν ἀπηνύρα#. **116** Vgl. Θ 430 #δς κε τύχῃ. **116 f.** ~ Φ 192 f. εἰ δύναται τι | χραισμεῖν. **117** ~ T 307 ἐπεί μ' ἄχος αἰνὸν ἱκάνει#. **118** ~ κ 150, 197 διὰ δρυμὰ etc. ('Rauch war zu sehen durch ...'). **119** 'geradeaus stürmend'; ~ 598 #δρῶσαι (!), Θ 543 = δ 39 ἰδρώοντας# (Pferde); Σ 372 f. #τὸν δ' εὗρ' ἰδρώοντα ... | σπεύδοντα (Thetis den Hephaistos). Vgl. Λ 552 = P 661 #ιθύει (v) 'greift geradewegs an'. – Im Hexameter 'schweißüberströmt', wie immer ohne Digammareflex. **120** ~ 116 f.; Σ 62, 443 οὐδέ τί οἱ δύναμαι χραισμῆσαι ιοῦσα#, Υ 296 οὐδέ τί οἱ χραισμήσει λυγρὸν ὅλεθρον#. **122** ~ 303. **123** ~ M 188 f. #νιὸν δ' Ἀντιμάχοιο ... | Ἰππόμαχον. **124** ~ Γ 87, Η 374, 388 #μῦθον Ἀλεξάνδροιο; X 340 f. ἀλλὰ σὺ μὲν χαλκόν τε ἄλις χρυσὸν τε δέδεξο | δῶρα (Hektor zu Achilleus); A 213 u.ö. ἀγλαὰ δῶρα(#). – δεδεγμένος sonst wie δέγμενος in präsenter Funktion ('erwartend'); als subjektsbezogenes Resultativperfekt zu transitivem δέχομαι ('der Gold genommen hatte und bestochen war') nur hier. **125** Vgl. 330 ἔασκε#. **126** ~ Z 398 #τοῦ περ δὴ θυγάτηρ (ähnlich M 256, Ο 707); X 46 #καὶ γὰρ νῦν δύο παῖδε. **127 f.** ~ 103, s.d. – Ionisch (kein Dual, σφεας mit Synizese). **128 f.** ~ Θ 136 f. #τὼ δ' ἵππω ... καταπήτην ...: | Νέστορα δ' ἐκ χειρῶν φύγον ἡνία σιγαλόεντα; Π 470 f. #τὼ δὲ διαστήτην ..., ἡνία δέ σφι | σύγχυτ(o); Υ 489 κυκήθησαν δέ οἱ ἵπποι#. **129** ~ Υ 164 Πηλείδης δ' ἐτέρωθεν ἐναντίον ὥρτο λέων ὡς.

- 130 |Ατρε^βιδης|· τώ δ' αντ' ἐκ δίφρου γουναζέσθην·
 ,,ζώγρει, Ἀτρέος νιέ, σὺ δ' ἄξια δέξαι ἄποινα·
 πολλὰ δ' ἐν Ἀντιμάχῳ δόμοις κειμήλια κεῖται,
 χαλκός τε χρυσός τε πολύκμητός τε σίδηρος,
 τῶν κέν τοι χαρίσαιτο πατὴρ ἀπερείσι' ἄποινα,
 εἰ νῷ ζωοὺς πεπύθοιτ' ἐπὶ νησὶν Ἀχαιῶν.“
- 135 ώς τώ γε κλαίοντε προσαυδήτην βασιλῆα
 μειλιχίοις ἐπέεσσιν ἀμείλικτον δ' ὅπ' ἄκουσαν·
 ,,εὶ μὲν [δὴ] |Ἀντιμάχοιο δαΐφρονός \έσ|τον υἱόνε/,
 ὅς ποτ' \ἐν/ Τρώιων ἀγορῆ| _ Μενέ|λαον ἄνω|γε,
 |ἀγγελίην| ἐλθόνθ' \άμ/ ἀντιθέ|ω Ὄδυσση|F1,
 |αῦθι κατα|κτεῖναι μηδ' ἔξ_έμεν |ἀψ ἐς Ἀχαι|Fούς,
 νῦν \δὴ τοῖο/ |πατρὸς ἀ|ει|κέα |+τείσετε λώ|βην.“
- 140 ἡ, καὶ Πείσανδρον μὲν ἀφ' ἵππων ὡσε χαμᾶζε
 δουρὶ βαλῶν πρὸς στῆθος· δ' ὕπτιος οὔδει ἐρείσθη.
 |Ιππόλοχος δ' ἀπόρουσε· τὸν αὐχαμαὶ ἔξενάριξε,
 χεῖρας ἀπὸ ξίφεϊ τμήξας ἀπό τ' αὐχένα κόψας·
 ὅλμον δ' ώς ἔσσευε κυλίνδεσθαι δι' ὁμίλου.
- 145

132 ἐν Ἀντιμάχου πατρὸς Zenodot 138 νίέες ἐστόν 139 ἐνὶ 140 σὺν 142 μὲν δὴ τοῦ
 mit antiker v.l. σφοῦ 146 πλήξας Aristarch, Ed. West

130 Vgl. X 345 #μή με, κύον, γούνων γουνάζεο. – Dreizehnsilbige Variante eines alten Dualverses; vgl. dazu Schadewaldt 1966, 50. **131-135** ~ Z 46-50 (Adrestos), auch K 378-381 (Dolon). **131** = Z 46; Ω 555 f. σὺ δὲ δέξαι ἄποινα | πολλά. **132** ~ Z 47 πολλὰ δ' ἐν ἀφνειοῦ (!) πατρὸς κειμήλια κεῖται; I 382 (s.d.), δ 127 ὅθι πλεῖστα δόμοις ἐν κτήματα κεῖται#. – δόμοις (+δόμοισ') sonst meist vor ἐνί, vor Konsonant nochmals v 424. **133 f.** = Z 48 f. **134** Sonst nur χαρίσασθαι (!) v 15, ρ 452. – Variante mit ion. /-s. / zu φέρων τ' ἀπερείσι' ἄποινα# A 13 u.ä. **135** ~ Z 50 (= K 381) #εἴ̚ κεν ἐμὲ ζωόν etc.; δ 172 εἰ̚ νῷ̚ν; der reduplizierte Aorist nur hier. – Mit \ζωφώ*/ leicht restituierbar, aber wohl nicht älter als der Kontext. **136** ~ X 90 f. ώς τώ γε κλαίοντε προσαυδήτην φίλον νιόν, | πολλὰ λισσομένω. – Wohl abgewandelt aus *ώς τώ \λισσομένω| προτι_αυδή|την*/ etc. **137** ~ Φ 98 λισσόμενος ἐπέεσσιν, ἀμείλικτον δ' (!) ὅπ' ἄκουσε. – (F)ὅπ- ‘Stimme’ ohne Di-gammareflex. **138** ~ 123; 692 νίέες ἥμεν#, s. d. **139 ff.** ~ Γ 205 f. **140** ~ N 252 (s.d.); Γ 206, Ο 640 (ἀγγελίης). Vgl. β 17 ἄμ' ἀντιθέω Ὄδυσση#, ebenso Δ 377 ἄμ' ἀντιθέω Πολυνείκε. – Nach Forssman (1974, bes. S. 59) ist diese Stelle deutlich älter als ihre Parallelen in Γ und Ο. **142** ~ T 331 #ώς ἄν μοι τὸν παῖδα, s. d.; anders T 322 f. τοῦ πατρός ..., | δς, Φ 412 f. τῆς μητρός ..., | ἥ. **143 f.** ~ 320 f., s. d. **143** ~ Ε 835 #ώς φαμένη Σθένελον etc. **144** ~ Δ 108 βεβλήκει πρὸς στῆθος· δ' ὕπτιος ἔμπεσε πέτρῃ; H 145 δ' ὕπτιος οὔδει ἐρείσθη#. **145** ~ (u. a.) P 483 #Αύτομέδων δ' ἀπόρουσε (formelhaft); die 2. Vershälfte nur hier. **146** ~ Π 332 πλήξας ξίφει αὐχένα; N 202 f. (s. d.) κεφαλὴν δ' ἀπαλῆς ἀπὸ δειρῆς | κόψεν Οἰλιάδης; Y 481 δὲ φασγάνω αὐχένα θείνας#. – Mit #\χεῖρ(ε)/ als ep. Fünfzehnsilbler lesbar, aber wohl nicht älter als der Kontext. **147** ~ Ξ 413 #στρόμβον δ' ώς ἔσσευε (!) βαλῶν, bzw. N 204 ἥκε δέ μιν σφαιρηδὸν ἐλιξάμενος δι' ὁμίλου (!).

τοὺς μὲν ἔασ· δὸς δι πλεῖσται κλονέοντο φάλαγγες,
|τῇ δὲ ἐνόρουσι, ἄμα δὲ ἄλλοι λεκον φεύγοντας ἀνάγκη,
150 πεζοὶ μὲν πεζοὺς ὅλεκον φεύγοντας ἀνάγκη,
ἰππεῖς δὲ ἵππηας, ὑπὸ δέ σφισιν ὥρτο κονίη
ἐκ πεδίου, τὴν ὥρσαν ἐρίγδουποι πόδες ἵππων,
χαλκῷ *δηῆιοντες/. ἀτὰρ λ*κρεείων/ Ἀγαμέμνων
|αι*Fὲν ἀποκτείνων ἔπειτα, λ*Αργείοισι κελεύων.
155 ὡς δὲ στε πῦρ ἀΐδηλον ἐν ἀξύλῳ ἐμπέσῃ ὕλῃ,
πάντῃ τ' εἴλυφόων ἀνεμος φέρει, οἱ δέ τε θάμνοι
πρόρριζοι πίπτουσι ἐπειγόμενοι πυρὸς ὁρμῇ.
ώς ἄρ' ὑπ' Ἀτρείδῃ Ἀγαμέμνονοι πίπτε κάρηνα
Τρώων φευγόντων, πολλοὶ δὲ ἐριαύχενες ἵπποι
160 κείν' ὅχεα κροταλίζον ἀνὰ πτολέμοιο γεφύρας
ἡνιόχους ποθέοντες ἀμύμονας· οἱ δὲ ἐπὶ γαῖῃ
κείατο, γύπεσσιν πολὺ φίλτεροι ἢ ἀλόχοισιν.
Ἐκτορα δὲ ἐκ βελέων ὑπαγε Ζεὺς ἐκ τε κονίης
ἔκ τ' ἀνδροκτασίης ἐκ θ' αἴματος ἐκ τε κυδοιμοῦ.
165 Ἀτρείδης δὲ ἔπειτο σφεδανὸν Δαναοῖσι κελεύων.

149 ἐϋκνήμιδες 151 v.l. ἵππης; nicht +ίππης ..., ὑπὸ +σφίσι δ+ (unbelegt) 153 δηϊό-
ωντες – κρείων

148 ~ 99; 426, E 148 #τοὺς μὲν ἔασ·, δ(ε). **148 f.** ~ E 8 δοι πλεῖστοι κλονέοντο#, O 448 τῇ γὰρ ἔχ·, ἦ δα πολὺ πλεῖσται κλονέοντο φάλαγγες. **140** ~ 796 ἄμα δὲ ἄλλος λαός. **150 ff.** ~ 529 f., s.d. **151** ~ B 93, Δ 2 μετὰ δέ σφισι(v), Θ 504 παρὰ δέ σφισι. Nach Digamma Schwund kontrahiertes ἵππεῖς oder ἵππης nur hier. **151 f.** ~ B 150 f. ποδῶν δὲ ὑπένερθε κονίη | ἵστατ' ἀειρομένη. **152** ~ M 119 #ἐκ πεδίου (!) νίσοντο; E 504 ἐπέπληγον πόδες ἵππων#; ἐρίγδουπος (anders als ἐρίδουπος) sonst nur von Zeus. – Wohl jung, also nicht für †#|ἐκ πεδίοι', λῆν/ ὅρσαν etc. **153** ~ P 566, Ψ 176 #χαλκῷ δηϊόων (Hektor, Achilleus); Ψ 110 ἀτὰρ κρείων Ἀγαμέμνων#. – Wie N 675, s.d. **153 f.** ~ 177 f. **154** ~ 165. **155** ~ B 455 ἡὕτε πῦρ ἀΐδηλον ἐπιφλέγει ἀσπετον ὕλην. – Thematisches (!) ἐμπέσῃ ist vor Vokal wie ein Konjunktiv s-Aorist auf *-ει behandelt. **156** ~ 69 τὰ δὲ δράγματα mit ion. Artikel gegenüber 560 οἱ δέ τε παῖδες# (prononciert anaphorisch und kontrastierend), s.d.; Υ 492, lesbar als πάντῃ |τε κλονέων| ἀνεμος φλόγα +Φειλύφαζει. **156 f.** ~ Ξ 414 f. #ώς δὲ ὅτε ... ἐξερίπη δρῦς | πρόρριζος; Φ 362 ἐπειγόμενος πυρὶ πολλῷ#. **158** ~ 500 πίπτε κάρηνα; P 758 #ώς ἄρ' ὑπ' Αἰνείᾳ τε καὶ Ἐκτορι. **159** ~ P 761 #φευγόντων Δαναῶν; P 496 u.ö. ἐριαύχενας ἵππους#. **160** ~ O 453 #κείν' (!) ὅχεα κροτέοντες; Θ 378, Υ 427 ἀνὰ πτολέμοιο γεφύρας#. – (F)ὅχεα ohne Digammareflex; suffixal erweitertes κροταλίζω nur hier, ähnlich 547 (~ P 109 u.ö.) ἐντροπαλιζόμενος, σ 315 στροφαλίζετε. **161** ~ B 778 ἀρχὸν ... ποθέοντες#; P 439 #ἡνιόχοιο πόθῳ. **161 f.** ~ N 654 f., Φ 118 f. ἐπὶ γαῖῃ | κεῖτο ταθείς. **162** ~ 395 οἰωνοὶ δὲ περὶ πλέες ἡὲ γυναῖκες# (s.d.; Diomedes zu Paris). **164** ~ 52, 538 ἐν δὲ κυδοιμόν#; -ου# erweist den ionischen Dichter. **165** ~ 154; Π 372 #Πάτροκλος δὲ ἔπειτο etc.; Φ 542 δὲ σφεδανὸν ἔφεπ' ἔγχεϊ.

οἵ δέ παρ' Ἰλου σῆμα παλαιοῦ Δαρδανίδαο
μέσσον κὰπ πεδίον παρ' ἐρινεόν ἐσσεύοντο
ιέμενοι πόλιος· ὃ δὲ κεκληγώς ἔπειτα αἰ[Γ]εὶ^{*}
170 | Ἀτρεΐδης, λύθρω δὲ παιλάσσετο \χεῖρ\| ἀπτω*/.
| ἀλλ' ὅτε δὴ Σκαιάς τε πύλας καὶ φηγὸν ἵκον|το,
| ἐνθ' ἄρα δὴ | ἴσταντο καὶ ἀλλήλους ἀνάμιμ|νον.
| οἱ δ' ἔτι κάμι μέσσον πεδίον \φέ|βοντο/ βό[Γ]εσι ὡς,
| ἄς τε λέξων| ἐφόβησε _ μολῶν [ἐν] | νυκτὸς ἀμολγοῖ
πάσας, | τῇ δέ τ' ἵη | ἀνα_φαίνετ/ | αἰπὺς ὀλεθροῖς·
175 | τῆς δ' ἐξ | αὐχέν' ἔφαιξε λαβών \κρατεροῖς*/ | ὁδοῦσι,
[πρωτον.] ἐπειτα δέ θ' | αἴμα καὶ ἔγκατα | πάντα λαφύσ|σει·
ώς τοὺς Ἀτρεΐδης ἔφεπε κρείων Ἀγαμέμνων
| αἰ[Γ]εὶν ἀποκτείνων [τὸν] ὀπίστατον· | οἱ δὲ φέβον|το.
πολλοὶ δὲ πρηνεῖς τε καὶ ὑπτιοι ἔκπεσον ἵππων
180 | Ατρεΐδεω ὑπὸ χερσί· περιπρὸ γάρ ἔγχει θῦεν.
ἀλλ' ὅτε δὴ τάχ' ἔμελλεν ὑπὸ πτόλιν | αἰπύ τε τεῖχος
ἴξεσθαι, τότε δὴ | ῥα πατὴρ ἀνδρῶν τε θεῶν| τε
"Ιδης | ἐν κορυφῇ|σι καθ_ | ἔζετο πιδηγέσσης,
ούρανόθεν καταβάς· ἔχε δὲ στεροπὴν μετὰ χερσίν.

168 meist πόλεως 169 χεῖρας ἀπτους 172 φοβέοντο 174 ἀναφαίνεται 175 κρα-
τεροῖσι 180 meist θνῖεν (anders Π 699) 181 v.l. ἔμελλον

166 f. ~ 372, s.d.; K 415 θείου (!) παρὰ σήματι Ἰλου (!); Ω 349 μέγα σῆμα παρὲξ Ἰλοιο
ἔλασσαν#. – Ionisch (-ou vor Konsonant, Ἰλος ohne Digammawirkung). 167 ~ 172, s.d.;
Z 201 κὰπ πεδίον, Z 433 παρ' ἐρινεόν. – ἐσσεύοντο(# u.a. auch 419 (narrativ), 549 (im
Gleichnis). 168 ~ 344, E 591, N 755 #κεκληγώς (von Hektor). 169 ~ Y 503 #Πηλεΐδης,
λύθρω etc.; P 385 ff. καμάτω δὲ καὶ ἰδρῷ ... || χεῖρές τ' ὀφθαλμοί τε παλάσσετο
μαρναμένοιν. – Wie H 309, N 77. 170 f. ~ Π 786 f. #ἀλλ' ὅτε δή – #ἐνθ' ἄρα. 170 ~
Z 237 #Ἐκτωρ δ' ως ... ἵκανεν#, I 354 #ἀλλ' δσον (!) ἐς ... ἵκανεν#. 172 ~ 167; vgl. 178.
173 Vgl. O 324, X 28 ~ 317, δ 841 (μελαίνης) νυκτὸς ἀμολγῷ#. 174 ~ O 636 αῖ δέ τε
πᾶσαι ὑπέτρεσαν, s.d.; P 244 ἡμῖν δ' αὗτ' ἀναφαίνεται αἰπὺς ὀλεθροῖς#. 175 f. = P 63 f.
Wie Z 259 f. #ώς σπείσης Διὶ πατρὶ ... | πρωτον., ἐπειτα δέ κ' αὐτὸς ὀνήσεαι (Edd. καύτος).
176 ~ Σ 583 #ἔγκατα καὶ μέλαν αἴμα λαφύσσετον (zwei Löwen). 177 ~ 496 #ώς ἔφεπε
κλονέων (Aias). 178 = Θ 342. 179 f. ~ Π 378 f. ὑπὸ δ' ἄξοισι φῶτες ἔπιπτον | πρηνέες
ἐξ ὄχεων; πρηνεῖς (!) nur hier, ähnlich I 225, N 622 οὐκ ἐπιδευεῖ#, Y 131 ἐναργεῖ# (s.d.).
– Ionische Abwandlung von *... ὑπὸ χερσί (δαμέντες) | πολλοὶ \πρηνέες/ τε καὶ ὑπτιοι
| ἔκπεσον ἵππων. 180 ~ Π 699 #Πατρόκλου ὑπὸ χερσί etc., s.d. 181 ~ Ψ 773, K 365,
δ 514 #ἀλλ' ὅτε δὴ τάχ' ἔμελλον / ἔμελλε. 181 f. ~ Z 327 f. περὶ πτόλιν αἰπύ τε τεῖχος |
μαρνάμενοι. 182 ~ δ 515 #ἴξεσθαι, τότε δή μιν. 182 f. ~ Θ 47-51 #"Ιδην δ' ἵκανεν (!)
πολυπίδακα ... || ἐνθ' ὑπους ἔστησε (!) πατὴρ ἀνδρῶν τε θεῶν τε | ..., | αὐτὸς δ' ἐν κορυ-
φῇσι καθέζετο κύδεϋ γαίων. 184 ~ Π 545, ζ 281, υ 31 #ούρανόθεν καταβᾶσα / -βάς; Λ 4
πολέμιοι τέρας μετὰ χερσὶν ἔχουσαν#, ω 2 ἔχε δὲ ῥάβδον μετὰ χερσί#.

- 185 Ἱριν δ' ὕτρυνε χρυσόπτερον ἀγγελέουσαν·
 ,,|βάσκ' ἵθι, Φίλι ταχεῖ'', [τὸν] "Ἐκτορι |μῦθον ἐνί|σπες·
 δόφρα \μὲν/ δίρᾳ Ἀγαμέμ|νονα |ποιμένα λα|φῶν
 θύνοντ' |ἐν προμάχοι|σι, ἐναίρον|τα στίχας ἀν|δρῶν,
 |τόφρ' ἀναχω|ρείτω, ἀτάρ/ _ ἄλλον |λα|φὸν ἀνώχ|θω
 190 |δη̄ιοισι μάχεσ|θαι/ καὶ|τὰ κρατερήν| ύσμίνην.
 \δ δ' ἐπεί κε/ |δουρὶ τυπείς| _ \ή|φε/ |βλήμενος ἵ|φω
 εὶς ἵππους ἄλεται, \ῆ/ |φοί _ κράτος |έγγυαλίξω
 κτείνειν, |εὶς δ κε νῆ|φας \ή|ύσσελ|μους*/ ἀφίκη|ται
 δύῃ τ' |ή|φέλιος| καὶ ἐ|πὶ κνέφας \ί|ρὸν/ ἔλθῃ.“
 195 ως \φάτ', |ιούδ' ἀπίθησ' | \ώκει'* _ |*ή|νεμόπε|ζα/ |Φίρις,
 |βῆ δὲ κατ' |Ιδαίων ὁρέων ἐς |Φίλιον |ί|ρήν.
 εῦρ' |νὶ|ὸν Πριάμοι|ο \δαΐφρον', |Ἐκτορα δῆ|ον,
 |έστα|φότ' |ἔν| θ' |ἴπποισι καὶ _ |ἄρμασι κολ|λητοῖσι·
 |πάρ/ δ' |ἰσταμένη |προτίφη*| _ |Φίρις |*ή|νεμόπε|ζα/·
 200 „⟨ῶ⟩ “Ἐκτορ, υἱὲ Πριάμοι|_, _ |*ἀτά|λαν Δι|φὶ μῆ|τιν/,
 |Ζεύς με πατή|ρι προέηκε _ |λσοὶ/ τάδε μυ|θήσασθαι.
 δόφρα \μὲν/ δίρᾳ Ἀγαμέμ|νονα |ποιμένα λα|φῶν

187 ἀν μέν κεν	189 τὸν δ'	190 μάρνασθαι δηίοισι	191 αὐτάρο ἐπεὶ κ' ἡ - ἡ	192 τότε
193 ἔ ύσσελμονς	195 ἔφρατ' - ποδήνεμος ὥκεα	197 δαΐφρονος	199 ἀγχοῦ - προσέφη	
πόδας ὥκεα Ἱρις	200 Διὺ μῆτιν ἀτάλαντε	201 τεῖν	202 ἀν μέν κεν	

185 = Θ 398. 186 ~ 839 Ἀχιλῆι ... μῦθον ἐνίσπω#; O 158 f. βάσκ' ἵθι, Ἱρι ταχεῖα, Ποσειδάωνι ἄνακτι | πάντα τάδ' ἀγγεῖλαι (s. d.). 187-194 ~ 202-209. 187 (~ 202 ὁρᾶς) Die regelwidrig gestreckte Partikelfolge #όφρ' ἀν μέν κεν / κ(ε) auch ε 361, ζ 259 (ähnlich ἀν κεν N 127, s. d.); mit Modalpartikel sonst nur (#)όφρα κεν / κ(ε) oder #όφρ' ἀν. – Vgl. #όφρα μέν 84 = Θ 66 u. ö. 188 (203) ~ O 342 #φεύγοντ' ἐν προμάχοισι. 189 (~ 204, s. d.) Vgl. 796 ἄμα δ' ἄλλος λαὸς ἐπέσθω#; E 485 f. τύνη δ' ἔστηκας, ἀτάρο οὐδ' ἄλλοισι κελεύεις | λαοῖσιν μενέμεν (Sarpedon zu Hektor). 190 (205) ~ I 317 (= P 148) #μάρνασθαι δηίοισι, s. d.; 2. Vershälften formelhaft. – Vgl. Δ 373 δηίοισι μάχεσθαι#; im Hexameter mit metrischer Kürzung. 191 (206) ~ Θ 514 βλήμενος ἡ ἵω ἡ ἔγχει ὀξύνοεντι; O 495 #βλήμενος ἡ ἐ τυπείς. 192 ~ 207 τότε τοι, ἔγγυαλίξει; wiederaufgenommen P 206 (Zeus beim Anblick Hektors). Hom.-äol. ἄλεται nur hier, anders ἄληται# Φ 536. – Vgl. z.B. A 77 #ἡ μέν μοι ... ἀρήξειν#, Ξ 275 #ἡ μέν ἐμοὶ δώσειν. 193 (~ 208 ἀφίκηαι) ~ P 454 ... ἀφίκωνται#. – Wie H 419 ἔ|ύσσελμων ἀπὸ νηῶν#, s. d. 194 (209) Vgl. 196 ιρήν#. 195 = O 168; wie B 786 u. ö. – Variabler Formelvers. 196 = O 169. 197 = O 239, ~ I 651. – Wie 450 und bes. Θ 152, s. d. 198 = Δ 366, dort von Diomedes. 199 = Γ 129 u. ö., ~ O 173, 243 u. ö. – Wie 210, anders 195; vgl. die Formel Θέτις ἀργυρόπεζα# (I 410 u. ö.). 200 = H 47, s. d.; ~ O 244 #Ἐκτορ, υἱὲ Πριάμοι, s. d.; (Ὀδυσῆα) Διὺ μῆτιν ἀτάλαντον# B 169, 407, K 137, ... ἀτάλαντος# B 636. – ἀτάλαντος erscheint sonst nicht im Vokativ. 201 ~ δ 829 ἡ νῦν με προέηκε etc.; I 442 τοῦνεκά (!) με προέηκε διδασκέμεναι τάδε πάντα (Phoinix, s. d.). – τεῖν als zweisilbige Variante von σοί sonst nur δ 619 = o 119, δ 829, λ 560. 202 ~ 187.

θύνοντ' |έν προμάχοισι, ἐναίροντα στίχας ἀνδρῶν,
|τόφρ' ὑπόξεικε μάχης, \ἄλλον δὲ / |λαζὸν ἄνωχθι
205 \δηϊοισι μάχεσθαι/ καὶ τὰ κρατερὴν | ύσμίνην.
|δ δ' ἔπει κε/ |δουρὶ τυπεὶς _ \ή|Fè/ |βλήμενος ī|Fω
εὶς ἵππους ἀλεται, \ῆ/ τοι _ κράτος |έγγυαλίξει
κτείνειν, |εὶς δε νῆ|Fας \ή|Fσσέλ|μους*/ ἀφίκη|αι
δύη τ' |ή|Fέλιος| καὶ ἐπὶ κνέφας \ή|ρὸν/ ἔλθῃ.“
210 ἦ μὲν [ᾶρ'] ὡς Φει|ποῦσ' ἀπόβη| _ \F̄ιρις |*ή|Fεμόπε|ζα/,
“Ἐκτωρ δ' |έκ Φοχέων| σὺν \τεύχεσσι/ |ἄλτο χαμᾶ|ζε,
πάλλων δ' |όξέ|Fα δοῦρ'| \άνὰ/ _ στρατὸν |οῖχετο πάν|τη,
οτρύνων μαχέσασθαι, ἔγειρε δὲ φύλοπιν αἰνήν.
|οὶ δὲ +Φελίχι|θησαν καὶ ἐναντίοι |στὰν/ |Άχαι|Fῶν,
215 Ἀργεῖοι δ' ἔτέρωθεν ἐκαρτύναντο φάλαγγας.
ἀρτύν|θη δὲ μάχη|, στὰν δ' ἀντίοι |έν δ' |Άγαμέμ|νων
|πρώτος δρουσ'|, ἔθελεν δὲ πολὺ προμάχεσθαι ἀπάντων.
ἔσπετε νῦν μοι, Μοῦσαι |Όλύμπια δώματ' ἔχουσαι,
δς τις δὴ πρῶτος |Άγαμέμνονος ἀντίος ἥλθεν
220 ἦ αὐτῶν Τρώων ἡὲ κλειτῶν ἐπικούρων.
|Γιφιδάμας| |Άντηνορίδης ἡ|Fς τε μέγας| τε,
δς τράφη ἐν Θρήκῃ ἐριβώλακι, μητέρι μήλων.
Κισσῆς τόν γε |θρέψε δόμοισ'| ἔνι |τυτθὸν ἔόν|τα,
|μητροπάτωρ|, δς τίκτε Θεανὼ καλλιπάρηον·

204 τὸν δ' ἄλλον 205 μάρνασθαι δηίοισι 206 αὐτὰρ ἔπει κ' ἦ - ἦ 207 τότε 208 ἐϋσ-
σέλμους 210 πόδας ὡκέα |τρις 211 τεύχεσιν 212 δοῦρα κατὰ 214 ἐλελίχθησαν -
ἔσταν

203 = 188. 204 ~ 189. 205 f. = 190 f. 207 f. ~ 192 f. 209 = 194. 210 = Θ 425 u.ö. –
Wie 199. 211 ~ E 494 u.ö. αὐτίκα δ' ἔξ ὁχέων σὺν τεύχεσιν ἄλτο χαμᾶζε; Π 755 #“Ἐκτωρ
δ' αὖθ' ἔτέρωθεν ἀφ' ἵππων etc. 212 ff. = E 495 ff., Z 104 ff. 212 Vgl. u. a. A 383 f. τὰ δ'
ἐπώχετο κῆλα θεοῖο | πάντῃ ἀνὰ στρατὸν εύρὺν |Άχαιῶν. 213 ~ Π 690, P 178, Y 171
ἐποτρύνει μαχέσασθαι#; P 544 ἔγειρε δὲ (!) νεῖκος |Άθήνη#; Δ 15 u.ö. φύλοπιν αἰνήν#. –
δε nach kurzer Silbe im 4. Biceps; ebenso z.B. 98, 287. 214 ~ 216, 588. 215 = M 415,
~ Π 563 οἱ δ' ἔπει ἀμφοτέρωθεν – ἐκαρτύναντο (!) φάλαγγας. – Fünfzehnsilbig, aber mit
Augment. 216 ~ N 339 #ἔφριξεν δὲ μάχη, s.d. 216 f. ~ 91 f., s.d. 217 ~ Z 125 πολὺ _
προβέβηκας ἀπάντων#; P 358 προμάχεσθαι |Άχαιῶν. – Silbenschließendes νῦ ἐφελκυστι-
κόν. 218 f. ~ Ε 508 f. ... | δς τις δὴ πρῶτος, Π 112 f. ... | δππως δὴ πρῶτον; B 484 ... | ύμεις
γάρ θεαί ἔστε. 219 ~ 231, s.d. – Originärer Hexameter mit /-s. / vor πενθ. 220 ~
Γ 451, P 14 Τρώων _ κλειτῶν τ' ἐπικούρων#. 221 ~ B 653 Τληπόλεμος δ' |Ηρακλείδης
ἡ|Fς τε μέγας τε. 222 ~ (s.d.) Γ 201 #δς τράφη (!) ἐν δήμῳ |Ιθάκης; Y 485 Θρήκης (!)
ἐριβώλακος; I 479 ἐριβώλακα, μητέρα μήλων#. – Ersatz eines älteren Verses, der wohl
mit #δς τράφ(ε) begann. 223 ~ N 466 #γαμβρὸς ἐών ἔθρεψε etc. 224 ~ Z 298, 302
Θεανὼ καλλιπάρηος#. – Mit Θεανώ (?) als Akkusativ wohl nicht alt.

225 \έπεὶ δ' οὗν/ ἥβης ἐρικυ|δέος |ἴκετο μέτ|ρον,
 \αῦθί/ |μιν κατέρυ|κε, +δίδω δὲ [ὅ γε] θυγατέρα| Φήήν·
 γήμας δ' |έκ θαλάμοι|ο με|τὰ κλέφος \έλθ'|/ Ἀχαι|ῶν
 \δε|ώδεκα ξὺν |νηνσὶ κορωνίσσι*/, |ιαῖ Φοὶ ἔπον|το.
 |τὰς μὲν ἔπειτ'| ἐν Περκώτῃ _ λίπε |νῆφας ?έφι|σας,
 230 |αὐτάρ δ πεζὸς ἐών ἐς _ |Ἴλιον εἰληλούθει·
 ὅς ῥα τότ' Ἀτρείδεω Ἀγαμέμνονος ἀντίος ἥλθεν.
 |\τὼ δ' ἐπεὶ/ σχεδὸν \ῆστην ἐπ' _ ἀλλή|λουιν ιόν|τε/,
 |Ἀτρε|ίδηςι μὲν \άμβροτε, _ πάρ δέ |Φοὶ τράπετ'/ ἔγχος·
 |Φιφιδάμαςι δὲ κατὰ ζώνην θώρηκος ἔνερ|θε
 235 |νύξ', ἐπὶ δ' \αὔτ'|/ ἔρεισε βαρείη |χειρὶ πιθή|σας·
 |ούδε τόρει ζωστῆρα παν_αἴ|φοιλον, \πολὺ δὲ/| πρὶν
 |ἀργύροι ἀν|τομένη \ώς _ μόλι|βος τράπετ'/ αἰχ|μή.
 καὶ τὸ [γε] |χειρὶ λαβών| εύρὺ _ /*κρεεί|ων/ Ἀγαμέμ|νων
 |έλκ' ἐπὶ Φοῖ μεμαφώς ὡς τε λήις, |ἐκ δ' ἄρα χειρὸς
 240 |σπάσσε*/· |τὸν δ' ἄξορι πλῆξ' αὐχένα, |λῦσε δὲ γυῖα.
 ώς ὅ |γ'| |αῦθι πεσών| κοιμήσατο |χάλκεον ὑπ|νον
 |οἰκτρός, ἀπὸ μνηστῆς ἀλόχοι' ἀστοῖσιν ἀρήγων

225 αὐτάρ ἔπειρ ῥ' 226 αὐτοῦ 227 ἕκετ' 228 σὺν δυοκαίδεκα νηνσὶ κορωνίσιν 232 οἵ
 δ' ὅτε δὴ – ἥσαν ἐπ' ἀλλήλοισιν ιόντες 233 ἄμαρτε, παραὶ δέ οἱ ἐτράπετ' 235 αὐτὸς
 236 ἀλλὰ πολὺ 237 μόλιβος ὡς ἐτράπετ' 239 κρείων 240 σπάσσατο 241 μὲν

225 ~ λ 317 εἰ ἥβης μέτρον ἵκοντο#. – Wie I 92 (u.ö.), N 174. 226 = Z 192. 227 ~ Γ 142
 #ώρματ' ἐκ θαλάμοι; N 364 ὃς ῥα νέον πολέμοιο μετὰ κλέος εἰληλούθει (Othryoneus).
 228 ~ Δ 91, 202 #λαῶν, οἵ οἱ ἔποντο; I 688 οἵ μοι ἔποντο#, γ 165 αἴ μοι ἔποντο#, δ 536,
 τ 219 οἱ οἱ ἔποντο#. – Vgl. I 328 #δώδεκα δὴ σὺν νηνσί. 229 ~ 8, B 671 u. ö. νῆας ἔίσας#;
 Ο 548 #βόσκ' ἐν Περκώτῃ. 229 f. ~ E 204 ὡς λίπον, αὐτάρ πεζὸς ἐς _ "Ιλιον εἰλήλουθα
 (Pandaros über seine Pferde); Δ 231 αὐτάρ δ πεζὸς ἐών ἔπεπωλεῖτο στίχας ἀνδρῶν.
 231 ~ 219, s.d.; B 185 αὐτὸς δ' Ἀτρείδεω Ἀγαμέμνονος ἀντίος ἔλθών. 232 f. = N 604 f.
 (Peisandros gegen Menelaos). 232 Wie N 604, s.d. 234 f. ~ 252. 235 'auch noch';
 = P 48; ~ M 395, N 178 #νύξ', ἐκ δ' ἔσπασεν (!) ἔγχος; E 856 ἔπέρεισε δὲ (!) Παλλὰς Ἀθήνη#. 236 f. ~ N 161 f. τῆς δ' οὐ τι διήλασεν, ἀλλὰ πολὺ πρὶν | ἐν καυλῷ ἔάγη δοιλίχὸν δόρυ.
 236 ~ Δ 215 #λῦσε δέ οἱ ζωστῆρα παναίολον, ähnlich 186. – Der Aorist ἔτορε nur hier.
 237 Wie 233. – μόλιβος oder \μόλυβδος*/ nur hier, daneben μολύβδαινα (Ω 80). 238 f.
 Wie E 853 f. καὶ τό γε χειρὶ λαβοῦσα θεὰ γλαυκῶπις Ἀθήνη | ὁσεν. 239 ~ P 109, Σ 318
 ὡς τε λίς ἡγένειος#; N 529 ἐκ δ' ἄρα χειρός# (s.d.), E 582, Π 403, P 298 ἐκ δ' ἄρα χειρῶν#.
 239 f. 'riß (dem Gegner dessen Lanze) aus der Hand'; im Hexameter ein unerwartetes
 Medium. 240 ~ 260, Π 312 u. ö. λῦσε δέ γυῖα# (Formel); Φ 406 τῷ βάλε θοῦρον "Αρηα
 κατ' αὐχένα, λῦσε δέ γυῖα; K 489 ἄορι πλῆξει. 241 ~ Θ 270 δ' μὲν αῦθι πεσών ἀπὸ
 θυμὸν ὅλεσσεν#; μ 372 ἡ με μάλ' εἰς ἄτην κοιμήσατε νηλέϊ ὑπνῳ. 242 ~ E 507 Τρώεσσιν
 ἀρήγων# u.ä. – Der Verschluss ist ionisch ersetzt; (F)ἀστός nur hier und v 192.

245 |κουριδίης|, ῥ̄ς οὐ [τι] χάριν _ Φίδε, |πολλὰ δὲ δῶ|κε·
 πρῶθ' ἔκατὸν βοῦς δῶκεν, ἔπειτα δὲ χείλι' ὑπέστη,
 αἴγας ὁμοῦ καὶ ὅῖς, τά οἱ ἀσπετα ποιμαίνοντο.
 δὴ τότ' [γ'] [Ατρε]Φίδης| Ἀγαμέμνων |έξενάρι|ξε,
 βῆ δὲ φέρων ἀν' ὅμιλον Ἀχαιῶν τεύχεα καλά.
 τὸν δ' ὡς οὖν |νό|ησε/ Κόων|, _ ἀριδείκετος ἀν|δρῶν,
 |πρεσβυγενής| Ἀντηνορίδης, κρατερόν| [ρά] Φέ πένθος
 250 ὀφθαλμοὺς ἐκάλυψε κασιγνήτοι πεσόντος.
 στῇ δ' εὐρὰξ σὺν |δουρὶ λαθῶν| _ Ἀγαμέμνονα δῖ|ον,
 |νύξε δέ μιν| \κὰκ/ χεῖρα \μέσσην/ ἀγ|κῶνος +ἔνερ|θε,
 ἀντικρὺ δὲ διά|σχε \μακροῖο*/ |δουρὸς ἀκω|κή.
 255 ρίγησέν τ' ἄρ' ἔπειτα ἄναξ ἀνδρῶν Ἀγαμέμνων·
 ἀλλ' οὐδ' |ῶς ἀπόλη|γε μάχης ἥ|δε πτολέμοιο,
 ἀλλ' ἐπόρουσε Κόωνι ἔχων ἀνεμοτρεφὲς ἔγχος.
 260 ἥτοι ὁ Ιφιδάμαντα κασίγνητον καὶ ὅπατρον
 ἔλκε ποδὸς μεμαώς, καὶ ἀὔτει πάντας ἀρίστους·
 τὸν δ' ἔλκοντ' ἀν' ὅμιλον ὑπ' ἀσπίδος ὄμφαλοέσσης
 οὔτησε ξυστῷ χαλκήρει, λῦσε δὲ γυῖα·
 τοῖο δ' ἐπ' Ιφιδάμαντι κάρη ἀπέκοψε παραστάς.

248 ἐνόησε 252 κατὰ – μέσην – ἐνερθεν 253 φαεινοῦ 254 δ' Ed. West (wie Δ 148)

243 ~ Φ 42, η 264 πολλὰ δ' ἔδωκε(v)#!. **244** Originärer ion. Hexameter (δέ nach kurzer Silbe im 4. Biceps, ähnlich 98, 213 u.ö.). **245 ~ 106 #ποιμαίνοντ' ἐπ' ὕεσσι;** ε 294 u.ö. #γαῖαν ὁμοῦ καὶ πόντον. **246** Wie 107. **247 ~ χ 112 #βῆ δὲ φέρων;** Σ 137 #τεύχεα καλὰ φέρουσα; Η 183, 186 φέρων ἀν' ὅμιλον ἀπάντη# (der Herold das Los); Ψ 651 καθ' ὅμιλον Ἀχαιῶν#. – Originärer Hexameter, weitgehend formelhaft. **248 ~ 575, 581, 599;** Ξ 320 πάντων _ ἀριδείκετον ἀνδρῶν#. – Variabler Formelvers. **249 ~ 221 #Ιφιδάμας** 'Αντηνορίδης. – Vgl. Σ 64 #ὅττι μιν ἵκετο πένθος. **250 ~ E 659, N 580 (~ X 466)** τὸν δὲ κατ' ὀφθαλμῶν ἐρεβεννὴ νύξ ἐκάλυψεν (!); Π 502 f. μιν ... τέλος θανάτοιο κάλυψεν | ὀφθαλμοὺς ρίνάς τ(ε); Δ 461 u.ö. τὸν δὲ _ σκότος δσσε κάλυψε(v)#; Θ 330 Αἴας δ' οὐκ ἀμέλησε κασιγνήτοι πεσόντος. **251 ~ Ο 541 #στῇ δ' εὐρὰξ σὺν δουρὶ λαθῶν;** Δ 223 Ἀγαμέμνονα δῖον#. **252** Vgl. Π 412, Υ 387, 475 #μέσσην κάκ κεφαλήν; wie N 783, s.d. **253 ~ E 100, Υ 416 #ἀντικρὺ δὲ διέσχε;** Ψ 821 φαεινοῦ δουρὸς ἀκωκῆ#, τ 453 ... ἀκωκή#. **254 ~ Δ 148, 150, Ο 34 (s.d.); A 172, Ξ 103 #τὸν δ' ἡμείβετ' ἔπειτα ἄναξ etc.** – Fünfzehnsilbig, aber mit silbenschließendem νῦ ἐφελκυστικόν. **255 ~ H 263 #ἀλλ' οὐδ' ὡς ἀπέληγε μάχης;** N 536 (u.ö.) μάχης ἥδε πτολέμοιο#, s. d. **256** ἀνεμοτρεφής sonst nur Ο 625 (κῦμα). **257 ~ M 371 κασίγνητος καὶ ὅπατρος#!.** **258 ~ N 383, P 289 ποδὸς εἴλκε** κατὰ κρατερὴν ὑσμίνην#; Σ 155 f. τρὶς μέν μιν μετόπισθε ποδῶν _ λάβε φαίδιμος 'Εκτωρ | ἐλκέμεναι μεμαώς; Φ 582 καὶ μέγ' ἀὔτει#; Γ 19 u.ö. πάντας ἀρίστους#. **259 ~ 247 ἀν'** ὅμιλον, s. d.; 424, 457 ἀσπίδος ὄμφαλοέσσης#. **260 = Δ 469.** **261 ~ 146, s.d.;** Ψ 385 #τοῖο δ' ἀπ' ὀφθαλμῶν; Υ 395 ff. δ' ἐπ' αὐτῷ (!) Δημολέοντα || νύξε κατὰ κρόταφον (ähnlich Π 649, P 236); Π 404 νύξε παραστάς#. – Holodaktylus ohne Digammareflex.

ἔνθ' Ἀντήνορος υῖες ὑπ' Ἀτρείδῃ βασιλῆϊ
 |πότμον ἀναιπλήσαντες \δὺν*/ _ δόμον |ἌΓΙΔΟΣ εῖσω.
 αὐτάρ ὁ τῶν ἄλλων ἐπεπωλεῖτο στίχας ἀνδρῶν
 265 ἔγχεῖ τ' ἄσορί τε μεγάλοισι τε χερμαδίοισιν,
 ὅφρ' \ἔθ' |αῖμ' +ἀνενή|νοθε _ θερμὸν/ |έξ ὄφατει|λῆς·
 |αύτάρ ἐπεὶ \έλκος μὲν τέρσετο/, |παύσατο δ' αἴμα,
 ὁξεῖαι \δύ|οντ' ὀδύναι/_ μένος |Ἀτρεψίδαιο.
 ὡς δ' ὅτ' [ᾶν] ὠδί|νουσαν \έχη| _ βέλος |όξὺ γυναῖ|κα,
 270 δριμύ, |τὸ [τε] προϊεῖ|σι μοιγοστόκοι Εἰλείθυιαι,
 "Ηρης |θυγατέρες| πικρὰς _ ὡδῖ|νας \παρέχου|σαι/,
 ὡς |τότε δύ|οντ' ὀδύναι/_ μένος |Ἀτρεψίδαιο.
 ἐς δίφρον δ' \ό|ρουσε/, καὶ ή|νιό|χω ἐπίτελλε
 |νῆ|φας |ές γλαφυράς| / ἐλαυνέμεν· |άχθετο γάρ| κῆρ.
 275 ἥσεν δὲ διαπρύσιον Δαναοῖσι γεγωνώς·
 „|ῶ φίλοι, Ἀριγείων ἡγήτορες |ήδε μέδοντες,
 \ύμμες/ μὲν νῦν |νησὶ ἀμύ|νετε |ποντοπόροι|σι
 |φύλοπιν \άλιγεινήν/ · ἐπεὶ _ οὐ \με/ |μητίεται| Ζεὺς
 εἴ|φασε Τρώ|εσσι πανη|μέρι|ον πολεμί|ζειν.“
 280 ὡς ἔφαθ', ήνιοχος δ' ἵμασεν καλλίτριχας ἵππους

263 ἔδυν 266 οἱ αῖμ' ἔτι θερμὸν ἀνήνοθεν 267 τὸ μὲν ἔλκος ἐτέρσετο 268 δ' ὀδύναι
 δῦνον 271 ἔχουσαι 272 ὁξεῖ ὀδύναι δῦνον; Ed. West mit Papyri ὁξεῖ ὀδύνη δῦνεν
 273 ἀνόρουσε 274 νησὶν ἐπι γλαφυρῆσιν 277 ἡμεῖς 278 ἀργαλέην – ἐμὲ

262 f. ~ B 822, M 99 δύω Ἀντήνορος υῖε#; Θ 34, 354, 465 οἴ κεν δὴ κακὸν οἴτον ἀναπλήσαντες ὅλωνται; Γ 322, H 131 δῦναι δόμον Ἀΐδος εῖσω#. – Falls alt, aus anderem Kontext übernommen (kein Dual). 264 f. = 540 f. (Hektor). 264 ~ Δ 231, 250. 265 ~ N 323 χαλκῷ τε ῥηκτὸς μεγάλοισι τε χερμαδίοισιν. 266 Vgl. z.B. Ξ 358 f. ὅφρ' ἔτι εὔδει | Ζεύς, zur Verbalform B 219 u. ö. ἐπενήνοθε(v) bzw. ρ 270 ἐνήνοθεν. 267 ~ 848, s.d. 268 ~ 272; Π 518 #όξείης ὀδύνησιν. – Im Hexameter ein syntaktisch unmotiviertes δέ. 269 ~ Υ 437 βέλος ὀξύ. 270 ~ Π 187, T 103 μοιγοστόκος Εἰλείθυια#. 271 ‘bereithalten’. 272 ~ 268 (bzw. 398 ὀδύνη, s.d.). – Im Hexameter mit singulärer Elision. 273 f. = 399 f. 273 ~ Ρ 130 #ές δίφρον δ' ἀνόρουσε; Λ 47 (s.d.) ήνιόχω μὲν ἐπειτα ἔῷ ἐπέτελλεν ἔκαστος. – Vgl. 359, 743 ἐς δίφρον ὄρούσας#. 274 ~ N 352 ἥχθετο γάρ ρά#. Wie N 423, O 259 u. ö. 275 = 586, Θ 227 u. ö., ~ M 439, N 149, s.d. – Ionischer Iteratvers in zwei Varianten. 276 = B 79 u. ö. 277 ~ Ρ 511 νῶιν δὲ ζωοῖσιν ἀμύνετε νηλεές ἡμαρ; Γ 283 ἡμεῖς δ' ἐν νήεσσι νεώμεθα ποντοπόροισιν. 278 ~ 3 f. "Εριδα ... | ἀργαλέην, s.d.; Σ 90 ἐπεὶ οὐδ' ἐμὲ θυμὸς ἄνωγει#, ähnlich 98, 330. 278 f. ~ 318 f. ἐπεὶ νεφεληγερέτα Ζεὺς | ... βόλεται (s.d.); v 273 #οὐ γάρ Ζεὺς εἴασε Κρονίων; T 167 f. #δς δέ κ' ... | ἀνδράσι δυσμενέεσσι πανημέριος πολεμίη. 280 f. ~ Ρ 624 f. #ώς ἔφατ', Ίδομενεὺς δ' ἵμασεν (!) ... | ... γλαφυράς. 280 ~ 531, ε 380 #ώς ἄρα φωνήσας ἵμασεν (!) etc. – Nicht für τῶς \φάθ/, ήνιοχος δ' \ἵμασσε/ καλλίτριχας \ἵππους#, weil die 9. Silbe keine kurze Endsilbe sein darf (Vorläufer der Hermannschen Brücke).

νῆσας Νέες / γλαφυράς· τὰ δ' οὐκ ἀφέικοντε πετέσθην·
ἀφρεον δὲ στήθεα, φαίνοντο δὲ νέρθε κονίη,
τειρόμενον βασιλῆα μάχης ἀπάνευθε φέροντες.

“Εκτωρ δ' ως \νόησ/’ Ἀγαμέμνονα |νόσφι κιόν|τα,

285 Τρωσὶ [τε] |καὶ Λυκίοι|σι \κέκλετο/ |μακρὸν ἄσ|σας·

„Τρῶες |καὶ Λύκιοι| καὶ Δάρδανοι |ἀγχιμαχη|ταί,
\ἄνδρες/ |εστε, φίλοι|, |καὶ μνήσασθε/ |θούριδος ἀλικῆς
|οῖχετ' ἀνὴρ |ἄριστος/, ἐμοὶ δὲ |κῦδος/ |ἔδω|κε
|Ζεὺς Κρονίδης|. ἀλλ' ἴθυς ἔλαύνετ' |Νώκεφας/ |ἴπιπους
290 |φθίμων Δαναῶν|, ἵν' |ἀγλαφὸν/ |εῦχος ἄρησ|θε.“

ώς εἰπὼν ὥτρυνε μένος καὶ θυμὸν ἔκαστου.

|ώς δ' ὅτε πού| τις θηρητὴρ _ κύνας |ἀργιόδον|τας

|+σεύξει ἐπ' |ἀγιρίω συῖ _ κάπρω/ |ἡμὲ λέφον|τι,
ώς ἐπ' Ἀχαιοῖσιν σεῦε Τρῶας μεγαθύμους

295 “Εκτωρ |Πριαμίδης|, βροτολοιγῷ |Φίσος "Αρη|ϊ.

αύτὸς δ' ἐν πρώτοισι μέγα φρονέων ἔβεβήκει,

ἐν δ' ἔπεστ' ύσμίνῃ ὑπεραέῃ ἵσος ἀέλλῃ,

ἢ τε καθαλλομένη ἰοειδέα πόντον ὄρινει.

281 ἐπὶ – meist ἄκοντε 284 ἐνόησ' 285 ἐκέκλετο 287 ἀνέρες – μνήσασθε δὲ
288 ὕριστος – μέγ' εῦχος 289 μώνυχας 290 ὑπέρτερον 293 ἀγροτέρω συῖ καπρίω

281 ~ 519 f. τὰ δ' οὐκ ἄκοντε πετέσθην | νῆσας ἐπὶ γλαφυράς, s.d. **282** Originärer ion. Hexameter mit zweifacher Synizese. **283** ~ N 539 #τειρόμενον; P 426 ἕπποι δ' Αἰακίδαο μάχης ἀπάνευθεν ἔόντες. **284** ~ O 422, Y 419 #”Εκτωρ δ' ως ἐνόησε(v); Ξ 440 Ἀργεῖοι δ' ως οὖν ἦδον “Εκτορα νόσφι κιόντα. **285** = O 424, 485, ~ Θ 172 u.ö. **286 f.** = Θ 173 f., O 486 f., P 184 f. **287** Im 4. Biceps des Hexameters ist δέ wie τε behandelt, ähnlich 98, 213, 244, 539, 681. **288 f.** ~ N 153 f. εἰ ἐτεόν με | ὥρσε θεῶν ὕριστος, ἐρίγδουπος πόσις “Ηρης (Hektor); Ψ 536 λοισθος ἀνὴρ ὕριστος ἔλαύνει μώνυχας ἕππους; E 285 ἐμοὶ δὲ μέγ' εῦχος ἔδωκας# (Pandaros zu Diomedes). – Vgl. 300 (u.ö.) κῦδος ἔδωκεν#; O 259 ἔλαυνέμεν ὠκέας ἕππους# u.ä. – Im Hexameter ion. ὕριστος mit Artikel. **289 f.** ~ M 106, Π 552, P 233, 340 ἴθυς Δαναῶν. **290** ~ M 437, O 491, 644 κῦδος ὑπέρτερον. Vgl. H 203 δὸς νίκην Αἴαντι καὶ ἀγλαὸν εῦχος ἀρέσθαι. **291** = N 155 u.ö.; ionischer Iteratvers (-ου#). **292** ~ (s.d.) N 198 κυνῶν ὑπὸ καρχαρόδοντων#, ähnlich K 360. **293** ~ M 146 #ἀγροτέροισι σύεσσιν ἐοικότε (s.d.), λ 611 ἀγρότεροί τε σύες; P 281 f. (s.d.) συῖ εἴκελος ἀλκήν | καπρίω. Vgl. I 539 σῦν ἄγριον, Θ 338 συὸς ἄγριου ἡὲ λέοντος#; P 21 συὸς κάπρου, E 783 = H 257 #ἡ (!) συσὶ κάπροισιν. – σεύῃ mit dem kurz gemessenen alten Ausgang. **294** ~ X 377 #στὰς ἐν Ἀχαιοῖσιν (!) u.ä.; K 205 μετὰ Τρῶας μεγαθύμους#. **295** ~ N 802 f. “Εκτωρ δ' ἡγεῖτο βροτολοιγῷ ἵσος "Αρη|ϊ | Πριαμίδης. **296** ~ N 156 Δηϊφοβος δ' ἐν τοῖσι μέγα φρονέων ἔβεβήκει (!), s.d. **297** ~ O 624 ἐν δ' ἔπεστ' ως ὅτε κῦμα θοῇ ἐν νηὶ πέσησι; M 40 ἐμάρνατο ἵσος ἀέλλῃ#; ξ 253, 299 ἀνέμω ἀκραέῃ; ὑπεραής nur hier. **298** ~ I 4 πόντον ὄρινετον, s.d.; λ 107 ἰοειδέα πόντον#; καθαλλομένη nur hier.

300 | ἔνθα τίναι πρῶτον, τίν' [δ'] ὕστατον | ἔξενάριξε
 "Εκτωρ |Πριαμίδης|, δτε Φοί Ζεὺς |κῦδος ἔδω|κε;
 Ἀσαῖον μὲν |πρῶτα καὶ Αὔτόνο|ον καὶ 'Οπίτην
 καὶ Δόλοπα Κλυτίδην καὶ 'Οφέλτιον ἥδ' Ἀγέλαον
 Αἴσυμνόν τ' Ὡρόν τε καὶ 'Ιππόνοον μενεχάρμην.
 τοὺς ἄρ' ὅ γ' ἡγεμόνας Δαναῶν ἔλεν, αὐτὰρ ἐπειτα
 πληθύν, ως \ό|τε/ νήέφεα| _ Ζέφυρος στυφελίξῃ
 ἀργεστᾶο Νότοιο, βαθείη |λαίλαπι τύπ|των·
 πολλὸν |δὲ τρόφι κῦμα \κυλίνδεθ'|, |ψύσσε δ' ἄχ|νη
 \σκίδνατ'| / ἔξ ἀνέμοιο πολυπλάγκτοιο Φιω|ῆς·
 ως \ρα/ |πυκνὰ \κάρην'|/ | ύφ' "Εκτορι |δάμνατο λα|φῶν.
 |ἔνθα κε λοιγὸς \ῆν καὶ αἴσυλα/ |Φέργα γένον|το,
 |καί νύ κεν ἐν| νή|εσσι πέσον φεύγοντες Αχαι|Φοί,
 εἰ μὴ Τυδείδη Διομήδει κέκλετ' Όδυσσεύς·
 „Τυδείδη, τί παθόντε λελάσμεθα θούριδος ἀλκῆς;
 |ἀλλ' ἄγε δεῦ|ρο, [πέπον,] παρ' ἔμ' ὕστασο· |δὴ γὰρ ἔλεγ|χος
 |\x̄σσετ'|, εἴ κεν |νῆ|Φας ἔλη| _ κορυθαί|Φόλος "Εκ|τωρ.“
 τὸν δ' \ἀμειβόμενος φάτο/ _ κρατε|ρὸς Δι|Φομή|δης·
 „|ῆτοι ἐγὼ| μενέω καὶ _ \τλήσομ'|/ |ἀλλὰ μίνυν|θα
 \νῶιν ἔσται/ |Φῆδος, ἐπει| _ νεφε|ληγερέται| Ζεὺς

305 ὁπότε 307 κυλίνδεται 308 σκίδναται 309 ἄρα – καρήαθ' 310 ἔην καὶ ἀμήχανα
 315 ἔσσεται 316 ἀπαμειβόμενος προσέφη 317 τλήσομαι 318 ἡμέων ἔσσεται

299 = E 703, ~ Π 692. **300** = Θ 216, T 204. – Augmentpräteritum aus der Sicht des Erzählers (vgl. 288). **301 ff.** ~ Θ 274 ff., N 790 ff., Π 415 ff., 694 ff., P 216 ff. **301** ~ Π 694 "Αδρηστον μὲν πρῶτα καὶ Αὐτόνοον καὶ "Εχεκλον. **302** Improvisierter Holodaktylus; es gibt Namensvettern auf troischer Seite (Ο 525 f., Sohn des Lampos; Z 20; Θ 257). **303 f.** Als ep. Fünfzehnsilbler lesbar bzw. restituierbar, aber wohl nicht älter als 302. **303** ~ 122, s.d. **304** ~ Π 351 οὗτοι ἄρ' ἡγεμόνες Δαναῶν ἔλον ἄνδρα ἔκαστος. **305 f.** ~ Φ 334 f. Ζεφύροιο καὶ ἀργεστᾶο Νότοιο | ... θύελλαν#. **307** Wie 347 πῆμα κυλίνδεται, s.d.; ~ Ο 621 #κύματά τε τροφόεντα. **307 f.** ~ Σ 211 f. ύψόσε δ' αὐγή | γίνεται ἀΐσσουσα περικτιόνεσσιν ἰδέσθαι. **308** ~ Δ 276 ύπὸ Ζεφύροιο ὢωῆς#. **309** Vgl. 158, 500 (#ἀνδρῶν) πίπτε κάρηνα(#). **310** = Θ 130, s.d. **311 f.** ~ Θ 131 f. καί νύ κε σήκασθεν κατὰ "Ιλιον ἡύτε ἄρνες, | εἰ μὴ ... **312** ~ Ψ 383 εἰ μὴ Τυδέος υἱοι κοτέσσατο Φοῖβος Απόλλων; Φ 307 (~ Δ 508) Σιμόεντι δὲ (!) κέκλετ' ἀύσας#. – Originärer Hexameter. **313 f.** ~ Δ 418, Ε 718 ἀλλ' ἄγε δὴ καὶ νῶι μεδώμεθα θούριδος ἀλκῆς; ω 106 Ἀμφίμεδον, τί παθόντες ἐρεμνήν γαῖαν ἔδυτε. **314** Wie P 179 ... ὕστασο καὶ ἴδε ἔργον#. **315** ~ Ο 504 #ῆ ἔλ-πεσθ', ἦν (!) νῆας etc. Vgl. Δ 271 #ἔσσετ', ἐπει. **316** ~ E 814 #τὴν δ' etc.; wie N 76, Ξ 312 u.ö. **317** ~ Υ 22, Ψ 279 #ἀλλ' ἥτοι μὲν ἐγὼ μενέω (in anderem Sinne). **318** ~ A 575 f. (= σ 403 f.) οὐδέ τι δαιτὸς | ἐσθλῆς ἔσσεται (!) ἥδος, ἐπεὶ τὰ χερείονα νικᾷ. – Vgl. 347 #νῶιν; im Hexameter keine Digammawirkung, zudem ion. #ἡμέων.

\Τρωσί γε βούλεται δόμεν/ _ κράτος | ἡγέ περ \ἄμιμι/.“

320 ḥ, καὶ Θυμβραῖον μὲν ἀφ' ἵππων ὥσε χαμᾶζε
δουρὶ βαλὼν κατὰ μαζὸν ἀριστερόν· αὐτὰρ Ὁδυσσεὺς
ἀντίθεον θεράποντα Μολίονα τοῖο ἄνακτος.
τοὺς μὲν ἔπειτ' εἴασαν, ἐπεὶ πολέμου ἀπέπανσαν·
τῷ δ' ἀν' ὅμιλον ιόντε κυδοίμεον, ὃς ὅτε κάπρω
325 ἐν κυσὶ θηρευτῆσι μέγα φρονέοντε πέσητον·
ὦς ὅλεκον Τρῶας πάλιν ὄρμένω· αὐτὰρ Ἀχαιοὶ
ἀσπασίως φεύγοντες ἀνέπνεον Ἐκτορα δῖον.
ἔνθ' ἐλέτην δίφρον τε καὶ ἀνέρε δήμου ἀρίστω,
|ψῆφε δύῳ Μέροπος Περικωσίο', δῖς \πρὸ/ πάντων
330 |φείδεε μαντοσύνας, οὐδ' _ ἑφοὺς |παῖδας ἔφασκε
στείχειν |έξ πόλεμον| +φθεισήνορα· |τῷ δέ |φοι οὐ| τι
πειθέσθην· κῆπρες γὰρ ἄγον| _ μέλανος θανάτοιο.
τοὺς μὲν Τυδείδης δουρικλειτὸς Διομήδης
θυμοῦ καὶ ψυχῆς κεκαδὼν κλυτὰ τεύχε' ἀπηύρα·

319 *Tρωσὶν δὴ βόλεται δοῦναι* (meist βούλεται) – ἡμῖν 329 περὶ 330 überl. ἥδε – Edd.
aus metrischen Gründen οὐδὲ οὓς 333 meist δουρικλυτὸς

319 Vgl. u.a. N 347 Ζεὺς μέν ῥα Τρώεσσι καὶ Ἐκτορι βούλετο νίκην; N 743 δόμεναι _ κράτος (s.d.). – Im Hexameter silbenschließendes νῦ ἐφελκυστικόν und βόλεται ohne Ersatzdehnung, wie sonst nur in der Odyssee (π 387 ἀλλὰ βόλεσθε#; α 234 #νῦν δ' ἐτέρως ἐβόλοντο θεοί ~ δ 353 βούλοντο θεοί); ähnlich μονωθείς# 470. **320 f.** ~ 143 f., s.d. **321 f.** ~ 326; A 430 f. αὐτὰρ Ὁδυσσεὺς | ... ἵκανεν. – Dichtersprachliche Fortführung ohne neues Verb. **322** ~ Π 864 f. Αὐτομέδοντα ..., | ἀντίθεον θεράποντα ποδώκεος Αἰακίδαο; γ 388, φ 62 τοῖο ἄνακτος#, ebenso auch Λ 620 (u.ö.) τοῖο γέροντος#, s.d. **323** ~ 148, 426 #τοὺς μὲν ἔασ(ε), Θ 125 f., 317 #τὸν μὲν ἔπειτ' εἴασε (... | κεῖσθαι); M 389, P 602 παῦσε δὲ χάρμης# u.ä. – Durchgehend Plural statt Dual. **324 ff.** Ionische Variante einer Dualpassage mit Tiergleichnis; neu sind (u.a.) die Pluralformen κυδοίμεον, ὅλεκον. **324** ~ M 49 #ὦς Ἐκτωρ ἀν' ὅμιλον ίών. **325** ~ 296 f. μέγα φρονέων ἐβεβήκει, | ἐν δ' ἔπεσ' ὑσμίνῃ (Hektor, s.d.); M 41 ἔν τε κύνεσσι καὶ _ ἀνδράσι θηρευτῆσι#; Π 757 f., 824 #ὦ τ' ὅρεος κορυφῆσι (... | ...) μέγα φρονέοντε μάχεσθον# (zwei Löwen, bzw. Löwe und Eber). **326** ~ 150 ὅλεκον. **328** ~ Ε 576, H 8 #ἔνθ(α ...) ἐλέτην; M 447 δύ ἀνέρε δήμου ἀρίστω#, Ψ 659, 802 #ἄνδρε δύω ..., ὡ περ ἀρίστω#. – Leicht restituierbar, aber wohl nicht alt. Dichtersprachlicher Einleitungsvers zum Folgenden; zu Formulierung und Funktion vgl. Visser 1987, 250 ff. und 258 m. (Dual ἐλέτην), 262. Auffällig ist das Fehlen der Namen, nach B 830 Adrestos und Amphios. **329-332** = B 831-834 (Troerkatalog). **329** ‘vor allen’ (Sonderstellung); ~ A 417 u.ö. περὶ πάντων# ‘mehr als alle’ (höchster Grad), von Fähigkeiten auch δ 231 f. ἐπιστάμενος περὶ πάντων | ἀνθρώπων, η 108 περὶ πάντων ἴδριες ἀνδρῶν#. **333** ~ Ε 55 ἀλλά μιν Ἀτρείδης δουρικλειτὸς Μενέλαος (u.ä.). – Vierzehnsilbig; mit *δουρικλεφτός ist nicht zu rechnen. **334** ~ φ 153 f., 170 f. τόξον ἀριστῆας κεκαδήσει | θυμοῦ (!) καὶ ψυχῆς; Ρ 125 ἐπεὶ κλυτὰ τεύχε' ἀπηύρα#. – Fünfzehnsilbig, aber mit ion. -ou vor Konsonant.

- 335 Ἰππόδαμον δ' Ὄδυσεν καὶ Ὑπείροχον ἔξενάριξεν.
 ἐνθα |σφιν κατὰ Μῆσα μάχην \τά|νυσσε/ Κρονίων
 ἔξ "Ιδης καθορῶν· τοὶ δ' ἀλλήλους ἐνάριζον.
 ἦτοι Τυδέος υἱὸς Ἀγάστροφον οὔτασε δουρὶ¹
 Παιονίδην ἥρωα κατ' ισχίον· |ούδε Φοί ἵπ|ποι
- 340 |έγγὺς ἔσαν| \ψυγεῖν/, ἀFάσατο |δὲ μηέγα θυμοῖ.
 τοὺς μὲν |γάρ θεράπων| ἀπάνευθ' \έχ/, |αὐτάρ δ πειζός
 |θῦνε διὰ| προμάχων, εἴως φίλον ὠλεσε θυμόν.
 "Εκτωρ δ' ὁξὺ νόησε κατὰ στίχας, ὥρτο δ' ἐπ' αὐτοὺς
 κεκληγώς· ἄμα δὲ Τρώων εἴποντο φάλαγγες.
- 345 τὸν δὲ ἴδων ρίγησε βοὴν ἀγαθὸς Διομήδης,
 |αἴψα δ' Ὄδυσ|σῆ|Φα \προτι_φώνει*/ |έγγὺς ἔόν|τα·
 „νῶιν |δὴ τόδε πῆμα \κυλίνδετ/, |δβριμος "Εκ|τωρ·
 ἀλλ' ἄγε δὴ στέωμεν καὶ ἀλεξώμεσθα μένοντες.“
 ἦ ρα, καὶ ἀμπεπαλῶν προΐει δολιχόσκιον ἔγχος
- 350 καὶ βάλεν, οὐδὲ ἀφάμαρτε, τιτυσκόμενος κεφαλῆφιν,
 ἄκρην |κὰκ κόρυθα|· πλάγχθη δ' _ ἀπὸ |χαλκόφι χαλ|κός,
 |ούδ' ἕκετοι χρό' \?εῖσω· ἔρυξε/ |γάρ τρυφάλει|α

336 ἐτάνυσσε 337 v.l. οἵ 339 meist οὐ γάρ οἱ 340 προφυγεῖν 341 ἔχεν
 346 προσεφώνεεν 347 κυλίνδεται 352 καλόν· ἔρυκακε

335 ~ Z 20 Δρῆσον δ' Εύρύαλος καὶ Ὄφελτιον ἔξενάριξε, ähnlich Ξ 513 (s.d.). 336 ~ M 436, Ο 413 ὡς μὲν τῶν ἐπὶ ίσα μάχη _ τέτατο πτόλεμός τε; Π 662 ἔριδα κρατερὴν ἐτάνυσσε Κρονίων#. 337 ~ (s.d.) Ξ 24 οἵ δ' ἀλλήλους ἐνάριζον#; N 478, 490 ἐσορῶν (!), N 4 καθορώμενος (!). 338 ~ 373, s.d.; Ξ 476 u.ö. οὔτασε (!) δουρί#. – Leicht restituierbar, aber nicht alt. 339 ~ (s.d.) N 92 #Πηνέλεων θ' ἥρωα; E 305 #τῷ βάλεν Αἰνείαο κατ' ισχίον. 339 f. ~ M 50 f. οὔδε οἵ ἵπποι | τόλμων ὠκύποδες. 340 Die 2. Vershälften auch I 537. 341 ~ Δ 227 καὶ τοὺς μὲν θεράπων ἀπάνευθ' ἔχε φυσιόωντας. 342 = Y 412; ~ E 250 (μηδέ μοι οὕτω |) θῦνε διὰ προμάχων, μή πως _ φίλον ἥτορ ὀλέσσης, bzw. P 616, Ω 638 ὠλεσε (!) θυμόν(#). – 2. Vershälften ionisch. 343 ~ Ο 649 #“Εκτωρ δ' ὁξὺ νόησε, s.d.; E 590 τοὺς δ' Ἐκτωρ ἐνόησε κατὰ στίχας, ὥρτο δ' ἐπ' αὐτούς. – Ionisch (anaphorisches αὐτούς). 344 = E 591; ~ Λ 168 δὲ κεκληγώς ἔπειτ' αἰεί# (Agamemnon), s.d. 345 = E 596; ~ (u.a.) Λ 599 τὸν δὲ ἴδων ἐνόησε ποδάρκης δῖος Ἀχιλλεύς. 346 ~ 464, I 201, P 484 (Namensvarianten). 347 ~ β 163 #τοῖσιν γάρ μέγα πῆμα κυλίνδεται; P 99 τάχα οἱ μέγα πῆμα κυλίσθῃ#, 688 πῆμα θεός _ Δαναοῖσι κυλίνδει#. 348 = X 231 (Athene zu Hektor). – Hexameter mit ion. στέωμεν, das sich hier nicht durch +στήομεν ersetzen lässt (vgl. O 297 #στείομεν). 349 = Γ 355 u.ö.; Formelvers auf der Grundlage eines ep. Fünfzehnsilblers, z.B. *|δ/ ἀμπεπα|λῶν +προΐη| _ δολι|χόσκιον ἔγ|χος. 350 ~ N 160 (s.d.) #καὶ βάλεν, οὐδὲ ἀφάμαρτε, bzw. 560 τιτυσκόμενος καθ' ὅμιλον#; Π 762 κεφαλῆφιν ἔπει λάβεν. – Dichtersprachliches κεφαλῆφιν hier als Genetiv des Bereichs. 351 ~ Θ 83 ἄκρην κὰκ κορυφήν, δθι τε πρῶται τρίχες ἵππων. 352 ~ Ψ 819 νύξ, οὐδὲ χρό' ἕκανεν· ἔρυτο γάρ ἔνδοθι θώρηξ. – \ἔρυξε/ für ἔρυκακε(v) wie O 450 u.ö.

τρίπτυχος αὐλῶπις, τήν Φοί _ πόρε |Φοῖβος Ἀπόλι_λων.
 "Εκτωρ δ' |ώκ' ἀπέλεθ|ρον \άν_ δραμε*/, |μίκτο δ' δμί_λοι,
 355 στῇ δὲ γνὺξ ἐριπών καὶ ἐρείσατο χειρὶ παχείῃ
 γαίης· ἀμφὶ δὲ ὅσσε κελαινὴ νὺξ ἐκάλυψεν.
 ὅφρα δὲ Τυδείδης μετὰ _ \δουρὸς/ |οῖχετ' ἐρω_ὴν
 [τῆλε] διὰ προμάχων, δθι Φοί _ κατα_μείσατο γαύ_ης,
 τόφρ' "Εκτωρ ἄμπινυτο, \θο_μῶς δ'/ | _ ἀψ ἐς |δίφρον δρού_σας
 360 \έλασσο/_/ ἐς πλη_μύν, καὶ ἀλεύ_ματο |κῆρα μέλαιναν.
 |δουρὶ δ' ἐπαί_σσων \φάτο/_ _ κρατε_ρὸς Δι_φομή_δης:
 „ἐξ \αῦτ' / ἔφυ_γες θάνατον/, _ κύον· |ῆ τέ τοι ἄγ_χι
 |ῆλθε κακόν· νῦν \σ' αῦτ' ἐρρύσατο/ |Φοῖβος Ἀπόλι_λων,
 ὡ_ μέλλεις εὐ_χεσθαι ἵωνι _ \μετὰ/ |δοῦπον ἀκόντων.
 365 ἦ θήν σ' |έξανύω [γε] καὶ ὑστερον |ἀντιβολή_σας,
 εἴ πού |τις καὶ ἔμοιγε θεῶν \έπιρροθός/ ἐστι.
 νῦν \δ'/ ἄλιλους ἐπι_μείσομαι, _ ὅν κε |(ποσσὶ) κιχή_ω.“
 ἦ, καὶ |Παιονίδην| δουρι_κλυτὸν |έξενάρι_ζε.

354 ἀνέδραμε 357 δούρατος 359 ἔμπνυτο Aristarch X 475, Edd. außer West – καὶ
 360 ἔξέλασ' 361 προσέφη 362 αῦ νῦν 363 αῦτέ σ' ἐρύσατο 364 ἐς 366 ἐπιτάρ-
 ροθός 367 αῦ τοὺς

352 f. ~ N 530, Π 795 #αύλῶπις τρυφάλεια, Ε 182 αύλῶπιδί τε τρυφαλείη#. 353 ~ A 72 τήν οἱ etc., Ο 441 δ̄ τοι etc. 354 ~ Π 813 δ̄ μὲν αῦτις ἀνέδραμε etc. 355 f. Vielleicht für *στῇ δὲ |γνὺξ ἐριπών| καὶ ἐρείσατο χειρὶ γαίης/. 355 ~ E 309 #ἔστη γνύξ etc. (Aineias); Θ 329 στῇ δὲ γνὺξ ἐριπών, τόξον δέ οἱ ἔκπεσε χειρός (Teukros). 356 = E 310; ~ Ξ 438 f. κὰδ δέ οἱ ὅσσε | νὺξ ἐκάλυψε μέλαινα (Hektor; s.d.). – Fünfzehnsilbig, aber mit Hiat und syllabischem Augment. 357 Vgl. Ο 358, Φ 251 δουρὸς ἐρωή#, Ψ 529 δουρὸς ἐρωήν#. 358 ~ N 504 f. #αίχμῃ ... κατὰ γαίης | ὥχετ(o). 359 ~ X 475 #ῆ δ' ἐπεὶ οῦν ἄμπνυτο (Andromache), Ξ 436 δ̄ δ' ἀμπνύνθη (Hektor), bzw. Λ 743 ἐγὼ δ' ἐς δίφρον δρού_σας# (Nestor), Λ 273 = 399, Ρ 130 #ἐς δίφρον δ' ἀνόρουσε (s.d.). 360 ~ Γ 360, Η 254 δ̄ δ' ἐκλίνθη καὶ ἀλεύ_ατο κῆρα μέλαιναν#. 361 = K 369; ~ Λ 384 (s.d.). – Wie 316. 362-366 = Y 449-453 (Achilleus zu Hektor). 362 f. ~ Ο 449 f., Ρ 291 f. τάχα δ' αὐτῷ | ἥλθε κακόν. 363 ~ E 344 ἐρύσατο Φοῖβος Ἀπόλλων#; Ο 290, Y 194 ἐρρύσατο in direkter Rede. Wie Ξ 262 #νῦν αῦ ... μ(ε), Φ 82 νῦν αῦ με. – Im Hexameter ἐρύσατο ohne Di-gammareflex. 364 Vgl. Π 245 ὄππότ' ἐγώ περ ἵω _ μετὰ μῶλον Ἀρηος# (Achilleus im Gebet). 365 (Y 452) ~ ω 71 αὐτὰρ ἐπεὶ δή σε φλὸξ ἥνυσεν Ἡφαίστοι; das Verbal-kompositum sonst nur in Θ 370 ἔξήνυσε βουλάς#, s.d. 366 Wie E 808 und sonst (Ε 828, Ρ 339, ω 182; wohl auch Φ 289), ausgenommen M 180; vgl. Δ 390 τοίη οἱ ἐπίρροθος ἦεν Ἀθήνη#. Zur Erklärung der Streckform s. Forssman 1980, 182 ff. 367 ~ Y 454 #νῦν δ' ἄλλους Τρώων ἐπιείσομαι etc. Vgl. Z 227 f. #πολλοὶ μὲν γὰρ ἔμοὶ Τρῶες _ ... | κτείνειν, ὅν κε θεός γε πόρη καὶ ποσσὶ κιχείω (Diomedes). – Der Vers, mit dem in Λ und Y die sonst gleichlautende Rede schließt, ist unterschiedlich an den Hexameter angepasst. 368 Formelhafter, nicht notwendig alter Vers mit Bezug auf 339, s.d.

- 1αύτάρ Ἀλέξανδρος, Ἐλένης πόσις \εὐ|κόμοιο*/,
 370 Τυδείδῃ ἐπὶ τόξα τιταίνετο ποιμένι λαῶν,
 στήλῃ κεκλιμένος ἀνδροκμῆτω ἐπὶ τύμβῳ
 Ἰλου Δαρδανίδαο παλαιοῦ δημογέροντος.
 ᾧτοι ὁ μὲν θώρηκα ἄγαστρόφου ἴφθιμοι
 αἴνυτ' ἀπὸ στήθεσφι παναίολον ἀσπίδα τ' ὕμων
 375 καὶ κόρυθα βριαρήν ὁ δὲ τόξου πῆχυν ἀνεῖλκε
 καὶ \βάλ', |ούδε| Φετώ|σιον/ _ βέλος |ἐκφυγε χειρός,
 ταρσὸν \δεξιοῖο*/ ποδός| _ διὰ δ' ἀμπερὲς Ἰ|Φὸς
 ἐν γαίῃ \κατάπηχθ'|_ ὁ δὲ _ μάλα |Φήδὺ γελάσσας
 ἐκ λόχου ἀμπήδησε καὶ εὐχόμενος ἔπος ηὔδα·
 380 „βέβληαι, οὐδ' ἄλιον βέλος ἐκφυγεν· ὡς ὅφελόν τοι
 νείατον ἐξ κενεῶνα βαλὼν ἐκ θυμὸν ἐλέσθαι.
 οὕτω κεν καὶ Τρῶες ἀνέπνευσαν κακότητος,
 |οῖ τέ σε πε|φρίκασι λέ|Φονθ' ὡς |μηκάδες αἴ|γες.“
 τὸν δ' οὐ ταρβή|σας \προτίφη*/| _ κρατε|ρὸς Δι|Φομή|δης·
 385 „|τοξότα λω|βητήρ, \?*κεράσμωρε/, |παρθενοπῖ|πα,
 εἰ μὲν δὴ ἀντίβιον σὺν τεύχεσι πειρηθείης,
- 369 ηὔκόμοιο 376 βάλεν, οὐδ' ἄρα μιν ἄλιον 377 δεξιτεροῦ 378 κατέπηκτο· ὁ
 384 προσέφη 385 κέραι (κέρα) ἀγλαέ, v.l. κέρα
- 369** Wie 505 #εὶ μὴ Ἀλέξανδρος etc., Γ 329 (u.ö.) #δῖος Ἀλέξανδρος etc. **370** ~ φ 259 τίς δέ κε τόξα τιταίνοιτ(ο). **371** ~ Φ 549 #φηγῷ κεκλιμένος; P 434 f. στήλῃ ..., ᾧ τ' ἐπὶ τύμβῳ | ἀνέρος ἐστήκῃ; Z 48, Λ 133 u.ö. πολύκμητός τε σίδηρος#, ἀνδρόκμητος nur hier. **372** ~ 166, s.d. **373** ~ Π 804 #λῦσε δέ οἱ θώρηκα (F)ἄναξ. – Fünfzehnsilbig, aber mit Hiat. **374** ~ 580, N 550 καὶ αἴνυτο τεύχε' ἀπ' ὕμων#; Δ 215 #λῦσε δέ οἱ ζωστῆρα παναίολον; Ξ 214 ἀπὸ στήθεσφιν. **375** ~ X 112 #καὶ κόρυθα βριαρήν; N 583 (s.d.) ὁ δὲ τόξου (!) πῆχυν ἀνεῖλκε#. **376** f. ~ 380; Ε 18 f., Π 480 f. τοῦ (!) δ' οὐχ ἄλιον βέλος ἐκφυγε χειρός, | ἀλλ' ἔβαλ(ε). – Vgl. Ξ 407 (s.d.), X 292 δττί ρά οἱ βέλος ὥκὺ ἐτώσιον ἐκφυγε χειρός. **377** ~ 388; P 309 f. διὰ δ' ἀμπερὲς ἄκρη | αἰχμὴ χαλκείη ... ἀνέσχε#, φ 422 f. διὰ δ' ἀμπερὲς ἥλθε θύραζε | ιὸς χαλκοβαρῆς. **378** ~ X 276 #ἐν γαίῃ δ' ἐπάγη (δὲ +πάγη), K 374 #ἐν γαίῃ ἐπάγη (!); Φ 508 καὶ ἀνείρετο ήδὺ γελάσσας#. – Ad-hoc-Variante zu *#ἐν γαίῃ \πάγη/; im Hexameter mit Hiat. **379** ~ Υ 424 ὡς εἰδ', ὡς ἀνέπαλτο, καὶ εὐχόμενος ἔπος ηὔδα (u.ä.). – Trotz Apokope des Präverbs in dieser Form nicht alt. **380** ~ E 284, N 251 (#)βέβληαι (dreisilbig); Δ 315 ὡς ὅφελέν (!) τις#. – Ionisches Gegenstück zu 376: Synizese, hiattilgendes νῦ ἐφελκυστικόν. **381** ~ E 857, Π 821 #νείατον ἐξ κενεῶνα; Ε 317 χαλκὸν ἐνὶ στήθεσσι βαλὼν ἐκ θυμὸν ἔλοιτο (u.ä.). **382** ~ β 334 οὕτω κεν καὶ μᾶλλον ὄφέλειεν (!) πόνον ἄμμι. **384** = E 286, ~ Υ 430 (Namensvariante). **385** Vgl. Δ 242, Ξ 479 #Ἀργεῖοι ίόμωροι (tadelnd), H 134 u.ö. ἐγχεσύμωροι#, ξ 29, π 4 κύνες ύλακόμωροι#; ἀγλαός sonst nicht in dieser Verwendung. – Die Änderung lässt die Semantik unberührt. **386** ~ X 381 σὺν τεύχεσι (!) πειρηθῶμεν (!)#, Λ 49, 725 u.ö. σὺν τεύχεσι (!) θωρηχθέντες#, I 80 σὺν τεύχεσιν (!) ἐσσεύοντο (!)#. – Originärer Hexameter mit Synizese und ion. /-s-/ für /-ss-/.

οὐκ ἄν τοι χραίσμησι βιὸς καὶ ταρφέες ιοί·
 |νῦν δέ μ' ἐπιγράψας ταρσὸν _ ποδὸς |εῦχεαι αὔτως.
 οὐκ ἀλέγω, ώς εἴ με γυνὴ βάλοι ἡ πάϊς ἄφρων·
 390 κωφὸν [γάρ] βέλος |ἀνδρὸς ἀνάλικιδος |ούτιδανοῦ.
 ἦ τ' ἄλλως ὑπ' ἐμεῖ', |εἴ κεν / _ ὀλίγον περ ἐπαύρη,
 |όξὺ βέλοις πέλεται, καὶ _ /*ἄκηρ' |αῖψα τίθησι·
 |τοῖο δὲ καὶ γυναικὸς μὲν / _ |ἀμφίδρυφοι [εἰσι] παρηΦαί,
 παῖδες δ' ὄρφα|νοί*, δ δέ θ' αἴματι |γαῖαν ἐρεύ|θων
 395 |πύθετ', οἰ|ωνοὶ δὲ περὶ _ πλέες |ῆβε γυναῖ|κες.“
 ὡς φάτο, τοῦ δ' Ὁδυσεὺς δουρικλυτὸς ἐγγύθεν ἔλθων
 |στῇ/ πρόσθ· δ δ' ὅπισθε καθε|ζόμε|νος βέλος ὡ|κὺ¹
 |ἐκ ποδὸς ἔλκ', ὁδύνη δὲ διὰ χροὸς ἥλθ' ἀλεγεινή.
 ἐς δίφρον δ' ὅ|ρουσε/, καὶ ή|νιοί|χω ἐπίτελ|λε
 400 |νῆΦας ἔεις γλαφυράς/ ἐλαυνέμεν |ἄχθετο γάρ| κῆρ.
 οιώθῃ δ' Ὁδυσεὺς δουρικλυτός, οὐδέ τις αὐτῷ
 Ἀργείων παρέμεινεν, ἐπεὶ φόβος ἔλλαβε πάντας.
 ὀχθήσας δὲ |Λφῆ προτὶ/ Φδνι _ μεγα|λήτορα θυμόν·
 „ὦ μοι [έγώ], τί πά|θω; μέγα μὲν | κακόν, |αῖ κε φέβω|μαι
 405 πληθὺν ταρβή|σας· τὸ δὲ δί|γιον, |αῖ κε Φάλώ|ω

391 καὶ εἴ κ' 392 ἀκήριον 393 τοῦ δὲ γυναικὸς μὲν τ' 394 ὄρφανικοί 395 πύθεται
 397 ἔστη 399 ἀνόρουσε 400 νηυσὶν ἐπὶ γλαφυρῆσιν 403 ἄρα εἴπε πρὸς

387 ~ Γ 54 οὐκ ἄν τοι χραίσμη κίθαρις τά (!) τε δῶρ' Ἀφροδίτης; χ 246 τοὺς δ' ἥδη
 ἐδάμασσε βιὸς καὶ ταρφέες ιοί, Ο 472 βιὸν μὲν ἔα καὶ ταρφέας ιούς#. 388 ~ Δ 139
 ἀκρότατον δ' ἄρ' ὁϊστὸς ἐπέγραψε χρόα φωτός; N 447 (s. d.) ἐπεὶ σύ περ εῦχεαι οὔτως#.
 389 ~ ρ 389 f. αὐτὰρ ἔγωγε | οὐκ ἀλέγω, εἴως μοι ...; Θ 482 f. οὕ σεν ἔγωγε | σκυζομένης
 ἀλέγω (Zeus zu Hera). 392 Wie N 224, s. d. 393 f. ~ Z 432 μὴ παῖδ' ὄρφανικὸν θήης
 χήρην τε γυναῖκα (Andromache). 393 ~ B 700 τοῦ δὲ καὶ ἀμφιδρυφῆς ἄλοχος Φυλάκη
 ἐλέλειπτο (s. d.); ἀμφιδρυφῆς und die metrische Variante ἀμφίδρυφος nur hier. Im
 Hexameter steht τ(ε) an irregulärer Stelle. 394 Vgl. #όρφαναί υ 68. – Wie X 490; im
 Hexameter mit suffixaler Streckung. 395 ~ 162, 453 f. – Oder /*πλεῖες/; ebenso πλέας
 B 129. 396 ~ E 72 τὸν μὲν Φυλείδης δουρι_κλυτὸς ἐγγύθεν ἔλθων, ähnlich Ξ 446, ρ 71. –
 Am Anfang erweiterte Hexametervariante. 397 ~ A 197 #στῇ δ' ὅπιθεν u.ä. 397 f. ~
 E 112 πάρ δὲ στὰς βέλος ὡκὺ διαμπερὲς ἔξερυσ' (!) ὕμου (!). 398 ~ 457 #ξῶ τε χροὸς
 εῖλκε, s. d.; E 658 αἰχμὴ δὲ διαμπερὲς ἥλθ' ἀλεγεινή#; δύνη im Singular nur hier und
 Ο 25. 399 f. = 273 f. (Agamemnon). 401 ~ 661, Π 26 #ούτασται δ' Ὁδυσεὺς δουρι_κλυ-
 τός. – Variante mit ion. αὐτῷ statt (F)οί. 402 ~ Ξ 506 τοὺς δ' ἄρα πάντας ὑπὸ τρόμος
 ἔλλαβε γυῖα# (u.ä.). – Ionische Dichtersprache (silbenschließendes νῦ ἐφελκυστικόν und
 Augment). 403 = P 90 u. ö.; ~ Π 48 u. ö. #τὸν δὲ μέγ' ὀχθήσας προσέφη (formelhaft),
 bzw. I 109 f. σῶ μεγαλήτορι θυμῶ | εἴξας. – Im Hexameter ion. πρός vor digammalosem
 (F)ον. 404 f. ~ Ξ 81 βέλτερον, δῆς φεύγων προφύγη κακὸν ἡὲ ἀλώη (Agamemnon; s. d.).
 404 ~ ε 465 #ὦ μοι ἔγώ, τί πάθω; Π 433 u. ö. #ὦ μοι ἔγώ(v).

μοῦνος· ἄλλους | γάρ / Δαναούς| _ ἐφόβησε Κρονίων.
 | ἀλλὰ τί / μοι | ταῦτα φίλος| _ διελέξατο θυμός;
 | Φοῖδα γάρ ὡς / κακοὶ μὲν ἀποίχονται πολέμοιο,
 | δος δέ κ' ἀριστεύῃ* / μάχῃ ἔνι, | τὸν δὲ μάλα | χρή /
 410 | ἐστάμεναι κρατερῶς, ἥτ' _ ἔβλητ' | ἥτ' ἔβαλ' ἄλιλον.“
 | ὕφρος / δι ταῦθ' ὅρματινε κατὰ | φρένα | καὶ κατὰ θυμόν,
 | τόφρα δ' ἐπὶ | Τρώων στίχες _ | ἥλυθον ἀσπιστῶν,
 | ξέλσαν δ' ἐν μέσοισι, μετὰ | σφίσι | πῆμα τιθέντες.
 | ὡς δ' ὅτε | κάπτρον / ἀμφὶ κύνες θαλεροῖ τ' αἰζηοὶ
 415 σεύωνται, δέ τ' εἴσι βαθείης | ἐκ ξυλόχοιο
 θήγων | λευκὸν ὁδόντα μετὰ γναμπιτῆσι γένυσσι,
 ἀμφί τ' ἀΐσσονται, ὑπαὶ δέ τε | κόμπος ὁδόντων
 | γίνεθ', | οἱ δὲ μένουσι ἄφαρ, δεινόν περ ἐόντα,
 | ὡς ῥα τότ' ἀμφ' | Ὀδυσῆα διύφιλον ἐσσεύοντο
 420 Τρῶες. δέ πρῶτον μὲν ἀμύμονα Δηϊοπίτην
 οὔτασεν ὕμον ὑπερθεν ἐπάλμενος ὀξεῖ δουρί,
 αὐτὰρ ἔπειτα Θόωνα καὶ Ἔννομον ἐξενάριξε.
 Χερσιδάμαντα δ' ἔπειτα, καθ' ἵππων ἀΐζαντα,
 δουρὶ κατὰ πρότμησιν ὑπ' ἀσπίδος ὄμφαλοέσσης
 425 νύξεν· δέ ἐν κονίησι πεσῶν | ἔλε | γαῖαν ἀγοστῷ.

406 τοὺς δ' ἄλλους 407 τίη 408 ὅττι 409 ἀριστεύῃσι – χρεὼ 410 Edd. ἥ τ' – ἥ τ'
 411 ἔως 413 [†]μέγα Ed. West 414 κάπριον 417 vv. ll. ἀμφί τε, ἀμφί τ', ἀμφὶ δέ τ' (so
 Edd.) 418 γίνεται 421 v.l., Ed. West ὑπερθε μετάλμενος 424 πρότμητιν Ed. West

406 ~ P 471 f. μάχεαι ... | μοῦνος· ἀτάρ τοι ἔταιρος ἀπέκτατο; Λ 367 τοὺς ἄλλους, s.d.
407 = P 97 u.ö. – Vgl. Σ 80 #ἀλλὰ τί μοι τῶν ἔδος, ähnlich T 90; N 275 τί σε χρὴ ταῦτα
 λέγεσθαι# u.ä. **408** ~ Δ 360, κ 267 u.ö. #οἶδα γάρ ως. **409** ~ N 483, Ο 111, Π 147 μάχῃ
 ἔνι, Z 124 u.ö. μάχῃ – ἐνὶ κυδιανείρῃ#; Σ 406 τῷ με μάλα χρεώ#, vgl. N 463 u.ö. νῦν σε
 μάλα χρή#. **410** ~ P 42 ἥτ' ἀλκῆς ἥτε φόβοιο# (meist ἥδ' – ἥδε); I 276 ἡ θέμις ἐστίν,
 ἄναξ, ἥτ' _ ἀνδρῶν ἥτε γυναικῶν (~ I 134 _ ἀνδρῶν ἥδε γυναικῶν#, s.d.). **411** = A 193,
 P 106, Σ 15. **412** = Δ 221, ~ P 107; A 152 οὐ γάρ ἔγω Τρώων ἔνεκ' _ ἥλυθον αἰχμητάων.
414 f. ~ P 281 ff. συν̄ εἴκελος ἀλκὴν | καπρίω (!), δος τ' ἐν ὅρεσσι κύνας θαλερούς τ' αἰζηοὺς
 | ῥηϊδίως ἐκέδασσεν; Γ 26 σεύωνται ταχέες τε κύνες θαλεροί τ' αἰζηοί. – Im Hexameter,
 wie u.a. auch 293, suffixal gestrecktes κάπριος. **415** ~ Φ 573 ἥτε πάρδαλις εῖσι βαθείης
 ἐκ ξυλόχοιο. **416** ~ 669, Ω 359 ἐνὶ γναμποῖσι μέλεσσιν#. **417 f.** ~ M 149 f. πρυμνὴν
 ἐκτάμυνοντες (!), ὑπαὶ δέ τε κόμπος ὁδόντων | γίνεται (zwei Eber, s.d.). **418** Vgl. Φ 529
 #γίνεθ'. δ (δέ). **419 f.** ~ 482 f., s.d. **420** ~ Y 166 δέ πρῶτον μέν. **421** ~ N 607
 #οὔτασεν (!), s.d.; E 336 ἄκρην οὔτασε χεῖρα μετάλμενος ὀξεῖ δουρί. – Oder allenfalls
 | νύξ/ ὕμον ὑπερθε μετάλμενος | δοξέμι δουρί. **422** ~ M 187 αὐτὰρ ἔπειτα Πύλωνα καὶ
 "Ορμενον ἐξενάριξεν; vgl. Visser 1987, 161 f., 168-173. **423** ~ Y 401 #Ιπποδάμαντα etc.;
 Z 232 καθ' ἵππων ἀΐζαντε#. **424** ~ 259, 457; πρότμησις nur hier. **425** ~ N 508, s.d.
 (= P 315), N 520 (= Ξ 452). Ionisch erweiterte Varianten eines ep. Fünfzehnsilblers.

|τοὺς μὲν ἔφασ', ὁ δ' [ἄρ'] Ἰππασίδην Χάροπ' \οῦτα/ δουρί,
|αύτοκασίγνητον \?φίλον _ |*εὐγενέος/ Σώκοιο.
|τῷ δ' ἐπαλεξήσων Σῶκος _ κίε, Μισόθεοι φώς·
|στῇ δὲ μάλ' ἐγιγνὺς ἵων καί |μιν \προτίΦειπε* μῆθον/-
430 ,,\Οδυσσεῦ πολύαινε, δόλων ἄτ' |ἡδὲ πόνοιο,
|σήμερον \ήF' | ἐπεύξεαι _ δFοιοῖσ/ | Ἰππασίδησι,
τοιώδ' |ἄνδρε κατακτείνας _ \ἡδὲ |τεύχε' ἀπούρας,
|\ήFέ κ' ἐμῷ/ | δουρὶ τυπεῖς| _ ἀπὸ |θυμὸν ὀλέσσης.“
ώς Φειπὼν οὔτησε κατ' ἀσπίδα |πάντοσε Φίσην.
435 δι' \ἄρ'/ |ἀσπίδος ἔλθε φαFεινῆς |δβριμον ἔγιχος
|καὶ διὰ θώρηκος πολυδαιδάλο' +ἡρήριστο,
|πάντα δ' ἀπὸ πλευρῶν χρό' \έFέργαθ/ |ούδ' ἔτ' ἔφασε
|Παλλὰς Ἄθηναίη \μιγήμεναι/ |ἔγκασι φωτός.
|γνῶ δ' Οδυσεύς |οί οὐ τι _ [βέλος] κατὰ |καίριον ἔλιθε,
440 |ἄψ δ' \άναχωρήσαντα/ |Σῶκον \προτίΦειπε* μῆθον/-
 ,,ἄ δFείλ', |ῆ μάλα δῆ| σε \κιχάνει/ |αἰπὺς ὅλεθρος.
 ἵτοι |μέν ρ' ἐμ' ἔπαυσας ἐπὶ Τρώεσσι μάχεσθαι.

426 οὔτασε 427 εὐηγενέος 429 πρὸς μῆθον ἔειπεν 430 ὡ̄ Οδυσσεῦ 431 ἥ δοιοῖσιν
ἐπεύξεαι 432 καὶ 433 ἥ κεν ἐμῷ ὑπὸ 435 μὲν 436 ἡρήριστο 437 ἔργαθεν - meist
οὐδέ τ' 438 μιχθήμεναι 439 βέλος Ed. West; Aristarch, v.l. τέλος 440 ἀναχωρήσας -
πρὸς μῆθον ἔειπεν 441 κιχάνεται 442 meist μὲν ἐμ', so auch Ed. West

426 ~ 148 #τοὺς μὲν ἔασ(ε), dort mit Bezug auf zwei Personen (ebenso E 148); 338 u.ö.
οὔτασε (!) δουρί#, vgl. Π 820 οὔτα δὲ δουρί#. **427** ~ B 706 αύτοκασίγνητος μεγα-
θύμου (!) Πρωτεσιλάου (!); Ψ 81 Τρώων εὐηγενέων, antike v.l. εὐηφενέων. – Der Name
Σῶκος (wohl nicht ⁺ΣάFοκος) auch 428, 440, 450, 456. **428** ~ B 565 τοῖσι δ' ἄμ' Εύρυαλος
τρίταος _ κίεν, ισόθεος φώς. Vgl. u.a. Z 109 #Τρωσὶν ἀλεξήσοντα. **429** ~ H 46 στῇ δὲ
παρ' "Εκτορ' ἵων καί μιν πρὸς μῆθον ἔειπεν (ähnlich Θ 280); Δ 496 u.ö. #στῇ δὲ μάλ' ἐγγὺς
ἵων. – Vgl. 647 (u.ö.) εἴπε τε μῆθον#; Ψ 491 u.ö. καὶ (...) φάτο μῆθον#; A 441, 585 καί μιν
προσέειπε(ν)#. **430** ~ I 673 (s.d.), K 544 ὡ̄ πολύαιν' Οδυσσεῦ; E 388, 863, Z 203 "Αρης ἄτος
πολέμοιο#. – Wie Ξ 104. **431** ~ 444 #ῆματι τῷδ(ε); Υ 211 νῦν ... | σήμερον (Aineias).
432 ~ 334, P 125 κλυτὰ τεύχε' ἀπηύρα#. **433** Wie 444 ἐμῷ δ' ὑπὸ δουρὶ δαμέντα# und
bes. M 250 #αύτίκ' ἐμῷ ... ὀλέσσεις# (ähnlich Π 861, Σ 92). – Vgl. 191 δουρὶ τυπεῖς. **434** =
P 43; ~ Γ 356, H 250 καὶ βάλε Πριαμίδαο κατ' ἀσπίδα πάντοσε ἵσην. **435 f.** = Γ 357 f.,
H 251 f. (s.d.) **436** Ursprünglich nicht augmentiert, sondern metrisch angepasstes
*έρηριστο (~ ἔρηρέδαται), vgl. dazu Ο 131 εἰλήλουθεν#, I 49 εἰλήλουθμεν#, N 364 εἰλη-
λούθει# (usw.) für ἔλήλουθε*, ἔλήλυθμεν*, ἔληλούθει*; anders Ξ 15 ἔρεριπτο. **437** ~
E 147 #πλῆξ, ἀπὸ δ' αὐχένος ὕμον ἔέργαθεν. **437 f.** ~ Φ 596 οὐδ' ἔτ' (οὐδέ τ') ἔασεν
Ἄπολλων κῦδος ἀρέσθαι#. – Der θη-Aorist nur hier. **439** ~ I 534 #χωσαμένη, δοί οὐ τι
(s.d.); Δ 185 #οὐκ ἐν καιρίω ὀξὺ πάγη βέλος. **440** ~ 429; N 457 #ἄψ ἀναχωρήσας. Vgl.
P 30, Υ 196 ἀλλά σ' ἔγωγ' ἀναχωρήσαντα κελεύω | ἐς πληθὺν ἵέναι, μηδ' ἀντίος ἵστασ'
ἐμεῖο. **441** ~ 451 f.; vgl. P 478 u.ö. θάνατος καὶ μοῖρα κιχάνει#. Medial sonst nur κιχά-
νομαι T 289 (s.d.), κιχανόμενοι ι 266. **442** ~ E 124 ἐπὶ Τρώεσσι μάχεσθαι#.

σοὶ δ' \αῦτ' / | ἐνθάδε φη|μὶ φόνον καὶ |κῆρα μέλαιναν
 |ῆματι τοῖδ' | \\xsseseth/, ἐμοῖ δ' _ ὑπὸ |δουρὶ δαμέν|τα
 445 |εῦχος ἐμοὶ δώσειν, ψυχὴν δ' _ "ΑΓΙ|δι κλυτοπώ|λω."
 ᾗ, καὶ δὲ μὲν φύγαδ' αὐτὶς ὑποστρέψας ἐβεβήκει,
 τῷ δὲ μεταστρεφθέντι μεταφρένω ἐν δόρυ πῆξεν
 ὡμῶν μεσσηγύς, διὰ δὲ στήθεσφιν ἔλασσε.
 δούπησεν δὲ πεσών' δὲ ἐπεύξατο δῖος Ὄδυσσεύς·

450 „ὦ Σῶχ', |Ιππάσο' υἱὲ \δαΐφρον/ |ίπποδάμοι|ο,
 |φθῆ σε τέλοι| θανάτοιο _ \κιχέν*/, |ούδ' ὑπάλυ|ξας.
 ᾗ δFeίλ', οὐ μὲν |σοί γε πατήρ| _ \ήδε/ |πότνια μῆτηρ
 \καθαιρήσετον* δσ|σε/ θανόντι περ, ἀλλ' | οἰωνοὶ
 \?πολλοὶ/ |ερύ|ουσι, περὶ _ πτερὰ |πυκνὰ βαλόν|τες·
 455 |αὐτάρ ἐπεί| κε θάνω, |κτερεῖ|ξουστ* μ' / |Αχαι|Φοί.“
 ὡς |ειπών Σώ|κοιο δαΐφρονος |δβριμον ἔγ|χος
 ἔξω [τε] χροὸς |είλκε καὶ ἀσπίδος |όμφαλο|φέσ|σης·
 αἴμα δὲ [οί] σπασθέντος ἀνέσ|συτο, |κῆδε δὲ θυμόν.
 Τρῶες |δὲ μηγάθυμοι \ώς/ _ |είδον |αῖμ' |Οδυσῆ|Φοις,
 460 κεκλόμενοι καθ' ὄμιλον ἐπ' αὐτῷ πάντες ἔβησαν.

443 ἐγὼ 444 ἔσσεσθαι 450 δαΐφρονος 451 κιχήμενον 452 καὶ 453 ὕσσε καθαιρή-
 σουσι 454 ὡμησταὶ 455 κτεριοῦσί με δῖοι; Aristarch αὐτάρ ἔμ', εἴ κε — γε 459 ὅπως,
 v.l. ἐπεί

443 = E 652. **444** ~ 433, s.d.; E 653 #ἐξ ἐμέθεν τεύξεσθαι, ἐμῷ etc.; Ο 252 #ῆματι τῷδ' ὕψεσθαι, s.d. **445** = E 654. **446** ~ Θ 157 ὡς ἄρα φωνήσας φύγαδ' ἔτραπε μώνυχας ὑπουρούς; Θ 301 #αῦτὶς ὑποστρέψας; Λ 296 ἐβεβήκει#, s.d. **447 f.** = Θ 258 f., ~ E 40 f. #πρώτῳ γάρ στρεφθέντι etc. **449** ~ Υ 388 ... δῖος Ἀχιλλεύς#; ~ N 373, O 524 u.ä. **450 f.** Vgl. 362 f. ἦ τέ τοι ἄγχι | ἥλθε κακόν. **450** ~ 456; Δ 370 #ῷ μοι, Τυδέος υἱὲ δαΐφρονος etc., ähnlich B 23 = 60. – Wie 197, s.d. **451** ~ {I 416} τέλος θανάτοιο κιχείη#, s.d.; M 327 οὐδ' ὑπαλύξαι#, Φ 126 ὑπαίξει#. – Mediales κιχήμενον (~ 441 κιχάνεται) auch E 187, im Aorist sonst nur das Aktiv. **452** ~ 441 #ἄ δεῖλ', 816 #ἄ δειλοί. **452 f.** ~ I 252 #ῷ πέπον, ἦ μὲν σοί γε πατήρ; ω 296 #όφθαλμοὺς καθελοῦσα (~ λ 426); X 73 θανόντι περ. – Wie X 239 f. ἡθεῖ, ἦ μὲν πολλὰ πατήρ _ καὶ πότνια μήτηρ | λίσσοντ(αι). **453 ff.** ~ 395; X 335 f. σὲ μὲν κύνες ἦδ' οἰωνοὶ | ἐλκήσουσ' ἀτκῶς (!), τὸν δὲ κτεριοῦσιν Ἀχαιοί; X 66 f. πύματόν με κύνες ... | ὡμησταὶ ἐρύουσιν. **454** ~ 479 #ώμοφάγοι ... δαρδάπτουσιν#; Ψ 879 πτερὰ πυκνά. **455** Vgl. u.a. β 222 ἐπὶ κτέρεα κτερεῖξω#. – Im Hexameter ion. κτερίζω, κτεριῶ (Σ 334), κτερίσαιεν# (Ω 38). **456** ~ 450, 435. **456 f.** ~ Δ 529 f. ἐκ δ ὅβριμον ἔγχος | ἐσπάσατο (!) στέρνοιο; Π 504 #ἐκ χροὸς εἴλκε δόρυ. **458** ~ E 113 αἴμα δ' ἀνηκόντιζε διὰ στρεπτοῦ χιτῶνος (in ähnlicher Situation); E 400 κῆδε δὲ θυμόν#; Φ 423 ὡς φάτ', Ἀθηναίη δὲ μετέσσυτο, χαῖρε δὲ θυμῷ. – Der θη-Aorist und das Kompositum mit ἀνα- nur hier. **459** ~ E 27 Τρῶες δὲ μεγάθυμοι ἐπεὶ ἴδον υἱε Δάρητος, bzw. M 208 Τρῶες δ' ἐρρίγησαν, ὅπως ἴδον αἰόλον ὄφιν; vgl. A 600, N 330, Ξ 440, Ψ 202 (#)ώς (...) ἴδον. – Im Hexameter ist ὡς unterschiedlich ersetzt; hier meist ion. ὅπως, aber E 27 ἐπεί. **460 f.** Zwei Verse mit Ionismen (ἐπ' αὐτῷ, ἔβησαν, ἔξοπίσω). **460** = N 332, s.d.

αὐτὰρ ὅ γ' ἔξοπίσω ἀνεχάζετο, αὗτε δ' ἔταιρους.
|τρὶς μὲν ἔπειτ| \ἄϋσ', δσσον/_ κεφαλὴ χάδε φωτός,
τρὶς δ' ἄξεν ίάχοντος ἀρηΐφιλος Μενέλαος.
|αἴψα δ' ἄρ' Αἴαντα \προτι_φώνει*/ |ἐγγὺς ἐόντα·
465 „Αἴαν |δι|ογενές| Τελαμώνι', |Νόρχαμε/ λα|φῶν,
ἀμφὶ μ' Ὀδυσσῆος ταλασίφρονος ἵκετο φωνή,
τῷ ἵκελῃ, ως εἰ ἐ βιώατο μοῦνον ἐόντα
Τρῶες ἀποτμήξαντες ἐνὶ κρατερῇ ὑσμίνῃ.
ἀλλ' ἵομεν καθ' ὅμιλον· ἀλεξέμεναι γάρ ἄμεινον.
470 δείδω μή τι πάθησιν ἐνὶ Τρώεσσι μονωθεῖς,
ἐσθλὸς ἐών, μεγάλη δὲ ποθὴ Δαναοῖσι γένηται.“
ώς Φει|πών δ μὲν ἄρχ', δ δὲ _\σπέτο*/ |Φισόθεος| φώς.
εῦρον ἔπειτ' Ὀδυσῆα διφίλον· ἀμφὶ δ' ἄρ' αὐτὸν
|Τρῶες ἔπονθ'|, ως εἰ τε δαφοινοὶ |θῶες ὄρεσ|φι
475 [ἀμφ'] ἔλαιφον κεραὸν| βεβλημένον, |δν τ' ἔβαλ' ἀ|νήρ
ιῷ ἀπὸ νευρῆς· τὸν μέν τ' ἥ|λυξε πόδεσ|σι
φεύγων, ὅφρ' αἴμα ληιαρὸν| _\έη |γοῦνα τ'/ ὄρώ|ρη·
|αὐτὰρ ἔπει| δὴ τόν γε \δαμάσση/ |ώκὺς δϊσ|τός,

462 ἥσσεν, δσον 464 προσεφώνεεν 465 κοίρανε 466 Aristarch, Edd. außer West ἵκετ'
ἀϋτή 470 v.l. -σι μετὰ 472 ἄμ' ἔσπετο (ἔσπετο Ed. West) 477 καὶ γούνατ' 478 δα-
μάσσεται

461 ~ P 108 αὐτὰρ ὅ γ' ἔξοπίσω ἀνεχάζετο, λεῖπε δὲ νεκρόν; N 477 (s. d.) αὗτε δ' ἔταιρους#. – Hiat an bD. **462 f.** ~ Θ 169 f. #τρὶς μέν ..., | τρὶς δ(ε). **464** ~ 346 u.ö. (Namensvariante). **465** = H 234, I 644 (s.d.). **466** ~ Δ 421 ταλασίφρονα, N 300 ταλάφρονα (s.d.); O 686 φωνὴ δέ οἱ αἰθέρ' ἵκανεν# (von Aias); ζ 122 ως τέ με κουράων ἀμφήλυθε θῆλυς ἀϋτή. **467** ~ 389 ως εἴ με; Σ 591 #τῷ ἵκελον, οἶόν ποτ(ε), Ω 758 τῷ ἵκελος, δν τ(ε); μ 297 ᾗ μάλα δή με βιάζετε μοῦνον ἐόντα#. **468** ~ X 456 #μοῦνον ἀποτμήξας, K 364 (s.d.) #λαοῦ ἀποτμήξαντε; E 712, H 18 Ἀργείους ὀλέκοντας ἐνὶ κρατερῇ ὑσμίνῃ. – Wohl nur zufällig als ep. Fünfzehnsilbler lesbar. **469** ~ Σ 266 #ἀλλ' ἵομεν προτὶ ἄστυ. – Dichtersprachlicher Holodaktylus. **470** ~ (u. a.) P 242 δσσον ἐμῇ κεφαλῇ περιδείδια, μή τι πάθησι; Λ 401 #οιώθη. – μονο- ohne Digammareflex nur hier; ähnlich βόλεται 319. **471** ~ 665 (s.d.), Θ 582, ο 557 #ἐσθλὸς ἐών; P 690 (~ 704) Πάτροκλος, μεγάλη δὲ ποθὴ Δαναοῖσι τέτυκται. **472** = O 559, Π 632. **473** ~ B 169 εῦρεν (!) ἔπειτ' Ὀδυσῆα Διὶ μῆτιν ἀτάλαντον, ähnlich χ 401, ψ 45; Ξ 447 ἀμφὶ δ' ἄρ' αὐτῷ#, s. d. – Ionisch (anaphorisches αὐτόν). **473 f.** ~ 482 f. ἀμφ(i)... | Τρῶες ἔπον; im belegten Kontext wäre das Aktiv zu erwarten. **474** ~ N 492 λαοὶ ἔπονθ', ως εἴ τε μετὰ _ κτίλον +ἔσπετο μῆλα, s. d. **474-481** ~ Π 156-159 οἵ δὲ λύκοι ως | ώμοφάγοι ..., | οἵ τ' ἔλαιφον κεραὸν μέγαν ... | δάπτουσιν. **476** ~ 664 #ἰῷ (!) ἀπὸ νευρῆς βεβλημένον, s. d. – Die 1. Vershälfte ist ionisch ersetzt (kurzgemessenes -ω im instrumentalen Dativ). **477** ~ 830, 846 #νίζ' ὕδατι λιαρῷ; I 609 f. (ähnlich X 388) εἰς ὅ (!) κ' ἀϋτμὴ | ἐν στήθεσσι μένη καί μοι φίλα γούνατ' (!) ὄρώρη, s. d. **478** ~ Φ 226 δαμάσσεται vor bD; vgl. E 138 οὐδὲ δαμάσση# (Löwengleichnis). – Im Hexameter ist das 4. Biceps zweisilbig gestaltet.

480 |ώμοφάγοι| μιν θῶες ἐν οὔρεσι δαρδάπτουσιν
 ἐν νέμεῃ σκιερῷ· ἐπί τε ληῖν |ῆγαγε δαίμων
 σίντην· θῶες |μέν τε \διέτρεσσαν/, |αὐτὰρ δ δάπτει·
 |ῶς ῥα τότ' ἀμφ'| Ὁδυσῆα δαΐφρονα ποικιλομήτην
 |Τρῶες ἔπον| πολλοί τε καὶ _ |ἄλκιμοι, αὐτὰρ [σ γ'] ἥρως
 ἀίσσων Φῶ |έγχει ἀμύνετο |νηλεξὲς ἥμαρ·
 485 Αἴας δ' \έγγυς/ |έλθε, φέρων| _ σάκος |ῆφύτε πύριγον,
 |ιστῇ δὲ παρέξι| Τρῶες δ' \άρα _ τρέσσαν/ |ἄλλυδις ἄλλος.
 ἵτοι τὸν Μενέλαος ἀρήϊος ἔξαγ' ὁμίλου
 χειρὸς ἔχων, εἴως θεράπων σχεδὸν ἥλασεν ἵππους.
 Αἴας δὲ Τρώεσσιν ἐπάλμενος εἶλε Δόρυκλον
 490 Πριαμίδην, νόθον νιόν, ἔπειτα δὲ Πάνδοκον οὔτα,
 |οὔτα δὲ Λύσιανδρον καὶ Πύρασον |ήδε Πυλάριτην.
 ώς δ' \ότε/ πλήθων ποταμὸς| _ πεδίονδε κάτειψι
 |\λάβρος/ κατ' ὅρεσφι, ὀπαζόμενος Διξός ὅμιβρω,
 πολλὰς δὲ δρῦς |άζαλέας, _ πολλὰς δ' \?οῖδματι/ πεύκας
 495 |έσφερεται|, πολλὸν δ' [τ'] ἀφυσγετὸν |εἰς ἄλα βάλλει,
 ώς ἔφεπε κλονέων πεδίον τότε φαιδίμος Αἴας,

481 διέτρεσαν 485 ἐγγύθεν 486 διέτρεσαν 492 όπότε 493 χειμάρρους 494 τε

479 ~ Π 158 f. οὔρεσι (!) δηώσαντες | δάπτουσιν (Wölfe); Δ 455, Ω 614 ἐν οὔρεσιν (!). – Die 2. Vershälfte ist ionisch ersetzt. **480** ~ 28 #ἐν νέφεῃ στήριξ; v 278 #ἄλσος ὑπὸ σκιερόν; νέμος nur hier. **480 f.** ~ Υ 164 f. λέων ὡς | σίντης; η 248, ξ 386, ω 149 ἔγαγε δαίμων#, Ο 418, Φ 93 ἐπεί β' ἐπέλασσε γε δαίμων#. **481** ~ 486 Τρῶες δὲ διέτρεσαν, s.d. **482 f.** ~ (s.d.) 419 f., 473 f. **482** ~ χ 115 #ἔσταν δ' ἀμφ' Ὁδυσῆα etc., 281 #τοὶ δ' αὐτ' ἀμφ' Ὁδυσῆα etc.; diese Namensformel sonst nur in der Odyssee. **483** ~ Φ 586 πολέες τε καὶ ἄλκιμοι. – Wie N 164. **484** ~ Θ 88 #φασγάνω ἀίσσων, bzw. N 514 ἀμύνετο νηλεὲς ἥμαρ#. **485** = H 219 (s.d.), P 128. **486** ~ 481; P 729 διά τ' ἔτρεσαν ἄλλυδις ἄλλος# (Hundegleichnis); M 461 σανίδες δὲ διέτμαγεν ἄλλυδις ἄλλη#. Vgl. Λ 744 f. ἀτὰρ μεγάθυμοι Ἐπειοὶ | ἔτρεσαν ἄλλυδις ἄλλος (s.d.). **487 ff.** Originäre Hexameter mit Ionismen: -ου#, εἴως, /-s-/ statt /-ss-/, augmentiertes εἶλε. **487** ~ Ε 353 τὴν μὲν ἄρ' Ἱρις ἐλοῦσα ποδήνεμος ἔξαγ' ὁμίλου (!); Ε 447, P 288, Φ 90 #ἵτοι τόν; Ο 540 u.ö. Μενέλαος ἀρήϊος. **488** ~ Δ 154 #χειρὸς ἔχων Μενέλαον; N 576 ζίφεῃ σχεδὸν ἥλασεν (!) κόρσην#, Ο 352, Ρ 614, Ψ 514 ἥλασεν (!) ἵππους#. **489** ~ Η 260, Μ 404 #Αἴας δ' ἀσπίδα νύξεν ἐπάλμενος; Ξ 520 #πλείστους δ' Αἴας εἶλεν, s.d. **490** ~ Π 738 Κεβριόνην, νόθον νιόν ἀγακλῆος Πριάμοιο. **491** ~ Π 696 αὐτὰρ ἔπειτ' Ἐλασον καὶ Μούλιον ἥδε Πυλάρτην. **492 f.** ~ Ε 87 f. θῦνε γὰρ ἄμ πεδίον ποταμῷ πλήθοντι ἐοικῶς | χειμάρρῳ (!); Ν 138 ποταμὸς χειμάρροος, s.d.; Ε 91, Μ 286 ὅτ' ἐπιβρίσῃ Διὸς ὅμιβρος#. Vgl. Φ 270 f. ποταμὸς δ' ὑπὸ γούνατ' ἐδάμνα | λάβρος ὕπαιθα ρέων. – Im Hexameter eine Kontraktion nach Digamma-schwind. **494** Vgl. Φ 234 δ' ἐπέσυτο οῖδματι θύων# (der Skamandros). **495** ~ 722 ποταμὸς ... εἰς ἄλα βάλλων#, s.d. **496** ~ Χ 188 "Εκτορα δ' ἀσπερχὲς κλονέων ἔφεπ' ὠκὺς Ἀχιλλεύς. – Ein alter Vers hätte mit *#ώς <τότ'> ἔφεπε κλονέων| _ begonnen.

δαῖζων ἵππους τε καὶ ἀνέρας. οὐδέ πω Ἐκτωρ
πεύθετ', ἐπεί ῥα μάχης ἐπ' ἀριστερὰ |μάρνατο πάσης,
500 δχθας |πάρ ποταμοῖο Σκαμάνδροι', Νῆ/ ῥα μάλιστα
ἀνδρῶν |πίπτε κάρηνα|, βοFή δ' ἄσβεστος ὁρώ|ρει
Νέστορά τ' ἀμφὶ μέγαν καὶ ἀρήιον Ἰδομενῆα.
Ἐκτωρ |μὲν μετὰ τοῦσι όμίλει |μέρμερα \Fέρ|δων*/
505 ἔγχεῖ θ' ἵπποσύνη τε, νέων δ' ἀλάπαζε φάλαγγας.
οὐδ' ἂν πω χάζοντο κελεύθου δῖοι Ἀχαιοί,
|εὶ μὴ 'Αλέξιανδρος, Ἐλένης πόσις \εύ|κομοιο*/,
|\παῦσ/ ἀριστεύ|οντα Μαχά|Fονα |ποιμένα λα|Fῶν,
ἵFῷ τριγλώ|χινι βαλῶνι _ κατὰ |δεξιὸν ω|μον.
τῷ ῥα περίδιδεισαν μένεα \πνέ|Fοντες*/ /'Αχαι|Fοί,
510 μή πώς |μιν πολέμοιο μετακλινθέντος ἔλοι|εν.
|\αῖψα/ δ' |Ιδομενεὺς \προτι_φώνει*/ |Νέστορα δῖον·
,,ω Nέστορ Nηληϊάδη, μέγα κῦδος Ἀχαιῶν,
ἄγρει, [σῶν] Fοχέ|ων ἐπιβή|σεο, |πάρ δὲ Μαχά|Fων
|βαινέτω, ἐς| νῆFας δὲ τάχιστ' ἔχε \μώ|νυχ'* ἵππω/
ἰητ|ρὸς γάρ ἀνήρ \πολέFων/ ἀντ|άξιος ἄλ|λων,

499 τῇ 502 ῥέζων 505 ἡῦκόμοιο 506 παῦσεν 508 πνείοντες 510 αὐτίκα – προσ-
εφώνεε 513 μώνυχας ἵππους 514 πολλῶν

497 ~ Π 167 ὄτρύνων ἵππους τε καὶ ἀνέρας ἀσπιδιώτας; λ 373 οὐδέ πω ωρη# u.ä. – Fünfzehnsilbiger στίχος ἀκέφαλος, in dieser Form wohl dennoch jung. **498** ~ 21 #πεύθετο;
~ N 765 τὸν δὲ τάχ' εῦρε μάχης ἐπ' ἀριστερὰ δακρυοέσσης (s.d.), P 116 τὸν δὲ μάλ' αῖψ'
ἐνόησε μάχης _ ἐπ' ἀριστερὰ πάσης. – Nach dem Verb im Enjambement folgt ein
vollständiger ep. Fünfzehnsilbler. **499** ~ Φ 603 τρέψας πάρ ποταμὸν βαθυδινήντα
Σκάμανδρον; Δ 487, Σ 533 ποταμοῖο παρ' δχθας#. **499 f.** ~ 123 δς ῥα μάλιστα#, 528 ἔνθα
μάλιστα# (formelhaft); 158 πίπτε κάρηνα#; N 169 u.ö. βοή δ' ἄσβεστος ὁρώρει#. **501** ~
57 Ἐκτορά τ' ἀμφὶ μέγαν καὶ ἀμύμονα Πουλυδάμαντα, s. d. – Ohne μέγαν als ep. Fünf-
zehnsilbler lesbar, aber wohl nicht alt. **502** ~ E 85 f. Τυδείδην δ' οὐκ ἂν γνοίης _ ποτέ-
ροισι μετείη, | ἡὲ μετὰ Τρώεσσιν όμιλέοι ᾧ μετ' Ἀχαιοῖς; Φ 217 μέρμερα ῥέζε (!)# vs. Ξ 261
ἀποθύμια (F)ἔρδοι#. – Überliefert ist (F)ῥέζων ohne Digammawirkung. **503** ~ Π 809
(ἐκέκαστο |) ἔγχεῖ θ' ἵπποσύνη τε πόδεσσί τε καρπαλίμοισι; P 285 Τρώων ἐκέδασσε φά-
λαγγας#. **504** ~ M 262 οὐδέ νύ πω Δαναοὶ χάζοντο κελεύθου (!). – Erkennbar ionisch.
505 ~ 369, s. d. **506** ~ 598, 651 (Namensformel). **507** ~ E 393 f. δεξιτερὸν κατὰ μαζὸν
διστῷ τριγλώχινι | βεβλήκει; E 46 u.ö. κατὰ δεξιὸν ωμον# (formelhaft). **508** ~ Γ 8 #οἱ
δ' ἄρ' ἴσαν σιγῇ μένεα etc. – Im Hexameter metrische Dehnung. **509** ~ Ξ 510 ἐπεί ρ'
ἐκλινε μάχην (sc. Poseidon); das Verbalkompositum nur hier. **510** ~ Φ 330 αὐτίκα δ'
Ἡφαιστον προσεφώνεεν δὸν φίλον νιόν. – Vgl. 346, 464; wie dort bzw. 517. **511** = Ξ 42.
Fünfzehnsilbig, aber mit einem suffixal gestreckten Patronymikon. **512** Wie 517;
E 221, Θ 105 ἀλλ' ἄγ' ἐμῶν ὁχέων ἐπιβήσεο (!), ὅφρα ἴδηαι. **513** Wie Θ 139 φόβονδ' ἔχε
μώνυχας ἵππους#, ähnlich Θ 157, 374, 432; anders Λ 289, 708, 738. – Im Hexameter Plural
statt Dual. **514** ~ I 116 f. ἀντί νυ πολλῶν | λαῶν ἐστὶν ἀνήρ δὸν ...

- 515 ἵ|πια |φάρμακα πάσ|σειν.“
 ώς ἔφατ’, οὐδ’ ἀπίθησε γερήνιος ἵπποτα Νέστωρ·
 |Γῶν δὲ/ |Φοχέ|ων ἐπιβή|σετο, |πάρ δὲ Μαχά|Φων
 βαῖν’, Ἀσκληπιό’ υἱὸς ἀμύμονος ἡητῆρος·
 μάστιξεν δ’ ἐλάan, τὼ δ’ οὐκ ἄκοντε πετέσθην
 520 νῆας ἐπὶ γλαφυράς· τῇ γὰρ φίλον ἔπλετο θυμῷ.
 |Κεβριόνης δὲ Τρῶας ὁρινομένους| \νόησε/
 |“Ἐκτορι παριβεβαΦώς, καί |μιν \προτίΦειπε* μῦθον/·
 ,,Ἐκτορ, νῶι μὲν ἐνθάδ’ ὅμιλέομεν Δαναοῖσιν
 ἐσχατιῇ πολέμοιο δυσηχέος· οἵ δὲ δὴ ἄλλοι
 525 |Τρῶες ὄρι|νονται ἐπιμὶξ ἵπ|ποι τε καὶ αὐτοί.
 Αἴας |δὲ κλονέει| Τελαμώνιος· εῦ| [δέ] μιν ἔγνων·
 |εὺρὺ γὰρ ἀμφ’| \ῶμοιν/ |ε|χει σάκος· ἀλλὰ \νῶι/
 κεῖσ’ |ὕπ|πω/ |τε καὶ ἄρμ’| ἴθύομεν, |ἔνθα μάλιστα
 ἰππῆρες πεζοί τε κακὴν| _ ἔριδα προβαλόντες
 530 ἀλλήλους ὀλέκουσι, βοFή δ’ ἄσβεστος ὅρωρε.“
 ώς ἄρα φωνήσας ἴμασεν καλλίτριχας ἵππους
 μάστιγι λιγυρῆ· τοὶ δὲ πληγῆς ἀίοντες
 ρίμφ’ ἔφερον θοὸν ἄρμα μετὰ Τρῶας καὶ Ἀχαιούς,

517 αὐτίκα δ’ ὕν 519 v.l. δ’ ἵππους 521 ἐνόησεν 522 πρὸς μῦθον ἔειπεν 527 ὕμοισιν
 – καὶ ἡμεῖς 528 ἵππους

515 ~ 829 f. #μηροῦ (!) δ’ ἔκταμ’ διστόν ... | ..., ἐπὶ δ’ ἥπια φάρμακα πάσσε#, ähnlich
 Δ 218 f. 516 = Θ 112. 517 ~ 512. – Im Hexameter zeigt das Possessivum keine Di-
 gammawirkung; anders Δ 306 δέ κ’ ἀνήρ ἀπὸ ὕν ὁχέων _ ἔτερ’ ἄρμαθ’ ἱκηται. 518 ~
 Δ 194 φῶτ’ Ἀσκληπιοῦ νίόν, ἀμύμονος ἡητῆρος. 519 f. ~ 281 νῆας ἐπὶ γλαφυράς· τὼ δ’
 οὐκ _ ἄκοντε πετέσθην, s.d. – Neukombination dreier traditioneller Vershälften mit
 einer erkennbar ionischen (silbenschließendes νῦ ἔφελκυστικόν). 519 = E 366, 768
 u.ö.; Θ 117 #μάστιξen (!) δ’ ἵππους (!). 520 ~ Ξ 337 εἰ δή ... τοὶ _ φίλον ἔπλετο θυμῷ#
 (u.ä.). 521 ~ Ο 6 f. ἴδε δὲ Τρῶας καὶ Ἀχαιούς, | τοὺς μὲν ὄρινομένους, τοὺς δὲ κλονέ-
 οντας ὄπισθεν. Wie Ο 395 f. ἐπεσσυμένους ἐνόησε | Τρῶας. 522 Wie u.a. 429. 523 ~
 502; N 779 ἐκ τοῦ +δὴ ἐνθάδ’ ἔόντες ὅμιλέομεν Δαναοῖσι, s.d. (Paris zu Hektor); #νῶι
 μέν δ 282, λ 81 u.ö. 524 f. ~ Ψ 241 f. τοὶ δ’ ἄλλοι ἀνευθεν | ἐσχατιῇ καίοντ’ ἐπιμὶξ ἵπποι
 τε καὶ ἄνδρες; Π 763 f. οἵ δὲ δὴ ἄλλοι | Τρῶες καὶ Δαναοί. 524 ~ 590 #φεύξεσθ’ ἐκ
 πολέμοιο δυσηχέος (formelhaft). 525 ~ 521; N 684, P 644 αὐτοί τε καὶ ἵπποι#, bzw.
 H 338, 437 νηῶν τε καὶ αὐτῶν#. 526 ~ 496. 527 ~ 650 ἀλλὰ καὶ αὐτός#. 528 Wie
 M 120 #τῇ ρ’ ἵππους τε καὶ ἄρμα διήλασεν (!); Z 433 u.ö. ἐνθα μάλιστα#. Vgl. E 237 τέ’
 ἄρματα καὶ τεὼ ἵππω#, Ψ 545 ἄρματα καὶ ταχέ’ ἵππω#. 529 f. ~ 150 ff. 529 ~ B 810,
 Θ 59 #πεζοί θ’ ἵππέες τε; Γ 7 κακὴν ἔριδα προφέρονται# (Kraniche). 530 ~ (u.a.) 500;
 Σ 172 οἵ δ’ ἄλλήλους ὀλέκουσιν#. 531 ~ 280, s.d.; = ε 380, ζ 316. 532-535 ~ N 29 f.
 (Poseidons Meerafahrt, s.d.) τοὶ δ’ ἐπέτοντο | ρίμφα μάλ’, οὐδ’ ὑπένερθε διαίνετο χάλκεος
 ἄξων. 532 ~ Π 508 φθογγῆς ἀίοντι#. 533 = P 458; 2. Vershälften formelhaft.

στειβοντες \νέκυς/ τε καὶ ἀσπίδας· |αῖματι δ' ἄξων
 535 νέρθεν |πᾶς/ πεπάλακτο καὶ _ ἀντυγες [αῖ] περὶ δίφρον,
 |ᾶς ἄρ' ἀφ' \ίπιπιων* ὀνύχων*/ |ραθάμιγγες \βάλλον/
 |\\έκ τ' / ἐπισσώτρων. δὲ δὲ |δῦναι ὅμιλον
 |ἀνδρόμεον| Φρῆξαί τε μετ_ |άλμενος· ἐν δὲ κυδοιμὸν
 ἥκε κακὸν Δαναοῖσι, μίνυνθα δὲ χάζετο δουρός.
 540 αὐτὰρ ὁ τῶν ἄλλων ἐπεπωλεῖτο στίχας ἀνδρῶν
 ἔγχεῖ τ' ἄσορί τε μεγάλοισι τε χερμαδίοισιν,
 Αἴαντος δ' ἀλέξεινε μάχην \Τελαμωνίο*.
 {Ζεὺς γάρ οἱ νεμεσᾶθ', ὅτ' ἀμείνονι φωτὶ μάχοιτο.}
 |Ζεὺς δὲ πατὴρ |Αἴαντι/ ὑψίζυγος [ἐν] φόβον δρισε·
 545 |στῇ δὲ ταφώνι, \όπισθε/ δὲ _ σάκος ?|άμβάλετ* εὐρύ/,
 |τρέσσε δὲ παπτήνας \ές ὅμιλον/, |θηρὶ |Φεοικώς,
 |/*|έντροπαλίζων/, ὀλίγον| _ γόνυ |γουνδός ἀμεύβων.
 ως δ' αἴθωνα λέξον|τα βοϊφῶν ἀπὸ μεσσαύλοιο
 ἐσσεύοντο κύνει| τε καὶ _ |άνερες ἀγροιῶται,

534 νέκυάς 535 ἄπας – v.l. αῖ, so Ed. West 536 ἵππείων ὀπλέων – ἔβαλλον 537 αἴ τ'
 ἀπ' 542 Τελαμωνιάδαο 543 nur in der Nebenüberlieferung 544 Αἴανθ' 545 ὅπιθεν
 – βάλεν ἐπταβόειον 546 ἐφ' ὅμιλον 547 ἐντροπαλιζόμενος

534-537 ~ Y 499-502 #στειβον ὁμοῦ νέκυάς τε ... ||| ... ὁ δὲ ἕτο κῦδος ἀρέσθαι#.
534 Wie O 251, K 298. – Der alte Vers begann wohl mit #στειβέτην*. **535** (Y 500) ~ 98
#ἔνδον ἄπας πεπάλακτο; 537 #αἴ τ' ἀπ' ἐπισσώτρων. Vgl. Π 333 #πᾶν δ' ὑπεθεμάνθη
ξίφος αἷματι. – Im Hexameter mit Artikel, ähnlich ξ 60 f. ἄνακτες | οἱ νέοι, in der Ilias
weiterhin B 595, Z 201 (~ K 11), I 219, 558 f. **536** (Y 501) ~ Ψ 502 αἰεὶ δ' ἡνίοχον κονίης
ραθάμιγγες ἔβαλλον. – Im Hexameter ἵππείων (fem.!) in Kongruenz mit ion. ὀπλέων,
zudem Augment; ὀπλαί nur hier. Vgl. das Kompositionsvorderglied ἵππιο- und die alte
Formel μώνυχες ἵπποι#. **537** ~ N 386 ὁ δὲ ἕτο θυμῷ# (s.d.); Y 76 λιλαίτεο δῦναι ὅμι-
λον#. **538** ~ M 305 ἥρπαξε μετάλμενος. **538 f.** ~ 52 f.; Π 729 f. ἐν δὲ κλόνον Ἀργεί-
οισιν | ἥκε κακόν. **539** Originärer Hexameter, in dem sich δέ wie τε verhält; s. zu 287.
540 f. = 264 f. (Agamemnon). **542** Wie 7, O 289 u.ö. **543** ~ H 111 μηδ' ἔθελ' ἔξ ἔριδος
σεῦ ἀμείνονι φωτὶ μάχεσθαι. **544-568** Vgl. Tichy 2010, 115-120 (anders zu 546 f., 559).
545 ~ Π 806, Ω 360 #στῇ δὲ ταφών; Π 806 f. ὅπιθεν δὲ μετάφρενον ... | ... βάλε; H 245
(~ 266) καὶ βάλεν (!) Αἴαντος δεινὸν σάκος ἐπταβόειον, Φ 164 σάκος βάλε. – Im Hexame-
ter doppeltes νῦ ἐφελκυστικόν; nicht ‘traf den Schild von hinten’. **546** ~ P 603 #τρέσσε
δὲ παπτήνας; ἐφ' ὅμιλον nur hier. Vgl. P 129 “Ἐκτωρ δ' ἄψ ἐς ὅμιλον ἴων ἀνεχάζεθ' ἔται-
ρων; H 217 f. οὐ ... ὑποτρέσαι οὐδ' ἀναδῦναι | ἄψ λαῶν ἐς ὅμιλον. – Im Hexameter ion.
-ου vor Konsonant; -on hätte gegen Wernickes Gesetz verstößen. **547** ~ P 109 ἐντροπα-
λιζόμενος ως τε λίς ἥγενειος. – Vgl. z.B. N 158, 806 (ὑπασπίδια) προποδίζων# vom
gedeckten Voranschreiten Hektors. Das Medium ergab sich aus dem Rückbezug auf τρέ-
πομαι; aktiv dagegen ἐρατίζων# (Λ 551) neben ἔραμαι, ἀντιφερίζειν#, -εις# (Φ 357, 488)
neben ἀντιφέρεσθαι#. **548** ~ P 112, 657 ἀπὸ μεσσαύλοιο#. **549** ‘gescheucht haben
(ohne verscheuchen zu können)’; = O 272, s.d. – Imperfekt im Gleichnis.

- 550 οἵ [τέ] μιν |ούκ ἔφαοι|σι βοηῶν ἐκ |πῆφαρ ἐλέσιθαι
|πάννυχοι ἐγρήσσοντες· δὸς _ \κρεφά|ων/ ἐρατίζων
|ιθύει, ἀλλ' οὐ τι πρήσσει· _ θαμέ|φες γὰρ ἄκον|τες
|ἀντίον ἀ|ίσσουντι θρασειά|ων ἀπὸ χειρῶν
|καιόμεναί τε δεταί, τάς τε τρεῖς |ἐσσύμενόςι περ·
555 |ἡφόος δὲ |νόσφι/ ἔβη| _ τετι|ηφότι θυμῷ·
ώς Αἴ|ας τότ' ἀπὸ Τρώων _ τετι|ημένος ἦ|τορ
|ὕε γ'/ ἀ|φέκων· περὶ γὰρ| _ δεῖς |νηυσὶ Αχαι|φῶν.
ώς δ' [δτ'] ὄνος [παρ'] ἀ|ρουραν ἴων| _ ἐβιήσατο παῖδας
νωθής, |οῖ ῥά τε πολλὰ μὲν/ _ Φρόπαλ' \άμφιφαγή|η*,/
560 κείρει τ' εἰσελθῶν βαθὺ λήφιον· |οῖ δέ τε παῖδες
τύπτου|σι Φροπάλοι|σι, βίῃ δέ τε νηπίη \τῶν/,
σπουδῇ τ' ἔξηλασσαν, ἐπεί τ'| _ ἐκορέσσατο φορ|βῆς·
|ώς τότ' ἔπειτ' Αἴαντα μέγαν \Τελαμῶνος/ υἱὸν
|Τρῶες ὑπέριθυμοι τηλε_κλεφε|τοί τ' ἐπίκουροι
565 νύσσοντες ξυστοῖσι |σάκος| _ μέσσον/ |αἴ|φὲν ἔπον|το.
Αἴας δ' |ἄλλοτε μὲν| μνησάσκετο θούριδος ἀλικῆς

550 εἰῶσι 551 δὲ κρειῶν 554 +τρέει Ed. West 555 ἡῶθεν δ' ἀπονόσφιν 557 ἥιε,
πόλλ' – περὶ 559 ὡδὴ πολλὰ περὶ – ἀμφὶς ἔάγη, Edd. außer Ludwich +έάγη 561 αὐτῶν
563 Τελαμώνιον 564 überl. τηλεκλειτοί; Aristarch, Edd. πολυηγερέες 565 μέσον σάκος

550-555 = P 659-664. – ἐρατίζω und δεταί nur hier, πῆφαρ nochmals 135, ἐγρήσσω auch v 33, 53. **550 f.** Im Hexameter dichtersprachl. ion. εἰῶσι, κρειῶν, ebenso B 132 bzw. M 300, α 141 u. ö.; daneben Ψ 73, δ 805 ἐῶσι(v#), ο 98 κρεῶν. **552 ~ M 44 f.** ἄκοντίζουσι θαμειάς | αἰχμάς, ähnlich Ξ 422. **553 ~ 571**, N 134 u. ö. θρασειάων ἀπὸ χειρῶν#. **554 ~ O 167, 183 τόν τε** _ στυγέουσι καὶ ἄλλοι#, ähnlich P 203; N 142 ἐσσύμενός περ# (s.d.). **555** Wie H 381 ἡῶθεν δ' ίδαιος ἔβη _ κοίλας ἐπὶ νῆας; ~ Ω 283 ἀγχίμολον δέ σφ' ἥλῳ 'Εκάβη τετιηότι θυμῷ. **556 f. ~ P 665 ff.** #ώς ἀπὸ Πατρόκλοιο ... Μενέλαιος | ἥιε πόλλ' ἀέκων· περὶ γὰρ δίε, μή μιν Αχαιοὶ | ... ἔλωρ δηϊοισι λίποιεν#. **556 ~ Θ 437** φίλον τετιημέναι ἦτορ#, ähnlich α 114 u. ö. **557 ~ N 214 (s.d.)** #ἥιεν ἐς κλισίην; P 112 ἀέκων δέ τ' ἔβη (der Löwe); I 433 περὶ γὰρ δίε etc. (Phoinix, s.d.). – Im Hexameter einmal mit, einmal ohne Augment. **558** 'aufs Feld geht'. **559 ~ 561; Ψ 607** #ἄλλὰ σὺ γὰρ δὴ πόλλ' ἔπαθες, Ο 291 δὴ πολλῶν u. ä.; ρόπαλον nur hier und in der Odyssee. Vgl. P 134 #ῷ ῥά τε, Ε 137 #ὸν ῥά τε u. ä. – Im Hexameter ἔάγη# mit irregulärer metrischer Dehnung. **560 ~ B 147** ὡς δ' ὅτε κινήσῃ Ζέφυρος βαθὺ λήιον ἐλθῶν; Λ 156 οἱ (!) δέ τε θάμνοι#, M 43 #οἱ δέ τε (s.d.). **561 ~ Δ 314** βίῃ δέ τοι ἔμπεδος εἴη#. **562 ~ 87** ἐπεί τ' _ ἐκορέσσατο χεῖρας#. **563 ~ 591**, P 115; wie N 67. **564 = Z 111, I 233.** **565 ~ P 730 f.** ὡς Τρῶες εἴως (!) μὲν ὄμιλαδὸν αἰὲν ἔποντο, | νύσσοντες ξίφεσίν τε καὶ ἔγχεσιν ἀμφιγύοισιν, entsprechend Ο 277 f. #ώς Δαναοί etc. (s.d.); N 497, Ο 388 #μακροῖσι ξυστοῖσι; Η 258 (~ N 646, Ο 528), N 561, X 290 μέσον σάκος gegenüber N 438 (~ Ο 523, Π 597) στῆθος μέσον, jeweils vor bD. **566 ff.** Gereichte Iterativpräterita, ähnlich A 490 ff., Γ 217 ff., Ω 12-17. **566 ~ 287** (Formelvers) μνήσασθε δὲ θούριδος ἀλικῆς#, s.d.; Ψ 368 #ἄρματα δ' ἄλλοτε μὲν χθονὶ πίλνατο.

Ιαῦτις ὑποστρεφθείς, καὶ ἐρητύ|σασκε φάλαγγας
Τρώων |ίπποδάμων| δότε δὲ τρω|πάσκετο φεύ|γειν.
πάντας δὲ προέεργε θοάς ἐπὶ νῆας ὁδεύειν,
570 αὐτὸς δὲ Τρώων καὶ Ἀχαιῶν θῦνε μεσηγὺ¹
ἰστάμενος· τὰ δὲ δοῦρα θρασειάων ἀπὸ χειρῶν
ἄλλα μὲν ἐν σάκει μεγάλῳ πάγεν δρμενα πρόσσω,
πολλὰ δὲ καὶ μεσισηγύ, πάρος| – χρόα |λευκὸν ἐπαυ|ρεῖν,
ἐν γαίῃ |σταντο, λιλαι|όμενα χροδὸς ἄσαι.
575 τὸν δ' ὡς οὖν ἐνόησ' Εὐαίμονος ἀγλαὸς υἱὸς
Εύρύπυλος πυκινοῖσι βιαζόμενον βελέεσσι,
στῇ ῥᾳ παρ' αὐτὸν ἵων καὶ ἀκόντισε δουρὶ φαεινῷ,
καὶ βάλε Φαυσιάδην Ἀπισάονα ποιμένα λαῶν
|ῆπαρ ὑπὸ| πραπίδων, εἴθαρ δ' ὑπὸ |γοῦ|να λῦσε/.

580 Εύρύπυλος δ' ἐπόρουσε καὶ αἴνυτο τεύχε' ἀπ' ὕμων·
τὸν δ' ὡς οὖν ἐνόησεν Ἄλεξανδρος θεοειδῆς
τεύχε' ἀπαινύμενον Ἀπισάονος, |ιαῦτικα τόξον
|ξλκ'| ἐπ' |Εύρυπύλω|, καί μιν – βάλε |μηρὸν διστῶ
δεξιόν· ἐκλάσθη δὲ δόναξ, ἐβάρυνε δὲ μηρόν.
585 |ἄψ δ' ἔτάρων| ἐς Φέθνος |χάζετο/, |κῆρ' ἀλεζεί|νων·

579 γούνατ' ἔλνσεν 583 ἔλκετ'; v.l., Ed. West εἶλκεν 585 ἔχάζετο

567 ~ 446 f. φύγαδ' αῦτις ὑποστρέψας ἐβεβήκει, | τῷ δὲ μεταστρεφθέντι ... (s.d.); B 189 ἐρητύσασκε παραστάζ#, H 141 ῥήγνυσκε φάλαγγας#. 568 ~ Γ 127 u. ö. (Namensformel). 569 f. ~ Π 395-398 #ἄψ ἐπὶ νῆας ἔεργε παλιμπετές, οὐδέ ... | ..., ἄλλὰ μεσηγὺ (!) | νηῶν καὶ ποταμοῦ (!) καὶ τείχεος ὑψηλοῖο | κτεῖνε μεταΐσσων (Patroklos). – Originäre Hexameter, darin μεσηγύ# ~ 573 μεσισηγύ. 569 ~ (u.a.) Π 247 θοάς ἐπὶ νῆας ἵκοιτο#, bzw. Π 92 προτὶ "Ιλιον ἡγεμονεύειν#", χ 223 Ἰθάκης κατὰ ἄστυ πολεύειν#. – Verbalkompositum und Denominativ nur hier. 571-574 ~ Ο 314-317 (s.d.); hier in Hexametern dem Kontext angepasst. 571 ~ 553; Ο 314 #θρῶσκον· πολλὰ δὲ δοῦρα etc. – Ionische Hexametervariante mit Artikel. 572 ~ Ο 315 ἄλλα μὲν ἐν χροῖ πήγνυτ' ἀρηθόδων αἰζηῶν; Θ 298 ἐν χροῖ πῆχθεν etc. (bei abgeschlossener Handlung). 573 f. = Ο 316 f. 575 f. ~ 248 (s.d.), 581; E 95 τὸν δ' ὡς οὖν ἐνόησε (!) Λυκάονος ἀγλαὸς υἱός; B 736, E 79 Εύρύπυλος, Εὐαίμονος ἀγλαὸς υἱός#. 576 ~ 589; Ο 727, Π 102 Αἴας δ' οὐκέτ' ἔμιμνε· βιάζετο γὰρ βελέεσσι(v). – Leicht restituierbar, aber wohl eine kontextgebundene Hexametervariante. 577 f. ~ Ρ 347 f. #στῇ δὲ μάλ' ἐγγὺς ἵων ..., | καὶ βάλεν Ἰππασίδην Ἀπισάονα ποιμένα λαῶν. – Ionisch (anaphorisches αὐτόν). 579 = Ρ 349, N 412. 580 ~ N 550 #Ἀντίλοχος etc. (Namensvariante). 581 = Γ 30. 582 ~ 580; Ρ 85 #τὸν μὲν ἀπαινύμενον κλυτὰ τεύχεα. 583 ~ 662 (= Π 27) βέβληται δὲ καὶ Εύρύπυλος κατὰ μηρὸν διστῶ, ähnlich 809 f.; vgl. Δ 122 #ἔλκε, φ 419 #τὸν ... ἔλκεν. 583 f. ~ Δ 480 f. βάλε στῆθος παρὰ μαζὸν | δεξιόν. 584 ~ N 608 f. κατεκλάσθη δ' ἐνὶ καυλῷ | ἔγχος; E 664 βάρυνε δέ μιν δόρυ μακρόν#. – δόναξ für 'Pfeilschaft' nur hier. 585 = Γ 32, N 566 u. ö.

ηὕσεν δὲ διαπρύσιον Δαναοῖσι γεγωνώς·

„|ῶ φίλοι, Ἀριγείων ἡγήτορες |ήδε μέδοντες,

στῆτ' ἐλελιχθέντες καὶ ἀμύνετε νηλεὲς ἥμαρ

Αἴανθ', δς βελέεσσι βιάζεται, οὐδέ εἴ φημι

590 φεύξεσθ' ἐκ πολέμοιο δυσηχέος. ἀλλὰ μάλ' ἄντην

ἴστασθ' ἀμφ' Αἴαντα μέγαν Τελαμώνιον νιόν.“

ώς εἴφατ' Εύρύπυλος βεβλημένος· οἱ δὲ παρ' αὐτὸν

πλησίοι ἔστησαν, σάκε' ὕμοισι κλίναντες,

δούρατ' ἀνασχόμενοι. τῶν δ' ἄντιος ἥλυθεν Αἴας·

595 στῇ δ' \ύποστρεφ|θείς/, ἐπεὶ |ἴκετο |Γέθνος ἔται|ρων.

ώς οἱ μὲν μάριναντο δέμαςι – πυρὸς |αἰθομένοιο·

Νέστορα δ' ἐκ πολέμοιο φέρον Νηλήϊαι ἵπποι

ἰδρῶσαι, ἦγον δὲ Μαχάονα ποιμένα λαῶν.

|τὸν δὲ Γιδῶν| \νόησε/ ποδάρκης |δῖος Ἀχιλλεύς·

600 έστή|κει γὰρ ἐπὶ |πρυμνῇ – μεγα|κήτεϊ νη|φὶ

|εἰσοράων| πόνον \Φιωκήν/ τε |δακρυό|Φεσ|σαν.

|αἴψα δ' ἔται|ρον \Φόν/ Πατροκλέ|Φει|α \προτί|Φει|πε*/,

φθεγξάμενος παρὰ νηός· ὃ δὲ κλισίηθεν ἀκούσας

595 μεταστρεφθείς 599 ἐνόησε 601 αἰπὺν ἰῶκά 602 ἐὸν – προσέειπε

586 f. = 275 f. (Agamemnon). **588 f. ~ 214 u.ö. οἱ δ' ἐλελίχθησαν καὶ ἐναντίοι ἔσταν Ἀχαιῶν;** P 511 νῷην δὲ ζωοῖσιν ἀμύνετε νηλεὲς ἥμαρ. **589 ~ (s.d.) 544 Αἴαντ(ι), 576 βιαζόμενον βελέεσσι#;** E 103, Σ 132, P 27 οὐδέ εἴ φημι(#). **589 ff. ~ Σ 306 ff. οὐ μιν ἔγωγε | φεύξομαι ἐκ πολέμοιο δυσηχέος, ἀλλὰ μάλ' ἄντην | στήσομαι (Hektor über Achilleus).** **591 ~ 563 (s.d.); P 115 #παπταίνων Αἴαντα etc. – Als ep. Fünfzehnsilbler lesbar, aber mit der Hexametervariante Τελαμώνιον νιόν# für altes \Τελαμῶνος/ νιόν#.** **592 ff. Originäre ionische Hexameter mit anaphorischem αὐτόν#, ἔστησαν statt ἔσταν, δούρατ(α) statt δοῦρ(α) und hiattilgendem νῦ ἐφελκυστικόν.** **592 ~ M 2 ιᾶτ' Εύρυπυλον βεβλημένον· οἱ δὲ μάχοντο; θ 256 ως εἴφατ' Ἀλκίνοος θεοείκελος, ὥρτο δὲ κῆρυξ.** **593 = N 488, ~ X 4.** **594 ~ (s.d.) O 298, P 234 #δούρατ' ἀνασχόμενοι, bzw. Y 463 ἄντιος ἥλυθε γούνων#, O 454 ἐναντίος ἥλυθεν ἵππων#.** **595 = O 591, P 114. – Vgl. 567, zum Hexameter 447.** **596 = N 673, Σ 1, ~ P 366.** **597 ~ 681 Πύλον Νηλήϊον εῖσω#;** E 222, Θ 106 Τρώϊοι ἵπποι; N 31 τὸν δ' ἐξ Ἀχαιῶν νῆας ἐῦσκαρθμοι φέρον ἵπποι (Poseidon, s.d.). **598 ~ 119 #σπεύδουσ' (!) ιδρώοντας (s.d.), Θ 543 ἵππους ... ὑπὸ ζυγοῦ (!) ιδρώοντας#.** – Die Namensformel nur im Λ (auch 506, 651). **599 ~ Π 5, Ψ 534 #τὸν δὲ ιδῶν ὥκτιρε etc.; P 681 f. #εἴ που ... ιδοιτο. | τὸν δὲ μάλ' αἴψ' ἐνόησε.** **600 ~ 5, s.d.** **601 ~ 82 (Zeus); Π 651, P 365 πόνον αἰπύν#.** Vgl. E 521 οὔτε ίωκάς#, 740 κρυόεσσα ίωκή#. – Oder |εἰσοράων| πόνον \τε Φιωκήν |τε κρυό|Φεσ|σαν*/. Im Hexameter ad hoc verkürztes ίωκα, zudem ohne Digammaflex, nach eingefügtem αἰπύν. **602-607** Vgl. Schadewaldt 1966, 79 ff. **602 ~ 346, 464; Π 125 μηρὼ πληξάμενος Πατροκλῆα προσέειπεν; I 220 #Πάτροκλον, ὃν ἔταιρον (s.d.), O 64 f. ὃν ἔταιρον | Πάτροκλον (s.d.).** **603 ~ K 139, ξ 492 #φθεγξάμενος; I 107 (s.d.) κλισίηθεν ἀπούρας#.**

- | | |
|-----|--|
| 605 | ἐκμολεν ἵσος Ἀρηϊ· κακοῦ δ' ἄρα οἱ πέλεν ἀρχή.
τὸν πρότερος προσέειπε Μενοίτιου ἄλκιμος υἱός·
„τίπτε με κικλήσκεις, Ἄχιλεῦ; τί δέ σε χρεὼ ἐμεῖο;“
τὸν δ' \ἀμειβόμενοςι προτί_φη* πόδ' / ώκὺς Ἀχιλλεύς·
,,\ῶ/ Μενοίτιάδῃ, \έμῶ/ _ κεχαρισμένε θυμῷ,
 νῦν δέ ω περὶ γοῦν/ ἔμὰ στήσεσθαι Ἀχαι Φοὺς
 λισσομένουςι· χρηὼ γὰρ \ίκανει/ ούκέτ' ἀνεκτός.
ἀλλ' ἵθι νῦν, Πάτροκλε διύφιλε, Νέστορ' ἔρειο,
ὅν τινα τοῦτον ἄγει βεβλημένον ἐκ πολέμοιο.
ἢτοι μὲν τά γ' ὅπισθε Μαχάονι πάντα ἔοικε
τῷ Ἀσκληπιάδῃ, ἀτὰρ οὐκ ἴδον ὅμματα φωτός·
ἴπποι γάρ με παρῇξαν πρόσσω μεμαυῖαι.“ |
| 610 | \ῆ ρᾳ/, Πάτροκλος δὲ φίλῳ _ ἐπιπείθεθ' ἔταιρῳ,
 βῆ δὲ θέτειν παρὰ [τε] κλισίας καὶ νῆσας Ἀχαι Φῶν.
οἵ δ' ὅτε δὴ κλισίην Νηληϊάδεω ἀφίκοντο,
αὐτοὶ μέν δέ πέρι Χθόνα πουλυβότειραν,
ἴππους δ' Εύρυμέδων Θεράπων λύε τοῖο γέροντος
ἔξ ὄχεων· τοὶ δ' ιδρῶ ἀπεψύχοντο χιτώνων
στάντε ποτὶ πνοιὴν παρὰ θῖν' ἀλός· αὐτὰρ ἔπειτα |
| 615 | |
| 620 | |

607 ἀπαμειβόμενος προσέφη πόδας 608 δῖε - meist τῷ μῷ, Ed. West τῷ μῷ 609 meist οἴω - γούνατ' 610 ίκάνεται 616 ὥσ φάτο

604 ~ 295 βροτολοιγῷ ἵσος "Αρη"># (Hektor); X 116 ἡγάγετο Τροίηνδ', ἢ τ' ἔπλετο νείκεος ἀρχή (Helena). – Holodaktylus mit ion. -ou vor Konsonant und hiattilgendem νῦ ἐφ-ελκυντικόν. **605** ~ Y 177, Φ 149 ... ποδάρκης δῖος Ἀχιλλεύς# (Namensvariante) u.ä. **606** ~ A 340 f. εἴ ποτε +δὴ (!) αὔτε | χρειώ ἐμειο γένηται (Achilleus). – Hier ion. χρεώ mit Synizese. **607** = A 84, I 307 u.ö. **608** ~ E 243, 826, K 234 Τυδείδη Διόμηδες, ἐμῷ κεχαρισμένε θυμῷ. – Im Hexameter mit streckendem Artikel. **609** ~ Σ 457, γ 92 #τοῦ-νεκα (!) νῦν τὰ (!) σὰ γούναθ (!) ίκάνομαι, bzw. ζ 310 f. μητρὸς περὶ γούνασι χεῖρας | βάλλειν. **610** ~ K 118 #λισσόμενος etc. (s.d.). **611** ~ B 163, 179, Γ 432, γ 323 #ἀλλ' ἵθι νῦν. Der Aorist ἔρεσθαι sonst nur in der Odyssee; ἔρειο# statt εἵρεο* (belegt als Ipt. Präsens) wohl im Anschluss an ἔρειομεν A 62. **612** ~ 650; υ 377 #οἶον μέν τινα τοῦτον ἔχεις. **613 f.** Beide Verse mit Artikel. **614** ~ Δ 204 #ὅρσ', Ἄσκληπιάδη, Ξ 2 #ἀλλ' Ἄσκληπιάδην. **615** Oder, falls alt, \ίππω/ | γάρ με \παρηγέξατην*/ πρόσισι μεμαυῖαι. **616** = A 345, I 205. **617** ~ 805 u.ä.; wie Θ 220, N 167, 208 #βῆ δ' ἰέναι etc. **618** ~ Ω 448 ἀλλ' ὅτε δὴ κλισίην Πηληϊάδεω ἀφίκοντο. – Mit \Νηλεξίδα/ leicht restituierbar, aber wie die drei folgenden Verse im Plural, nicht im Dual. **619** ~ Γ 265 #ἔξ \ίππων ἀπο-βάντες etc. **620** ~ 322 (s.d.), 341, 488, 843 θεράπων; Ψ 27, Ω 576 λύον (...) \ίππους(#), δ 35 f. ἀλλὰ λύ' \ίππους | ξείνων; I 469, Ω 164, 577, δ 410, ω 387 τοῖο γέροντος#. **620 f.** ~ E 368 f., 775 f., Θ 49 f., N 34 f. #ἔνθ' \ίππους ἔστησε ... | λύσας (λύσασ') ἔξ ὄχέων, immer von einer Gottheit. **621** ~ X 2 #ἰδρω ἀπεψύχοντο. – Hier von zwei Personen. **622** ~ A 316, 327, Ω 12 παρὰ θῖν' ἀλὸς (ἀτρυγέτοιο#). – Die 1. Vershälfte ist sprachlich alt.

- | | | |
|--|-----|--|
| | 625 | ές κλισίην ἐλθόντες ἐπὶ κλισμοῖσι κάθιζον.
τοῖσι δὲ τεῦχε κυκειῶ ἐϋπλόκαμος Ἐκαμήδη,
τὴν ἄρετ' ἐκ Τενέδοι γέρων, ὅτ' ἔπερσεν Ἀχιλλεύς,
θυγατέρ' Ἀρσινόου μεγαλήτορος, ἦν οἱ Ἀχαιοὶ
ἔξελον, οὗνεκα βουλῇ ἀριστεύεσκεν ἀπάντων.
ἢ σφωϊν πρῶτον μὲν ἐπὶ_προῖηλε τράπεζαν
καλὴν κυανόπεζαν \εὔξοφον/, αὐτὰρ ἐπ' αὐτῆς |
| | 630 | χάλκεον/ κάνεον , πὰρ δὲ _ *κρόμμυον ποτό/ ὅψον
 ἡδὲ μέλι χλωρόν, πὰρ δ' ἄλφιτος*/ ἱερό' ἀκτήν,
 πὰρ δὲ δέπας περικαλλές, ὁ οἴκοθεν ἥγ' ὁ γεραιός,
 χρυσέοις/ Φῆλοισι πεπαριμένον· οὕτατα \τοῦτο/
 τέσσαρ' ἔσταν , Δοῖοιαὶ δὲ πέλειαι άμφι Φεκαστον
 χρύσειαι νεμεθέσιθην*/ , δύ ω δ' ὑπὸ πυθμέν'* ἥστην/. |
| | 635 | ἄλλος μὲν μογέωνι ἀπὸ_κινήσασκε τραπέζης
 πλῆν ἐόν , Νέστωρ δ' ὁ γέρων ἀμοιγητεὶ ἄξειρε.
ἐν τῷ ρά σφι κύκησε γυνὴ εἰκυῖα θεῆσιν
οἶνω Πραμνείω, ἐπὶ δ' αἴγειον κνῆ τυρὸν |
| | 640 | κνήστι χαλκέη *, ἐπὶ δ' ἄλφιτα λευκὰ πάλυ νε· |

629 ἔῦξον 630 χάλκειον – ἐπὶ δὲ κρόμυον ποτῷ; in der Nebenüberlieferung v.l. ποτοῦ
631 παρὰ δ' ἀλφίτον 633 χρυσείοις – δ' αὐτοῦ 634 πελειάδες ἀμφὶς 635 χρύσειαι νεμέ-
θοντο – πυθμένες ἡσαν 637 überl. ἀμογητὶ, s. aber Ed. West 640 χαλκείῃ

623 ~ B 9 #ἐλθὼν ἐς κλισίην; Θ 436 αὐταὶ δὲ χρυσέοισιν (!) ἐπὶ κλισμοῖσι κάθιζον (!), bezogen auf Hera und Athene. – Wenn nicht nur scheinbar alt, aus einem Pluralkontext übernommen. 624-627 Ionisch (Plural statt Dual, zweimal hiattilgendes νῦ ἐφελκυστικόν, -ου vor Konsonant, οὔνεκα). 624 ~ 641, s.d.; Ξ 6, s.d.; κ 316 τεῦχε δέ μοι κυκεῶ (!) χρυσέω (!) δέπα, ὅφρα πίοιμι (Kirke). 625 ~ I 188 τὴν ἄρετ' ἐξ ἐνάρων πόλιν Ἡετίωνος ὀλέσσας (s.d.; Achilleus die Phorminx). 626 f. ~ Σ 444 κούρην, ἦν ἄρα οἱ γέρας ἔξελον υἱες Ἀχαιῶν. 627 ~ 746 u.ö. ὅς ἀριστεύεσκε μάχεσθαι#; I 54 βουλῇ ... ἔπλευν ἄριστος#. 628 f. ~ θ 69 πὰρ δ' ἐτίθει κάνεον καλήν τε τράπεζαν#. – ἐπιπροϊάλλω und κνανόπεζα nur hier. 629 ‘auf ebendiesem’; ~ (s.d.) 38, 343, 473, 592. 630 ~ τ 233 κρομύοιο. – Der alte Vers ließ /-mm-/ zu. 631 ~ κ 234. 632 ~ θ 70 #πὰρ δὲ δέπας οἴνοιο; Ω 234 ἐκ δὲ δέπας περικαλλές, ὁ οἱ Θρῆκες (!) πόρον ἄνδρες; I 664 γυνή, τὴν Λεσβόθεν ἥγε#, bzw. Π 223 und Kontext mit ἄγεσθαι. 633 ~ A 246 #χρυσείοις ἥλοισι πεπαρμένον; Σ 378 f. οὕατα δ' οὐ πω | δαιδάλεα προσέκειτο. – Der Versschluss ist ionisch modernisiert (anders 629). 634 ~ 748 (s.d.) δύο δ' ἀμφὶς ἔκαστον#; E 778 πελειάσιν, sonst πέλεια. 635 Vgl. z.B. 332 #πειθέσθην. – Das θε-Präsens nur hier. 636 f. ~ Ψ 730 κίνησεν δ' ἄρα τυτθὸν ἀπὸ χθονός, οὐδ' ἔτ' ἄειρεν. 637 ~ H 324 f., I 93 f. ὁ γέρων ..., | Νέστωρ; I 690 #Φοῖνιξ δ' αὐθ' (!) ὁ γέρων, δ 111, ξ 173 #Λαέρτης θ' ὁ γέρων, δ 191 #Νέστωρ φάσχ' ὁ γέρων. – ἀμογητ(ε)ί nur hier. 638 ff. ~ κ 234 f. ἐν δέ σφιν τυρόν τε καὶ ἄλφιτα καὶ μέλι χλωρόν | οἰνῳ Πραμνείῳ ἐκύκα. 638 ~ T 286 γυνὴ εἰκυῖα θεησί# (Briseis). 639 κνῆν ist sonst nur attisch. 640 ~ Γ 380 u.ö. #ἔγχεῃ χαλκείῳ; κ 520 (~λ 28) ἐπὶ ... παλύνειν#, Σ 560 λεύκ' ἄλφιτα πολλὰ πάλυνον#.

πινέμεναι δ' ἐκέλευσεν, ἐπεί δὲ ὥπλισσε κυκειῶ.
 τὸ δὲ ἐπεὶ οὖν πίνοντ' ἀφέτην πολυκαγκέα δίψαν,
 μύθοισιν τέρποντο πρὸς ἀλλήλους ἐνέποντες·
 Πάτροκλος δὲ θύρησιν ἐφίστατο, ἵσθεος φώς.
 645 τὸν δὲ ίδων ὁ γεραιός ἀπὸ θρόνου ὥρτο φαεινοῦ,
 ἐς δὲ ἄγε χειρὸς ἔλων, κατὰ δὲ ἐδριάσθαι ἄνωγε·
 Πάτροκλος δὲ ἐτέρωθεν ἀναίνετο εἰπέ τε μῆθον·
 „οὐχ ἔδος [ἐστί], γε |ραὶ δι|φοτρεφές, |οὐδέ με πείσεις.
 αἰδοῖς νεμεσητός, δὲ με προέηκε πυθέσθαι,
 650 ὅν τινα τοῦτον ἄγεις βεβλημένον· ἀλλὰ καὶ αὐτὸς
 γινώσκω, ὅρος δὲ Μαχάονα ποιμένα λαῶν.
 νῦν δὲ ἔπος ἐρέων πάλιν ἄγγελος εἶμ' Ἀχιλῆϊ.
 εὗ δὲ σὺ οἴσθα, γεραὶ διοτρεφές, οἵος ἐκεῖνος
 διεινός [ἀνήρ]· τάχα |κεν καὶ ἀναίτιον |αίτιάοι|το.“
 655 |τὸν δὲ ἄρ' ἀμείβετο/ γερήνιος |πιπότα Νέστωρ·
 „τίφθ' \ῶδ' Ἀχιλλεὺς/ δλοφύ|ρεται |ψῆφας Ἀχαι|φῶν,

655 ἡμείβετ' ἔπειτα 656 τ' ἄρ' ὕδ' Ἀχιλλεὺς

641 ~ κ 373 #ἐσθέμεναι δ' ἐκέλευεν; β 289 #ὅπλισσόν τ' ἦϊα. **642 f.** ~ ψ 300 f. τὸ δὲ ἐπεὶ οὖν φιλότητος ἐταρπίτην ἐρατεινῆς, | τερπέσθην μύθοισι etc. **642** πολυκαγκής nur hier. – Hexametervariante von *ἐπεὶ δὲ οὖν πίνοντ' ἀφέτην | πολυκαγκέα δίψαν; das zusätzliche Pronomen ist nicht allein metrisch bedingt, sondern zeigt hier den Personenwechsel an. **643** ~ B 774, δ 626, ρ 168 δίσκοισιν (!) τέρποντο καὶ αἰγανέησιν ιέντες; θ 91 ἐπεὶ τέρποντ' ἐπέεσσιν#; E 274 u. ö. πρὸς (!) ἀλλήλους ἀγόρευον#. – Originärer ionischer Hexameter, deshalb auch nicht im Dual. **644** ~ 647, bzw. 428, 472 u. ö.; υ 124 Τηλέμαχος δὲ εύνηθεν ἀνίστατο, ἵσθεος φώς; α 120 #ξεῖνον δηθὰ θύρησιν ἐφεστάμεν. – Leicht restituierbar, aber wohl nicht alt. **645** ~ Ω 515 #αὐτίκ' ἀπὸ θρόνου ὥρτο, Σ 422 (~ η 169) ἐπὶ θρόνου ἵζε φαεινοῦ# (!). – Artikel, ion. -ου#. **646** = 778; Φ 416 #τὸν δὲ ἄγε χειρὸς ἔλοῦσα; γ 35 ἐδριάσθαι ἄνωγον#. **647** ~ 644; Π 427 u. ö. #Πάτροκλος δὲ ἐτέρωθεν; Α 247 #Ατρεΐδης δὲ ἐτέρωθεν ἐμήνιε. **647-652** ~ Ψ 204 f. ή δὲ αὖθ' ἔζεσθαι μὲν ἀνήνατο, εἴπε δὲ μῆθον | οὐχ ἔδος· εἶμι γάρ ... (Iris). **648** ~ 653; I 607 #Φοῖνιξ, ἄττα γεραὶ διοτρεφές; Ζ 360 u. ö. οὐδέ με πείσεις#. **649** ~ κ 155 προέμεν τε πυθέσθαι#. – Ionisch; νεμεσητός (~ νεμεσητόν Γ 410 u. ö.) in dieser Form und Verwendung nur hier. **650** ~ 612. **651** ~ 506, 598. **652** ~ Γ 83 τι ἔπος ἐρέειν, ähnlich ξ 463 u. ö.; I 657 ισαν πάλιν (u. ä.), 195 ἀπαγγεῖλαι πάλιν, Σ 2 Ἀχιλῆϊ ... ἄγγελος ἥλθε#. – Wohl eine Hexametervariante von *νῦν δὲ ξέποις ξερέων ἄγγελος |εἶμ' Ἀχιλῆϊ|. **653 f.** Vgl. Ο 93 f. οἴσθα καὶ αὐτὴ | οἵος ἐκείνου θυμὸς ὑπερφίαλος καὶ ἀπηνής (s. d.). **653** ~ 648; Δ 163, ο 211 #εὗ γάρ ἐγώ τόδε οἶδα; β 272, ξ 491 #οἵος κεῖνος ἔην; ἐκεῖνος fast nur in der Odyssee, in der Ilias hier und I 63 (s. d.), 646 (?), Σ 188 (?). – Gegen eine Restitution τεῦ γάρ/ Ιφοῖσθα, γεραὶ διφοτρεφές, οἵος λαίπος/ spricht u. a. die metrische Differenz gegenüber 648. **654** ~ Ν 775 Ἐκτορ, ἐπεὶ τοι θυμὸς ἀναίτιον αἰτιάσθαι (Paris; s. d.). **655** = I 162 u. ö. **656** ~ ν 417 #τίπτε τ' ἄρ' οὐ οἱ ἔειπες (v.l. γάρ). Vgl. Δ 243, Θ 447 u. ö. #τίφθ' οὔτω(ζ).

- ὅσσοι δὴ βέλεσιν βεβλήται; οὐδέ τι οἰδε
πένθεος, ὅσσον ὄρωρε κατὰ στρατόν· οἱ γὰρ ἄριστοι
ἐν νηυσὶν κέαται βεβλημένοι οὐτάμενοί τε.
 660 βέβληται μὲν [ό] |Τυδεϊδης| – κρατε|ρὸς Διεθομή|δης,
οὔτασται δ' Ὁδυσεὺς| δουρι_κλυτὸς |ἡδ' Ἀγαμέμηνων·
βέβληται δὲ καὶ Εύρυπυλος κατὰ μηρὸν ὥστε·
τοῦτον δ' ἄλλον ἐγὼ νέον ἦγαγον ἐκ πολέμοιο,
ιῶ ἀπὸ νευρῆς βεβλημένον. |αὐτὰρ Ἀχιλλεὺς
 665 |έσθλὸς ἔών| Δαναῶν οὐ _ |κήδετ/| |οὐδ' ἐλεφαίρει.
|ἢ μένει, \δφ|ρα κε/ νῆφες _ θοφαὶ |ἄγχι θαλάσσης
Ἀργείων ἀfέκητι πυρὸς |κακοῖ/ θέρων|ται,
αὐτοί τε κτεινώμεθ' ἐπισχερώ; |οὐ γὰρ ἐμὴ| Φίς
ἔσθ' οἵη \περ |έσκε πάρος| – ἐν/ γναμπιτοῖσι μέλεσσι.
 670 εἴθ' ὡς ἡβάιοιμι βίη| τέ μοι |έμπεδος εἴη,
ώς ὁπότ' Ἡλείοισι καὶ ἡμῖν νεῖκος ἐτύχθη
ἀμφὶ βοηλασίῃ, δτ' ἐγὼ κτάνον Ἰτυμονῆα,

662 meist fehlend, in Edd. aus sachlichen Gründen athetiert 665 κήδεται 666 εἰς ὅ κε
δὴ 667 δηίοιο 669 πάρος ἔσκεν ἐνὶ

657 ff. Ionisch: /-s-/; zweimal silbenschließendes νῦ ἐφελκυστικόν; Artikel. **657** ~ Ξ 28
ὅσσοι (!) βεβλήτα χαλκῷ#, s.d.; γ 184 u.ö. οὐδέ τι οἶδα#. – βέλεσιν nur hier und π 277.
658 f. ~ 825 f., s.d. **658** ~ N 128 οἱ (!) γὰρ ἄριστοι, anders jedoch X 254 f. τοὶ γὰρ ἄριστοι
| μάρτυροι ἔσσονται. **659-662** = Π 24-27. **659** (826) ~ 14 #έν νηυσὶ γλαφυρῆσι; T 203
#νῦν δ' οἵ μὲν κέαται δεδαγμένοι; N 764 (s.d.) οἵ δ' ἐν τείχει ἔσαν βεβλημένοι οὐτάμενοί
τε. **660** ~ E 103 #βέβληται γὰρ ἄριστος Ἀχαιῶν (Pandaros über Diomedes); Θ 532
#εἴσομαι εἴ κέ μ' δ' (!) Τυδεΐδης etc., anders H 163, Ψ 290 (~ 812) #τῷ δ' ἐπὶ Τυδεΐδης ὥρτο
etc. – Im Hexameter mit Artikel. **661** ~ 396, 401. – οὔτασται nur hier. **662** (= Π 27) ~
809 f., s.d. **663 f.** ~ 612, 650; N 211 f. ὅ οἱ νέον ἐκ πολέμοιο | ἥλθε, κατ' ίγνυην βεβλη-
μένος ὀξεῖ χαλκῷ. **664** ~ 475 f., s.d., bzw. 762. – 1. Vershälfte ionisch (Kurzmessung
von -ω, obwohl kein alter Lokativ). **665** ~ Z 407 οὐδ' ἐλεαίρεις# (Andromache zu
Hektor); wie B 27, 64, Ω 174 δς σεῦ ἄνευθεν ἔών μέγα – κήδεται ἡδ' ἐλεαίρει (sc. Zeus).
666 ~ Δ 247 f. ἢ μένετε Τρῶας σχεδὸν ἐλθέμεν, ἔνθα τε νῆες | εἰρύατ(αι); I 43 νῆες δέ τοι
ἄγχι θαλάσσης#. – Vgl. T 190 f. #μένετε δ' ..., δφρα κε δῶρα | ἐκ κλισίης ἔλθησι. **667** ~
Μ 8, Ο 720 θεῶν (δ') ἀέκητι ι.ά.; Z 331 ἀλλ' ἄνα, μὴ τάχα ἄστυ πυρὸς δηίοιο θέρηται
(Hektor zu Paris); wie I 674 δήϊον πῦρ#, s.d. **668 f.** ~ M 320 f. ἀλλ' ἄρα καὶ ἵς | ἔσθλή,
bzw. Ω 359 ἐνὶ γναμπιτοῖσι μέλεσσι#; φ 282 f. ἢ μοι ἔτ' ἔστιν | ἵς, οἵη πάρος ἔσκεν (!) etc.;
vgl. λ 393 f. #ἀλλ' οὐ γάρ οἱ ἔτ' ἦν ἵς ἔμπεδος ..., | οἵη περ πάρος ἔσκεν (!) etc. – Im
Hexameter hiattilgendes νῦ ἐφελκυστικόν. **670** = Ψ 629, H 157 (dort δέ μοι); ~ H 132 f.
#αὶ γὰρ ... | ἡβῷμ(ι); Δ 314 ὡς τοι γούναθ' ἔποιτο, βίη δέ τοι ἔμπεδος εἴη (Agamemnon zu
Nestor). **671-674** Originäre Hexameter, darin zum einen ion. ὁπότ(ε), zum anderen
ion. Ἡλις, Ἡλεῖοι ohne Digammareflex; βοηλασίῃ (!) und ῥύσια nur hier. **671** ~ Ψ 630
#ώς ὁπότε (Nestor); φ 303 ἔξ οῦ (!) Κενταύροισι καὶ ἀνδράσι νεῖκος ἐτύχθη.

- έσθλὸν Ὑπειροχίδην, ὃς ἐν Ἡλιδὶ ναιετάασκε,
ρύσι' ἔλαυνόμενος· δ' ἀμύνων ἥσι βόεσσιν
675 ἔβλητ' ἐν πρώτοισιν ἐμῆς ἀπὸ χειρὸς ἄκοντι,
καὶ δ' ἔπεσεν, λαοὶ δὲ περίτρεσαν ἀγροιῶται.
ληῆδα δ' ἐκ πεδίου συνελάσσαμεν ἥλιθα πολλήν,
πεντήκοντ' ἀγέλαςι βοῖῶν, — |τόσσα τε πώ|ε|F'| οἰῶν,
|τόσσα συῶν| *συβώσια, — τόσσα τ' |αιπόλι'| αἰγῶν,
680 ἵππους δὲ ξανθὰς ἑκατὸν καὶ πεντήκοντα,
πάσας θηλείας, πολλῆσι δὲ πῶλοι ὑπῆσαν.
καὶ τὰ μὲν ἡλασάμεσθα Πύλον Νηλήϊον εἴσω
|έννυ|χοι*/ προτὶ Φάσιτυ· γεγήθει |δὲ φρένα Νηλεύς,
|ὅδι μοι τύχε |πολλὰ νέφω| — πόλεμόνδε κιόντι.
685 κήρυκες δ' ἐλίγαινον ἄμ' ἡοῖ φαινομένηφι
τοὺς ἴμεν, οἵσι χρεῖος ὄφείλετ' ἐν Ἡλιδὶ δίη.
οἱ δὲ συναγρόμενοι Πυλίων ἡγήτορες ἄνδρες
δαίτρευον· πολέσιν γάρ Ἐπειοὶ χρεῖος ὄφειλον,
ώς ήμεῖς παῦροι κεκακωμένοι ἐν Πύλῳ ἡμεν.

678 βοῶν ἀγέλας, τόσα πώεα 679 συβόσια, τόσ' αἰπόλια πλατέ' 683 ἐννύχιοι 684 οὕ-
νεκά 686 v.l. χρέως ὄφείλετ'

673 ~ E 581 #έσθλὸν Ἀτυμνιάδην, Y 383 #έσθλὸν Ὁτρυντείδην; P 307 f. ὃς ἐν κλειτῷ
Πανοπῇ | οἰκία ναιετάασκε. – (F) Ἡλις ohne Digammawirkung. **674** ~ Z 262 ἀμύνων
σοῖσιν ἔτησι#. **675** ~ M 306 #ἔβλητ' ἐν πρώτοισι θοῆς _ etc. (Löwe im Gleichenis). –
Narrative Variante mit ion. Augment. **676 f.** Ionisch (/s-/ statt /ss-/, -ou vor Konsonant, silbenschließendes νῦ ἐφελκυστικόν). **676** ~ Π 469, κ 163 u. ö. #καὶ δ' ἔπεσ' ἐν
κονίησι μακών. **677** ~ M 7 ληῆδα πολλήν#; ε 483, i 330 u. ö. ἥλιθα πολλή#. **678** ~ 696
ἀγέλην τε βοῶν καὶ πῶϋ μέγ' οἰῶν#, s.d.; μ 129 ἔπτὰ βοῶν ἀγέλαι, τόσα (!) δ' οἰῶν πώεα
καλά; ξ 100 δώδεκ' ἐν ἡπείρῳ ἀγέλαι· τόσα (!) πώεα (!) οἰῶν. – Im Hexameter Asyndese,
ion. τόσα (auch 679) und Hiat. **679** = ξ 101. Vgl. συβώτης; s. Risch 1974, 124. Im
Hexameter metrisch angepasstes συβόσια (ī). **680 f.** ~ I 407 ἵππων ξανθὰ κάρηνα#;
Y 221 f. #τοῦ (!) +τρισχείλιαι ἵπποι ... | θήλειαι, πῶλοισιν ἀγαλλόμεναι ἀταλῆσι. **681** Im
4. Biceps ist δέ wie τε behandelt. **682** ~ 672 βοηλασίη (!), aber 677 συνελάσσαμεν; δ 639
#έξ Πύλον οἶχεσθαι Νηλήϊον. – Hier wieder ion. /s-/. **683** ~ Φ 37 #έννύχιος
προμολών, γ 178 #έννυχιαι κατάγοντο; Λ 803 u. ö. προτὶ ἄστυ; Θ 559 γέγηθε δέ τε φρένα
ποιμήν#, ζ 106 ... Λητώ#. – Vgl. 716 #έννυχος. **684** ~ Ω 328 ώς εἰ θάνατόνδε κιόντα#. –
Im Hexameter ion. #οὔνεκα. **685** ~ Θ 517 #κήρυκες δ' ἀνὰ ἄστυ ... ἀγγελλόντων#, die
2. Vershälfte auch I 682, δ 407 u. ö.; λιγαίνω nur hier. – Als ep. Fünfzehnsilbler lesbar,
aber wohl nicht älter als das Folgende. **686** ~ 698 χρεῖος μέγ' ὄφείλετ(o) etc., 688; 673
ἐν Ἡλιδὶ, s. zu 671-674. – χρεῖος nochmals N 746, s.d., sonst neben χρέος in der Odyssee.
687 ~ Π 495, 532 Λυκίων ἡγήτορας ἄνδρας#. **688** ~ 705; δαίτρεύω nur hier und ξ 433,
ο 323. – Dichtersprachl. πολέσι(v) wie üblich mit silbenschließendem νῦ ἐφελκυστικόν,
anders nur u 30. **689** ~ δ 754 #μηδὲ γέροντα κάκου (!) κεκακωμένον, ζ 137 κεκακω-
μένος ἄλμῃ#. – Fünfzehnsilbig, aber sprachlich auf dem Stand der Odyssee.

- 690 ἔλθων γάρ ἐκάκωσε βίη Ἡρακληείη
 τῶν προτέρων ἐτέων, κατὰ δ' ἔκταθεν ὅσσοι ἄριστοι.
 |δΦώδεκα γάρ| ΝηλῆΦος ἀμύμονος \υῖΦες/ ἥμεν·
 τῶν οῖΦος λιπόμην|, \άταρ/ _ ἄλλοι |πάντες őλον|το.
 ταῦθ' ὑπερηφανέοντες Ἐπειοὶ χαλκοχίτωνες
- 695 ήμέας ὑβρίζοντες ἀτάσθαλα μηχανόωντο.
 ἐκ δ' ὁ γέρων ἀγέλην τε βοῶν καὶ πῶϋ μέγ' οἰῶν
 εἴλετο, κρινάμενος τριηκόσι' ἡδὲ νομῆας.
 καὶ γάρ τῷ χρεῖος μέγ' ὀφείλετ' ἐν Ἡλιδὶ δίῃ,
 τέσσαρες ἀθλοφόροι ἵπποι αὐτοῖσιν ὅχεσφιν,
- 700 ἔλθοντες μετ' ἀεθλα· περὶ τρίποδος γάρ ἔμελλον
 θεύσεσθαι· τοὺς δ' αὐθὶ ἄναξ ἀνδρῶν Αὔγείας
 κάσχεθε, τὸν δ' ἐλατῆρ' ἀφίει ἀκαχήμενον ἵππων.
- 705 τῶν ὁ γέρων ἐπέων κεχολωμένος ἡδὲ καὶ ἔργων
 ἔξελετ' ἀσπετα πολλά· τὰ δ' ἄλλ' ἐς δῆμον ἔδωκε
 δαιτρεύειν, μή τίς οἱ ἀτεμβόμενος κίοι ἵσης.
 ήμεῖς μὲν τὰ ἕκαστα διείπομεν, ἀμφί τε ἄστυ
 ἔρδομεν ἵρᾳ θεοῖς· οἵ δὲ _ τρίτοι |ῆματι πάν|τες

692 νίέες 693 οἱ δ'

690 ~ ν 99 ἐπεί μ' ἐκακώσατε λίην#, π 212 κακῶσαι#; Ο 640 (s. d.) ἀγγελίης οἰχνεσκε βίη Ἡρακληείη. **691** ~ Ο 656 #τῶν (!) πρωτέων (!); γ 108 κατέκταθεν ὅσσοι ἄριστοι#, Ε 558 κατέκταθεν ὁξεῖ χαλκῷ#, Μ 13 κατὰ ... θάνον ὅσσοι ἄριστοι#. – Hexameteranfang mit Artikel. **692** ~ Υ 206, λ 494, 505 Πηλῆος ἀμύμονος; wie B 641 οὐ γάρ ἔτ' Οἰνῆος μεγαλήτορος υἱέες ἥσαν. **693** ~ Φ 371 οἱ ἄλλοι πάντες, ρ 411 #οἱ δ' ἄλλοι πάντες. – Ohne metrischen Zwang modernisiert, falls nicht nur scheinbar alt. **694** ~ Δ 537 Ἐπειῶν χαλκοχιτώνων#; ὑπερηφανέοντ- nur hier. **695** ~ γ 207, ρ 588, ν 170 ὑβρίζοντες ἀτάσθαλα μηχανόωνται#. **696 f.** ~ φ 18 f. μῆλα γάρ ἔξ Ιθάκης Μεσσήνιοι ἄνδρες ἀειραν | νηυσὶ πολυκλήσι τριηκόσι' ἡδὲ νομῆας. **696** ~ 678; Ο 323 (s. d.) οἱ δ' ὡς τ' ἡὲ βοῶν ἀγέλην _ ἡ πῶϋ μέγ' οἰῶν, μ 299 #εἴ κέ τιν' ἡέ etc. **697** Kürze im 3. Biceps, weil τριηκόσι(α) hier nach πενθ., nicht wie φ 19 nach κ.τρ.τρ. steht. **698** ~ 686, s. d. **699** ~ Ι 123 f., 265 f. δώδεκα δ' ἵππους | πηγοὺς ἀθλο(!)-φόρους (s. d.), bzw. Θ 290 ἡ (!) τρίποδ' ἡὲ δύῳ ἵππους αὐτοῖσιν ὅχεσφιν. – Kontraktion nach Digamma Schwund. **700 f.** ~ Ο 612 f. μινυνθάδιος γάρ ἔμελλεν | ἔσσεσθ(αι). – Ionische Proklise (γάρ nach dem Präpositionalausdruck). **701** ~ Ε 268 ἄναξ ἀνδρῶν Ἀγχίσης#, 311 ... Αἰνείας#, Ο 532 ... Εύφήτης#, Ψ 288 ... Εύμηλος#. – Hexametervarianten zu ἄναξ ἀνδρῶν Ἀγαμέμνων#. **702-706** Originäre ionische Hexameter mit Artikel (702, 703, 704) bzw. ohne Digamma-reflex (703, 705). **702** ~ Ψ 369 τοὶ (!) δ' ἐλατῆρες#; Α 25 #ἄλλὰ κακῶς ἀφίει (u.ä.); Ω 550 ἀκαχήμενος υῖος ἔηος#. – κάσχεθε nur hier; nächst vergleichbar ist καστορνῦσα ρ 32. **703** ~ Α 395 ἡ (!) ἐπει ὕνησας κραδίην Διὸς ἡὲ καὶ (!) ἔργω; ρ 313 ἡμὲν δέμας ἡδὲ καὶ (!) ἔργα#. **704** ~ δ 75 #ὅσσα τάδ' ἀσπετα πολλά. **705** ~ 688; 1 42, 549 δασσάμεθ', ώς μή τίς μοι ἀτεμβόμενος κίοι (!) ἵσης. **706** ~ μ 16 #ήμεῖς ... διείπομεν. **707** ~ γ 159 ἐρέξαμεν ἵρᾳ θεοῖσιν#.

- | | |
|-----|--|
| 710 | <p> ἔλθον δύμῶς αὐτοί τε \πολλοὶ/ καὶ μώνυχες ἵπποι
 πανσυδίη . ἐν δέ σφιν/ Μοιλίονε \θωρησσέσθην*/
 παῖδ' ἔτ' ἔόντ' , οὗ πώ \τι/ Φειδότε θιούριδος ἀλκῆς.
 ἔστι δέ τις Θρυόεσσα πόλις, αἰπεῖα κολώνη,
 τηλοῦ ἐπ' Ἀλφειῷ, νεάτη Πύλου ἡμαθόντος·
 τὴν ἀμφεστρατόντο, διαρραῖσαι μεμαῶτες.
 ἀλλ' ὅτε πᾶν πεδίον μετεκίαθον, ἄμμι δ' Ἀθήνη
 ἄγγελος ἥλθε θέουσ' ἀπ' Ὄλύμπου θωρήσσεσθαι
 ἔννυνχος· οὐδέ ἀέκοντα Πύλον κάτα λαὸν ἄγειρεν,
 ἀλλὰ μάλιστας ἐσσυμένους πολεμίζειν. οὐδέ με Νηλεὺς
 εἴα θωρήσσεσθαι, ἀπέκρυψεν δέ μοι ἵππους·
 οὐ γάρ πώ τί μ' ἔφη Φίδμεν _ πολεμήσια Φέργα.</p> |
| 720 | <p>ἀλλὰ καὶ ὡς ἵππεῦσι μετέπρεπον ἡμετέροισι,
 καὶ πεζός περ ἐών, ἐπεὶ ὡς ἄγε νεῦκος Ἀθήνη.
 ἔστι δέ τις ποταμὸς Μινυήιος, εἰς ἄλλα βάλλων
 ἐγγύθεν Ἀρήνης, ὅθι μείναμεν Ἡῶ δῖαν
 ἵππης Πυλίων, τὰ δὲ ἐπέρρεον ἔθνεα πεζῶν·
 ἔνθεν πανσυδίη σὺν τεύχεσι θωρηχθέντες</p> |
| 725 | |

708 πολεῖς 709 μετὰ δέ σφι - θωρήσσοντο 710 μάλα 724 meist ἐπέρρεεν

708 ~ N 684, P 644 (όμως) αύτοί τε καὶ ἵπποι#. – Dichtersprachl. πολεῖς < πολέ(Φ)ες nur hier. **709** ~ N 301 θωρήσσεσθον# (nicht präterital); Π 218 δύ' ἀνέρε θωρήσσοντο (!)#, v.l. θωρήσσεσθον (!)#. **710** ~ O 527 εῦ εἰδότα θούριδος ἀλκῆς#. Vgl. 719 #οὐ γάρ πώ τι ... ἔδμεν. **711 f.** ~ B 591 f. #οἱ δὲ Πύλον τ' ἐνέμοντο ... | καὶ Θρύον, Ἀλφειοῖ πόρον. **711** ~ 722; 757; B 811 (~ Φ 567) ἔστι δέ τις προπάροιθε πόλιος (!) αἰπεῖα κολώνη, asyndetisch Z 152 #ἔστι πόλις Ἐφύρη. – Im Zusammenhang mit 712 zu beurteilen, demnach ein originärer Hexameter mit /-s. / vor ἔφθ. **712** ~ Ψ 853 #τὴλοῦ ἐπὶ ψαμάθοις; I 153 = 295 (s.d.) νέαται Πύλου ἡμαθόντος#. – In einem alten Vers sollte νει(Φ)άτη* stehen oder restituierbar sein. **713** ~ 733; Γ 187, Δ 378 ἐστρατόωντ(o); B 473, P 727 διαρραΐσαι μεμαῶτες#. – Als Ganzes wohl kein alter Vers. **714** ~ 52, s.d.; α 22 #ἀλλ' ὁ μὲν Αἰόποιας μετεκίαθε; Π 79, ξ 267 (= ρ 436) #πᾶν πεδίον; A 384 ἄμμι δὲ μάντις# (u.ä.). – Syntaktisch unmotiviertes δ(έ) im originären Hexameter. **715** = Σ 167. – Ionisch (-ou vor Konsonant). **716** ~ 770 #λαὸν ἀγείροντες κατ' Ἀχαιΐδα; E 366 u.ö. οὐκ ἀέκοντε; β 322 u.ö. δόμον κάτα. **717** ~ N 787 ἐσσύμενον πολεμίζειν#. **717 f.** ~ Σ 189 f. μήτηρ δ' οὐ με φίλη πρίν γ' εἴα θωρήσσεσθαι, | πρίν γ(ε) ...; N 562 ἀμενήνωσεν (!) δέ οἱ αἰχμήν# (u.ä.). – Ionisch (silbenschließendes νῦ ἐφελκυστικόν). **719** ~ Π 303 #οὐ γάρ πώ τι, μ 186 u.ö. #οὐ γάρ πώ τις; B 338 (παισίν), οἵς οὖ τι μέλει _ πολεμήια ἔργα#. **720** ~ Δ 322 #ἀλλὰ καὶ ὃς ἵππεῦσι μετέσσομαι (Nestor); Ψ 645 τότε δ' αὗτε μετέπρεπον ἡρώεσσιν# (Nestor); λ 33 ὃς μήλοισι μεταπρέπει ἡμετέροισι#. **721** ~ 230, s.d.; P 544 ἔγειρε δέ (!) νεῖκος Ἀθήνη#. **722** ~ 711; 495 ἀφυσγετὸν εἰς ἄλα βάλλει#; λ 284 ὃς ποτ' ἐν Ὁρχομενῷ Μινυ-ηῖω (!) ἵφι ἄνασσεν gegenüber B 511 Ὁρχομενὸν Μινύειον#. **723** ~ Σ 255 μίμενιν Ἡῶ δῖαν#, ι 151 u.ö. ἐμείναμεν Ἡῶ δῖαν#. **724** ~ 529 #ἰππῆς πεζοί τε; κ 526 κλυτὰ ἔθνεα νεκρῶν#. – Hier ἔθνεα ohne Digammawirkung. **725** ~ 49 (s.d.), 709.

730

ἐνδι|οι ἰκόμεσθ| ἱε|ρὸν ρό|Φον Ἄλ|φειοῖο.
 ἐνθα Διὶ ῥέξαντες ὑπερμενεῖ ἱερὰ καλά,
 ταῦρον δ' Ἀλφειῷ, ταῦρον δὲ Ποσειδάωνι,
 |αύτάρ Ἀθη|ναίῃ γλαυκώπιδι |[†]βῶν ἀγελαί|ην,
 δόρπον ἔπειθ' ἐλόμεσθα κατὰ στρατὸν ἐν τελέεσσι,
 καὶ κατεκοιμήθμεν ἐν ἔντεσιν οἷσιν ἔκαστος
 ἀμφὶ ροὰς ποταμοῖο. ἀτάρ μεγάθυμοι Ἐπειοὶ
 ἀμφίσταντο δὴ ἄστυ, διαπραθέειν μεμαῶτες·
 ἀλλά σφιν \πά|ροιθε/ φάνη| – μέγα |Φέργον "Αρη|ος.

735

εῦτε γάρ ἡέλιος φαέθων ὑπερέσχεθε γαίης,
 συμφερόμεσθα μάχῃ, Διὶ τ' εὐχόμενοι καὶ Ἀθήνη.
 ἀλλ' ὅτε δὴ Πυλίων καὶ Ἐπειῶν ἔπλετο νεῦκος,
 πρῶτος ἐγὼν ἔλον ἄνδρα, κόμισσα δὲ μώνυχας ἵππους,
 Μούλιον αἰχμητῆν· γαμβρὸς δ' ἦν Αὔγείαο,

740

|πρεσβυτάτην| δὲ θύγατρ' \έχε/ |ξαν|θήν Ἀγαμή|δην,
 ἥ τόσα φάρμακα ἥδη, ὅσα τρέφει εὐρεῖα χθῶν.
 τὸν μὲν ἐγὼ προσιόντα βάλον χαλκήρεϊ δουρί,
 ἥριπε δ' ἐν κονίησιν· ἐγὼ δ' ἐς δίφρον ὄρούσας

733 v.l., Edd. außer West διαρραῖσαι 734 προπάροιθε 740 εἶχε

726 ~ 769 #Πηλῆος δ' ἰκόμεσθα δόμους; δ 450 #ἐνδιος δ' ὁ γέρων ἥλθ' ἔξ ἀλός. **727** Vgl. I 357 #αύριον ἱρὰ Διὶ ῥέξας; B 403 u.ö. ὑπερμενεῖ Κρονίωνι#, Ψ 195, 209 ἱερὰ καλά#. – Wohl die Pluralvariante zu altem *ἐνθα Δι|Φὶ Φρέζας ὑπερμενεῖ |ἱερὰ καλά. **729 ~** Ψ 769 #εῦχετ' Ἀθηναίῃ γλαυκώπιδι, 846 διὰ βοῦς ἀγελαίας#; ρ 181, υ 251 βοῦν ἀγελαίην#; auch E 765 Ἀθηναίην ἀγελείην#. **730 ~** H 380 #δόρπον ἔπειθ' εἴλοντο etc., Σ 298 #νῦν μὲν δόρπον ἔλεσθε etc. – Hexametervariante in der 1. Person. **731 f. ~** δ 430 u.ö. δὴ τότε κοιμήθμεν ἐπὶ ῥηγμῖνι θαλάσσης. **731 ~** B 775, Θ 544 παρ' ἄρμασιν οἷσιν ἔκαστος#. **732 ~ 499** #δῦθας πάρ ποταμοῖο Σκαμάνδρου, die 2. Vershälfte auch 744. – Hexameter mit Hiat an κ.τρ.τρ. **733 ~ 713;** B 473 ἐν πεδίῳ ἴσταντο, διαρραῖσαι μεμαῶτες, bzw. I 532 διαπραθέειν μεμαῶτες "Αρη|#. – ἄστυ ohne Digammawirkung. **734 ~** Π 787 ἐνθ' ἄρα τοι, Πάτροκλε, φάνη – βιότοιο τελευτή, ähnlich H 104. **735 ~** v 93 #εῦτ' ἀστήρ ὑπερέσχε φαάντατος; ε 479 u.ö. ἡέλιος φαέθων. **736 ~** E 701 #οῦτε ποτ' ἀντεφέροντο μάχῃ; Θ 526 εὐχόμενος Διὶ τ' ἄλλοισιν (!) τε θεοῖσιν#, ähnlich Z 475 (Hektor). **738 ~** Δ 457 πρῶτος δ' Ἀντίλοχος Τρώων ἔλεν ἄνδρα κορυστήν; B 875 χρυσὸν δ' Ἀχιλεὺς ἐκόμισσε; E 236 (μὴ ... νῶι ... |) αὐτώ τε κτείνη καὶ ἐλάσσῃ μώνυχας ἵππους. **739 ~** (s.d.) N 171 #Ἴμβριον αἰχμητήν, bzw. N 428 γαμβρὸς δ' ἦν Ἀγχίσαο#; der Gefallene hat mehrere Namensvettern. **740 ~** N 429 πρεσβυτάτην δ' ὕπνιε θυγατρῶν Ἰπποδάμειαν. **741 ~** Δ 218 ἥπια φάρμακα εἰδώς#; E 52 τά τε τρέφει οὔρεσιν ὅλη#; Δ 182, Θ 150, Φ 387 εὐρεῖα χθῶν#. – In dieser Form ionisch; vielleicht eine Hexametervariante zu altem *τόσσα |φάρμακα Φεύδε', ὅσσα τρέφει εὐρεῖα χθῶν. **742 ~** v 267 (κατιόντα); E 145 τὸν μὲν ὑπὲρ μαζοῖο βαλῶν χαλκήρεϊ δουρί; N 615 δ δὲ προσ(!)-ιόντα μέτωπον#, s.d. – Verbalkompositum mit ion. προσ-. **743 f.** Als epische Fünfzehnsilbler restituierbar, aber wohl nicht alt. **743 ~** 359, s.d.; E 75 #ἥριπε δ' ἐν κονίῃ, X 330 ... κονίης δ δ(ε).

745 στῆν ῥα μετὰ προμάχοισιν ἀτὰρ μεγάθυμοι Ἐπειοὶ¹
 \τρέσσαν / ἄλλυδις ἄλλος, \ώς / _ Φίδον |ἄνδρα πεσόν|τα
 |ήγεμόν' ιπ|πήφων, ὃς ἀριστεύ|εσκε μάχεσθαι.
 αὐτὰρ ἐγὼν ἐνόρουσα κελαινῇ λαίλαπι ἵσος,
 πεντήκοντα δ' ἔλον δίφρους, δύο δ' ἀμφὶς ἔκαστον
 φῶτες ὄδαξ ἔλον οῦδας ἐμῷ ὑπὸ δουρὶ δαμέντες.
 750 καί νύ κεν Ἀκτορί|ωνε Μολί|ονε |παῖδ' ἄλαπα|ξα,
 εἰ μή |σφωε πατήρ|, εὔρὺ _ *κρεεί|ων/ ἐνοσί|χθων,
 \σάφωσ' |έκ πολέμοι|ο/, καλύψας |ἡφέρι πολ|λῇ.
 ἔνθα Ζεὺς Πυλίοισι μέγα κράτος ἐγγυάλιξε·
 τόφρα γάρ οὖν ἐπόμεσθα διὰ_ σπιδέ|ος πεδίοι|ο
 755 κτείνοντές τ' αὐτοὺς ἀνά τ' ἔντεα |καλὰ λέγον|τες,
 ὅφρ' ἐπὶ Βουπρασίου πολυπύρου βήσαμεν ἵππους
 πέτρης τ' Ὡλενίης, καὶ Ἀλησίου ἔνθα κολώνη
 κέκληται· ὅθεν αὗτις ἀπέτραπε λαὸν Ἀθήνη.
 760 ἔνθ' ἄνδρα κτείνας πύματον λίπον, αὐτὰρ Ἀχαιοὶ²
 ἀψ ἀπὸ Βουπρασίοι Πύλονδ' ἔχον ὡκέας ἵππους·
 πάντες δ' εὐχετόωντο θεῶν Διὶ Νέστορί τ' ἄνδρῶν.
 ως \+ῆ', εἴ ποτ' \+ῆα/, μετ' ἀνδράσι. |αὐτὰρ Ἀχιλλεὺς

745 ἔτρεσσαν – ἐπεὶ 747 v.l. ἐπόρουσα 751 κρείων 752 ἐκ πολέμου ἐσάωσε
 754 meist δι' ἀσπιδέος 762 ἔον – meist ἔην γε (Edd. außer West ἔον γε)

744 ~ 577, N 146, α 333 u. ö. #στῇ ῥα; die 2. Vershälften auch 732. 744 f. ~ 486 Τρῶες δὲ διέτρεσσαν ἄλλυδις ἄλλος#, s.d.; χ 22 ὅπως (!) ἴδον ἄνδρα πεσόντα#. Vgl. ζ 138 #τρέσσαν δ' ἄλλυδις ἄλλῃ. 746 ~ Π 292 ἡγεμόνα κτείνας, ὃς ἀριστεύεσκε μάχεσθαι. 747 ~ 256, 580, s.d.; Γ 379, Φ 33 #αὐτὰρ ὁ ἄψ ἐπόρουσε; Μ 375, Υ 51 ἐρεμνῇ λαίλαπι ἵσοι/ἵσος#. 748 ~ 328, s.d.; 634 δοιαὶ δὲ πελειάδες ἀμφὶς ἔκαστον#, s.d. – Leicht restituierbar, aber dem Kontext nach jung. 749 ~ Τ 61, Ω 738, χ 269 ὄδαξ ἔλον ἄσπετον οῦδας#; Π 848 δλοντο (!) ἐμῷ _ ὑπὸ δουρὶ δαμέντες#, ähnlich Λ 444 u. ö. – #φῶτες könnte nicht fehlen. 750 ff. Rückbezug auf 709 f. 750 ~ 311 (u. ö.) #καί νύ κεν. 752 ~ Ε 23 ἔρυτο, σάωσε δὲ νυκτὶ καλύψας#; Φ 597 ἐξήρπαξε, κάλυψε δ' ἄρ' ἡέρι πολλῇ#, ähnlich Γ 380 f., Υ 443 f. – Vgl. Ε 409 #ἐλθόντ' ἐκ πολέμοιο. 753 ~ 192 (u. ä.); Ρ 613 καὶ κε Τρωσὶ μέγα κράτος ἐγγυάλιξεν#. 754 ff. ~ Ο 232, β 123 f. #τόφρα γάρ οὖν ..., (|) ὅφρ(α). 756 ~ 760; π 396 ὃς ῥ' ἐκ Δουλιχίου (!) πολυπύρου (!) ποιήεντος. 756 f. ~ Β 615 ff. Βουπράσιόν τε καὶ "Ηλιδα ..., || πέτρη τ' Ὡλενίη καὶ Ἀλήσιον. 757 f. ~ Κ 258 f. ἡ τε καταῖτυξ | κέκληται. 758 ~ Κ 200 ὅθεν αὗτις ἀπέτραπετ' ὅβριμος "Εκτωρ#. 759 ~ 99 λίπεν (!) αὗθι. – Wohl nur zufällig als ep. Fünfzehnsilbler lesbar. 760 ~ Γ 263 πεδίονδ' ἔχον ὡκέας ἵππους#. 761 ~ Χ 394 ὡς Τρῶες κατὰ ἄστυ θεῷ ως εὐχετόωντο (von Hektor), ähnlich θ 467. 762 Rückgriff auf 668 ff. bzw. 664; ~ Ψ 643 #ώς ποτ' ἔον, Δ 321 #εἴ τότε κοῦρος ἔᾶ (!) (Nestor); Γ 180 δαήρ αὐτ' ἐμὸς ἔσκε κυνώπιδος, εἴ ποτ' ἔην γε, ähnlich Ω 426, ο 267 f., ω 289; τ 315 οῖος Ὁδυσσεὺς ἔσκε μετ' ἀνδράσιν, εἴ ποτ' ἔην γε. – Vgl. ο 268 #εἴ ποτ' ἔην. In einem originären ionischen Hexameter wäre zu erwarten: †#ώς ἔα, εἴ ποτ' ἔᾶ γε.

- οῖΦος |[†]Φῆς ἀρετῆς| ὄνήσεται· |ἡ μιν ὁξίω/
|πολλὰ μετακλαύσεσθαι, ἐπεὶ κε [ἀπό] λαζὸς δληται.
765 ὡ πέπον, ἥ μὲν σοί γε Μενοίτιος ὡδ' ἐπέτελλεν
ἥματι τῷ, ὅτε σ' ἐκ Φθίης Ἀγαμέμνονι πέμπε,
νῶι δ' |ἐνδον ἔοντ'|, ἐγὼν _ ἥδε/ |δῖος Ὁδυσσεύς,
πάντ' [μάλ'] ἐν λιμενίοις ἀκούμεν/, |ώς ἐπίτελλε.
Πηλῆ|Φος δ' ἰκόμεσθα δόμους εῦ |ναιετάοντας
770 |λαζὸν \ἀγείροντε* κριτὸν/_ κατ' Ἀχαιΐδα \γαῖαν/.
|ἐπειτα δ'/ ἥρωα Μενοίτιον |εῦρομεν ἐνδον
|καὶ/ σέ, |πάρ δ' Ἀχιλῆ|Φα γέρων δ' ἵπηλάτα Πηλεὺς
|πί|Φονα \καῖ|ε μηρία/_ Διφὶ |τερπικεραύνω
αὐλῆς ἐν χόρτῳ ἔχε δὲ χρύσειον ἄλεισον,
775 σπένδων αἴθοπα οῖνον ἐπ' αἰθομένοις ιεροῖσι.
|σφῶ μὲν +κρέ|Φε* |ἀμφέπετον*| _ βο|Φός/, |νῶι δ' ἐπειτα
στῆμεν |ἐν/ προθύροισι· ταφῶν δ' ἀνόρουσεν Ἀχιλλεύς,
ἐς δ' ἄγε χειρὸς ἑλῶν, κατὰ δ' ἐδριάσθαι ἄνωγε,
ξείνια τ' εῦ παρέθηκεν, ἃ τε ξείνοις θέμις ἐστίν.

763 überl. τῆς; s. Ed. West – ἀπονήσεται· ἥ τέ μιν οἴω 767 δὲ ἐνδον ἔοντες, ἐγὼ καὶ;
s. Ed. West 768 μεγάροις ἥκουόμεν 770 ἀγείροντες – πουλυβότειραν, v.l. καλλιγύναικα
771 ἐνθα δ' ἐπειθ' 772 ἥδε 773 μηρὶ ἔκηε βοὸς; Aristarch, Edd. +καῖς 776 σφῶϊ μὲν
ἀμφὶ βοὸς ἐπετον κρέα 777 ἐνὶ

763 ~ P 24 f. οὐδὲ ... | ἥς ἥβης ἀπόνητ(o); P 709, Ω 727 οὐδέ μιν οἶω# gegenüber E 350
ἥ τέ σ' δῖω#. – Vgl. u.a. Π 32 τί σεν ἄλλος ὄνήσεται (Patroklos zu Achilleus); τ 363 f. ἥ σε
περὶ Ζεὺς | ἀνθρώπων ἥχθηρε. 764 μετακλαίω nur hier. 765 ~ 785; I 252 ὡ πέπον, ἥ
μὲν σοί γε πατὴρ ἐπετέλλετο (!) Πηλεύς, s.d. – Hexametervariante. 766 = I 253, 439.
767 ~ 776 νῶι δ' ἐπειτα#; γ 126 ἐνθ' ἥ τοι εἴως μὲν ἐγὼ καὶ δῖος Ὁδυσσεύς (Nestor). – Im
Hexameter mit Hiat. 768 ~ B 10 πάντα μάλ' ἀτρεκέως ἀγορευέμεν ὡς ἐπιτέλλω;
A 396 f. πολλάκι γάρ σεο πατρὸς ἐνὶ μεγάροισιν ἄκουσα | εὐχομένης (Achilleus). 769 ~
726; Z 370, 497 αἴψα δ' ἐπειθ' ἕκανε δόμους εῦ ναιετάοντας. 770 ~ 716 Πύλον κάτα
λαὸν ἀγειρεν#; Δ 28 #λαὸν ἀγειρούσῃ (Hera); Γ 265, Λ 619 ἐπὶ χθόνα πουλυβότειραν#.
Vgl. H 434 κριτὸς +ἥγρετο λαὸς Ἀχαιῶν# (s.d.); φ 107 κατ' Ἀχαιΐδα γαῖαν#. 771 Wie
Ξ 129, s.d.; ~ Σ 325 θαρσύνων ἥρωα Μενοίτιον ἐν μεγάροισι; ι 216 f. οὐδέ μιν ἐνδον |
εῦρομεν. 772 ~ 512, 517 πάρ δὲ Μαχάων#; H 125, I 438, Σ 331 γέρων ἵπηλάτα Πηλεύς#.
773 ~ (u.a.) τ 365 f. οὐ γάρ πώ τις τόσσα βροτῶν _ Διὶ τερπικεραύνω | πίονα μηρὶ ἔκη(ε).
774 ~ Ω 640 #αὐλῆς ἐν χόρτοισι; γ 50, 53, ο 85 χρύσειον (!) ἄλεισον#. 775 ~ ξ 447 #σπεί-
σας δ' αἴθοπα οῖνον; μ 362 οὐδ' εῖχον μέθυ λεῖψαι ἐπ' αἰθομένοις ιεροῖσιν; A 462 f. ἐπὶ δ'
αἴθοπα οῖνον | λεῖψε, Z 266 Διὶ λεῖψειν αἴθοπα οῖνον#. 776 ~ κ 333 νῶι δ' ἐπειτα#.
Vgl. 782 #σφῶ δέ; Σ 559 #βοῦν ... ἄμφεπον u.ä. – Im Hexameter /-s. / vor πενθ., zudem
ion. κρέα. 777 f. ~ 644 f., s.d. 777 ~ I 193 (s.d.) στὰν δὲ πρόσθ' αὐτοῖο· ταφῶν δ' ἀν-
όρουσεν Ἀχιλλεύς; π 12 ἐστη ἐνὶ προθύροισι. ταφῶν δ' ἀνόρουσε συβώτης. – Die 2. Vers-
hälften gehört inhaltlich zum Folgenden. 778 = 646. 779 ~ Σ 387, ι 517 ἵνα τοι πὰρ
ξείνια θείω#, ähnlich o 188; ι 268 δοίης δωτίνην, ἥ τε ξείνων θέμις ἐστίν.

- 780 | αὐτάρ ἐπεὶ τάρπημεν *ἐστύος / | ἡδὲ ποτῇτος,
| ἄρχον ἐγὼ μύθοιο, κελεύων | ψυμ' ἄμ' ἐπεσθαι.
| σφῶ δὲ μάλ' ἡθέλετον, τὰ δ' _ ἄμφω πόλλ' \ύποθέσθην*/.
Πηλεὺς μὲν Φῷ παιδὶ γέρωνι _ ἐπίτελλ' Ἀχιλῆſι
| αἰſὲν ἀριστεύειν καὶ \έξοχον/ | ἔμμεναι ἄλλων·
- 785 σοὶ δ' [αὐθ'] ὅδ' ἐπίτελλε Μενοίτιος | Ἀκτορος νίος·
‘τέκνον [έμόν], γενεῇ μὲν ὑπέριτερός |έστι Ἀχιλλεύς,
| πρεσβύτερος δὲ σύ [έσσι]. βίη δ' _ ὅ γε πολλὸν ἀμείνων.
ἀλλά [εῦ] Φοί φάσθαι πυκινὸν _ Φέπος |ήδ' ὑποθέσθαι
καὶ Φοί σημαίνειν· δὲ πεύσεται |εῖς ἀγαθόν| περ.’
- 790 | ὃς ἐπίτελλε [ό γέρων], σὺ δὲ λίθεαι· |ἀλλ' ἔτι καὶ νῦν
ταῦτ' εἴποις Ἀχιλῆδαίφρονι, |αἴ κε πίθηται.
τίς [δ'] Φοῖδ', |εἴ \νυ κέ / Φοί σὸν δαίμονι |θυμὸν +όρίνης
παρΦειπών; ἀγαθὴ δὲ \πάρφασίς |έσθ' ἐτάροιο/.
|εὶ δέ τινα φρεσὶ [ῆσι] θεοπροπίην ἀλεφείνει
- 795 |καί τινά Φοί πάρ \ΔιΦὸς πέφραδε / |πότνια μήτηρ,
ἀλλὰ |σὲ [περ] προέτω!, ἄμα δ' _ ἄλλος |ΛαΦὸς ἐπέσθω
|Μυρμιδόνων!, αἴ κεν [τι] φάΦος _ Δαναοῖσι γένηται.

780 ἐδητύος 782 ἐπέτελλον 784 ὑπείροχον 792 κέν – überl. ὁρίναις, so auch Edd.
793 παραίφασίς ἐστιν ἑταίρου 895 Ζηνὸς ἐπέφραδε

- 780 ~ ε** 201 (τάρπησαν); I 93 (u.ö.) αὐτάρ ἐπεὶ πόσιος καὶ ἐδητύος ἐξ ἔρον ἔντο, s.d.
781 Allgemein gehaltene Aufforderung im Plural. **782** ‘gaben viele gute Ratschläge’;
~ Z 19 τὼ δ' ἄμφω γαῖαν ἐδύτην#, bzw. σ 89 τὼ δ' ἄμφω χεῖρας ἀνέσχον (!#). – ἡθέλετον
wohl mit maskierter metrischer Dehnung. Zum Verschluss vgl. 788; im Hexameter der
Plural (!) zu ἐπέτελλ(ε) 765, 783, 785, 790. **782 f.** ~ Z 207 καὶ μοι μάλα πόλλ' ἐπέτελλεν#
(Glaukos). **784** = Z 208; ~ Λ 335 Υπείροχον, 673 Υπειροχίδην (s.d.). Vgl. Ξ 118 ἀρετῇ δ'
ἢν \έξοχος αὐτῶν (!#); P 358 οὕτε τινα προμάχεσθαι Ἀχαιῶν \έξοχον ἄλλων. **785 ~ 765.**
786 f. ~ O 165 f. (~ 181 f.) ἐπεὶ +έο φημι βίη πολὺ φέρτερος εἶναι | καὶ γενεῇ πρότερος
(Zeus über sein Verhältnis zu Poseidon); vgl. Ψ 587 f. ἔγωγε νεώτερός εἰμι | ..., σὺ δὲ πρό-
τερος καὶ ἀρείων#. **786 ~ (u.a.)** I 254 #τέκνον ἐμόν (Peleus). **787 ~ Z 24** #πρεσβύ-
τατος γενεῇ, 123 #τίς δὲ σύ ἐσσι; Z 479 πατρός γ' ὅδε πολλὸν ἀμείνων#. **788 ~ γ** 97,
δ 327 #ἀλλ' εὖ μοι κατάλεξον, anders o 310 #ἀλλά μοι εὖ θ' ὑπόθευ (!); vgl. Ω 75 #δφρα τί
οἱ εἴπω πυκινὸν ἔπος, Φ 293 αὐτάρ τοι πυκινῶς ὑποθησόμεθ', αἴ κε πίθηται. **789 ~ A** 289
πᾶσι δὲ σημαίνειν, ἄ τιν' οὐ πείσεσθαι δίω. **790** = I 259 (Odysseus zu Achilleus). **791 ~**
839 f., s.d.; P 654 f. #δτρυνον δ' Ἀχιλῆδαίφρονι ... | εἰπεῖν, δττι ...; Φ 293 αὐτάρ τοι
πυκινῶς ὑποθησόμεθ', αἴ κε πίθηται (Poseidon zu Achilleus). – Am Versanfang ohne Di-
gammareflex. **792 f.** ~ O 403 f., s.d. (Patroklos zu Eurypylos). **792 ~ O** 403 ... ὁρίνω#. **793** = O 404; Z 62 #αἴσμα παρειπών. **794-803 ~ Π** 36-45 (Patroklos zu Achilleus).
794 ~ Π 36 ... σῆσι θεοπροπίην ἀλεείνεις#. – Vgl. z.B. P 325 φίλα φρεσὶ μήδεα εἰδώς#. **795 ~ Π** 37 (τοι); Π 51 οὕτε τί μοι πάρ Ζηνὸς ἐπέφραδε πότνια μήτηρ. Vgl. B 787, O 122,
Φ 444 #πάρ Διός. **796 ~ Π** 38 ἄλλ' ἐμέ περ πρόες ωχ', ἄμα δ' ἄλλον λαὸν δπασσον.
797 ~ Π 39 ... ἢν πού τι ... γένωμαι#; Θ 282 #βάλλ' οὕτως, αἴ κέν τι ... γένηται#.

καὶ \Fά |τεύχεα σοὶ/ δότω _ πόλεμόνδε φέρεσθαι,
 |αῖ κέ σε τῷ| \+FεFίσκοντες _ παύσωνται*/ πολέμοιο
 800 Τρῶες, λάμπνεύσωσι*/ δ' ἀρήϊοι |υῖFες Ἀχαι|Fῶν
 |τειρόμενοι· ὀλίγη δέ τ_ _ λάμπνεύσις*/ πολέμοιο.
 |Fρῆα δέ κ' ἀκμῆτες κεκμηFότας |ἄνδρας ἀUτῆ
 Fώσαισθε προτὶ Fάστυ |πάρ_ νηFῶν/ |καὶ κλισά|ων.“
 |ώς φάτο, τῷ| δὲ [άρα] θυμὸν ἐνὶ στήθεσσι ὅρινε·
 805 βῆ δὲ θέειν παρὰ νῆας ἐπ' Αἰακίδην Ἀχιλῆα.
 ἀλλ' ὅτε δὴ κατὰ νῆας Ὁδυσσῆος θείοιο
 ἵξε θέων Πάτροκλος, ἵνα σφ' ἀγορή τε θέμις τε
 ἥην, τῇ δὴ καί σφι θεῶν ἐτετεύχατο βωμοί,
 ενθα οἱ Εύρύπυλος βεβλημένος ἀντεβόλησε
 810 διογενῆς Εὐαίμονίδης κατὰ μηρὸν ὄιστῷ,
 σκάζων ἐκ πολέμου· κατὰ δὲ νότιος ρέεν ίδρως
 ὡμῶν καὶ κεφαλῆς, ἀπὸ δ' ἔλκεος ἀργαλέοιο
 αἷμα μέλαν κελάρυζε· νόος γε μὲν ἔμπεδος ἦεν.
 τὸν δὲ ίδων ὥκτιρε Μενοιτίου ἄλκιμος υἱός,
 815 καί δὲ ὀλοφυρόμενος ἔπεα πτερόεντα προσηγόρευε.

798 τοι τεύχεα καλὰ 799 ἵσκοντες ἀπόσχωνται (Aristarch +εἰσκοντες) 800 ἀναπνεύσωσι
801 ἀνάπνευσις 803 meist ὕσεσθε – νεῶν ἄπο

798 ~ Π 40 δὸς δέ μοι ὡμοιν τὰ (!) σὰ τεύχεα θωρηχθῆναι, s.d.; Ξ 377 #χείρονι φωτὶ δότω (Poseidons Aufruf zum Waffentausch); Ω 581 νέκυν ... δοίη οἰκόνδε φέρεσθαι#.
799 ~ Π 41 #αῖ κ' ἐμὲ σοὶ ἵσκοντες etc.; Σ 199 #αῖ κέ σ' ὑποδείσαντες etc. (Thetis); Ε 181 f. Τυδείδη μιν ἔγωγε δαΐφρονι πάντα ἔiσκω | ἀσπίδι γινώσκων ... (Pandaros); wie Ξ 78 ἀπόσχωνται πολέμοιο#. – Im Hexameter mit deredupliziertem (F)ἐ(Φ)ίσκω. **800 ff.** = Π 42 ff. **800 f.** = Σ 200 f. **800** Die 2. Vershälfte auch Δ 114, Υ 317, Φ 376. Vgl. u.a. 359 ἄμπνυτο, Π 111 #ἀμπνεῦσαι; wie Ο 235, s.d. **801** (Π 43) ~ u.a. N 539 #τειρόμενον· ...
802 (Π 44) Oder \κεκμηFῶτας*, vgl. u.a. Z 261 #άνδρὶ δὲ κεκμηῶτι. **803** ~ Π 45 #ῶσαιμεν etc.; Π 655 #ῶσαιτο προτὶ ἄστυ; Ξ 146 φεύγοντας προτὶ ἄστυ νεῶν ἄπο καὶ κλισιάων. Vgl. M 114 f. παρὰ νηῶν | ... προτὶ Ἱλιον; wie N 723, s.d. **804** = Δ 208, N 468; vgl. B 142 #ώς φάτο, τοῖσι δὲ θυμόν etc. **805** ~ 617, s.d. – Kontextbezogene Versvariante. **806** ~ I 218, β 233 u.ö. Ὁδυσσῆος θείοιο#. **807 f.** Dichtersprachlich, aber nicht alt: zweimal σφ(i) statt σφιν; #ἥην (sonst vor Vokal: τ 283, ψ 316, ω 343); augmentiertes ἐτετεύχατο. **807** ~ ι 112 τοῖσιν δ' οὔτ' ἀγοραὶ βουληφόροι οὔτε θέμιστες. **808** ~ ρ 210 f. βωμὸς δ' ἐφύπερθε τέτυκτο | Νυμφάων. **809 f.** ~ 583, s.d.; 662, Π 27 βέβληται δὲ καὶ Εύρυπυλος κατὰ μηρὸν ὄιστῷ. **811** ~ Ψ 715 ἐλκόμενα στερεῶς· κατὰ δὲ νότιος ρέεν ίδρως. – Altes κατὰ δὲι – νηότιος ρέFε Fίδιρώς#, davor neu; hier mit ion. -ou vor Konsonant. **812 f.** ~ Π 528 f. ἀπὸ δ' ἔλκεος ἀργαλέοιο | αἷμα μέλαν τέρσηνε, μένος δέ οἱ ἔμβαλε θυμῷ; ε 323 ἀπὸ κρατὸς κελάρυζεν# (Salzwasser). **813** ~ 670 u.ö. βίη δέ μοι ἔμπεδος εἴη#; κ 240 αὐτὰρ νοῦς ἦν ἔμπεδος ως τὸ πάρος περ#. – Für die Hermannsche Brücke gilt hier nicht nur γε, sondern auch noch μέν als enklitisch. **814** ~ Π 5, Ψ 534 τὸν δὲ ίδων +ώκτιρε ποδάρκης δῖος Ἀχιλλεύς. **815** = Ε 871, ~ Σ 72, β 362 u.ö.

- | | |
|-----|---|
| | „ἄδειλοί, Δαναῶνι ἡγήτορες ήδε μέδοντες,
ώς \ρ'/ / ἐμέλλετε τῇλε φίλων καὶ πατρίδος αἴης
ᾶσειν ἐν Τροφίῃ \κύνας – ἀργοὺς / ἀργέτι δημῶ.
ἀλλ' ἄγε μοι τόδε εἰπέ, διοτρεφὲς Εύρύπυλ' ἥρως· |
| 820 | ἡ ρ' ἔτι που σχήσουσι πελώριον Ἐκτορ' Ἀχαιοί,
ἡ ἥδη φθείσονται ὑπ' αὐτοῦ δουρὶ δαμέντες;“
τὸν δ' αὗτ' Εύρύπυλος πεπνυμένος ἀντίον αὖδα· |
| | „οὐκέτι, διογενὲς Πατρόκλεις, ἄλκαρ Ἀχαιῶν
ἔσσεται, ἀλλ' ἐν νησὶ μελαίνησιν πεσέονται. |
| 825 | οἵ μὲν γάρ δὴ πάντες, ὅσοι πάρος ἥσαν ἄριστοι,
ἐν νησὶν κέαται βεβλημένοι οὐτάμενοί τε
χερσὶν ὑπὸ Τρώων· τῶν δὲ σθένος ὅρνυται αἰέν.
ἀλλ' ἐμὲ μὲν σὺ σάωσον ἄγων ἐπὶ νῆα μέλαιναν, |
| | μηροῦ δ' ἔκταμ' οἰστόν, ἀπ' αὐτοῦ δ' αἷμα κελαινὸν
νίζ ὕδατι λιαρῷ, ἐπὶ δ' ἥπια φάρμακα πάσσε, |
| 830 | ἐσθλά, τά σε προτί φασιν Ἀχιλλῆος δεδιδάχθαι,
δὸν Χείρων ἐδίδαξε, δικαιότατος Κενταύρων. |

818 ~ 441, 452 u. ö., bzw. 276, 587 u. ö. 817 f. ~ Π 539 f. οἱ σέθεν εἴνεκα τῇλε φίλων καὶ πατρίδος αἵης | θυμὸν ἀποφθινύθουσι; Ω 211 ἀργίποδας κύνας ἄσαι ἐῶν ἀπάνευθε τοκήων. 818 ~ Ν 831 f. ἀτὰρ Τρώων κορέεις κύνας ἡδ' οἰωνοὺς | δημῷ καὶ σάρκεσσι; Σ 584 ταχέας κύνας ὁτρύνοντες#; Φ 127 ἀργέτα δημόν#. Vgl. Σ 283 πρίν μιν _ κύνες ἀργοὶ ἔδονται#. 819 ~ 838 Εύρύπυλ' ἥρως#; Ω 197 ἀλλ' ἄγε μοι τόδε εἰπέ, τί τοι φρεσὶν εἴδεται εἴναι (u.ä.). 820 ~ Ξ 144 #ἀλλ' ἔτι που; Ν 151 οὐ τοι δηρὸν ἐμὲ σχήσουσιν Ἀχαιοί# (Hektor); Γ 229, Η 211 Αἴας ... πελώριος, ἔρκος Ἀχαιῶν#. 821 ~ Τ 329 #οἴον ἐμὲ + φθείσεσθαι; Λ 749 ἐμῷ ὑπὸ δουρὶ δαμέντες# (u.ä.); Γ 436 ἀφραδέως, μή πως τάχ' ὑπ' αὐτοῦ (!) δουρὶ δαμήης; Λ 829, 845 ἀπ' αὐτοῦ (!), s.d. 822 ~ Ν 254, 266 τὸν δ' αὐ Μηριόνης πεπνυμένος ἀντίον ηὔδα. – Namensvariante, wohl nur zufällig als ep. Fünfzehnsilbler lesbar. 823 ~ Π 49 ὡμοι, διογενὲς Πατρόκλεις, οἶον ἔειπες; Ε 644 ἄλκαρ ἔσεσθαι (!)#. 823 f. ~ Ι 234 f. οὐδ' ἔτι φασὶ | σχήσεσθ', ἀλλ' ἐν νηνσὶ μελαίνησιν (!) πεσέεσθαι. 824 ff. Fünfzehnsilbig, aber mit strukturellen Ionismen: -ησιν und -σιν mit silbenschließendem νῦ ἐφελκυστικόν, ὅσοι statt ὅσσοι. 825 f. = Π 23 f. 825 ~ 658 οἱ γάρ ἄριστοι#; α 11 ἔνθ' ἄλλοι μὲν πάντες, ὅσοι (!) φύγον αἰπὺν δλεθρον; θ 36 κρινάσθων κατὰ δῆμον, ὅσοι (!) πάρος εἰσὶν ἄριστοι. 826 = 659, s.d. 827 ~ Σ 11 χερσὶν + ὑπὸ Τρώων λείψειν _ φάος ἡελίοιο; Β 451 ἐν δὲ _ σθένος ὥρσεν ἐκάστῳ#, Ε 532 κλέος δρνυται. – Als ep. Fünfzehnsilbler lesbar, aber wohl nicht alt. 828 ~ Κ 442, η 215 #ἀλλ' ἐμὲ μέν; γ 360 u. ö. ἐπὶ νῆα μέλαιναν#. 829 f. ~ 844 ff.; 515 ιούς τ' ἐκτάμνειν ἐπὶ τ' ἥπια φάρμακα πάσσειν. 829 Ionisch (zweimal -ου vor Konsonant). 830 ~ Η 425 #ἀλλ' ὕδατι νίζοντες; Δ 218 f. ἐπ' ἄρ' ἥπια φάρμακα εἰδὼς | πάσσε. 830 f. ~ δ 227 f. φάρμακα μητιόεντα, | ἐσθλά, τά οἱ Πολύδαμνα πόρεν. 832 ~ θ 481 #οἴμας Μοῦσ' ἐδίδαξε; Ν 6 δικαιοτάτων ἀνθρώπων#.

- | | |
|-----|---|
| 835 | <p>ιητροὶ μὲν γάρ, Ποδαλεί πριος ήδε Μαχά ψων,
 τὸν μὲν λέν/ κλισίη σι λόφιώ/ έλκος έχον τα,
 χρητίζοντα καὶ αὐτὸν ἀμύμονος ψητῆρος,
 κεῖσθαι· ὁ δ' <ἄρ> ἐν πεδίοι [Τρώων] _ μένει οὖτν "Αρη α."
 τὸν δ' λαῦ προτί Φειπε*/ Μενοιτίοι' ἀλκιμος νίγος·</p> |
| 840 | <p>„πῶς τ' ἄρ +ξη τάδε ἔργα; τί ρέξομεν, Εύρυπυλ' ἥρως;
 ἔρχομαι, ὅφρ' Ἀχιλῆι δαΐφρονι μῦθον ἐνίσπω,
 δν Νέστωρ ἐπέτελλε γερήνιος, οὐρος Ἀχαιῶν.
 ἀλλ' οὐδ' ὡς περ σεϊο μεθήσω τειρομένοιο.“</p> |
| 845 | <p>ῆ, καὶ ὑπὸ στέρονοι λαβών ἄγε ποιμένα λαῶν
 ἐς κλισίην· θεράπων δὲ ἵδων ὑπέχενε βοείας.
 ἔνθα μιν ἐκτανύσας ἐκ μηροῦ τάμνε μαχαίρῃ
 ὁξὺ βέλος περιπευκές, ἀπ' αὐτοῦ δ' αἷμα κελαινὸν
 νίζ' ὕδατι λιαρῷ, ἐπὶ δὲ βίζαν βάλε πικρὴν
 χερσὶ διατρίψας, ὀδυνήφατον, ἦ οἱ ἀπάσας
 έσχος' ὁδύνας . έλκος δὲ τέρσετο/, παύσατο δ' αἴμα.</p> |

834 ἐνὶ – οἴομαι 837 αὐτὲς προσέειπε 838 εἴη, Zenodot + εἴη (Schol. εἴην) 841 ἀμελήσω
Zenodot 848 τὸ μὲν ἔλκος ἐτέροστο

833 ~ B 732 #ἰητῆρ' ἀγαθώ, Ποδαλείριος etc. **834** ~ T 52 #ἔλκος ἔχων. **835** ~ 518 ἀμύμονος ἰητῆρος#; ρ 557 f. τῶν σὺ μάλιστα | χρηγῖζεις. **836** ~ O 739 #ἀλλ' ἐν γὰρ Τρώ-
ων πεδίῳ, s.d.; Σ 263 #μίμνειν ἐν πεδίῳ, P 721 #μίμνομεν ὄξὺν Ἀρηα, B 440 u.ö. ὄξὺν
Ἀρηα#. **837** ~ 605; wie H 233 u.ö. **838** ~ 819; Σ 188 #πῶς τ' ἄρ τῷ μετὰ μῶλον
(Achilleus); Ξ 333 #πῶς κ' ἔοι, s.d.; I 142 #γαμβρός κέν μοι ἔοι, s. d. (~ 284 οἱ ἔοις, sonst
nur noch ρ 421, τ 77 ἔοι); Ξ 3 φράζεο, δῖε Μαχᾶον, ὅπως (!) ἔσται τάδε ἔργα (s. d.); H 353
ἴνα μὴ ρέξομεν ὅδε#. – (F)ρέξομεν zeigt keine Digammawirkung, könnte allerdings für
(F)έρξομεν* stehen. **839** ~ 186 τὸν Ἔκτορι μῦθον ἐνίσπες# (Zeus; s. d.); N 256, Ξ 301
#ἔρχομαι; O 402 (s. d.) σπεύσομαι εἰς Ἀχιλῆα (!), ἵν' _ ὀτρύνω πολεμίζειν. **840** ~ I 179
τοῖσι δὲ πόλλ' ἐπέτελλε Γερήνιος ἱπότα Νέστωρ, s.d.; die Namensformel auch (s. d.)
Θ 80, O 370, 659. **841** ~ H 263 u.ö. #ἀλλ' οὐδὲ ὡς (περ nur hier). – Dichtersprachlich,
ohne engere Parallelen. **842** ~ 143, 368, 446 #ἥ, καὶ; 598 ἥγον δὲ Μαχάονα ποιμένα
λαῶν# (Nestors Pferde). **843** ~ ξ 49 ῥώπας δ' ὑπέχενε δασείας#. **844 ff.** ~ 829 f.
844 ~ Ω 18 #ἐν κόνι ἐκτανύσας προπρηνέα. – Ionisch: /-s/, -ου vor Konsonant. **845** ~
392 #όξὺ βέλος; A 51, Δ 129 βέλος ἐχεπευκές; περιπευκής nur hier. **847** ~ E 401 δύνη-
φατα φάρμακα πάσσων#, 900 ... πάσσεν#. **848** ~ 267, s.d.