

Eva Tichy

Ilias diachronica Delta (4)

Freiburg, Juni 2018

Vorbemerkungen

I.

Ilias B und Γ haben die Umsetzung des im A explizierten Handlungsplans nicht nur lange hinausgezögert, sondern zuletzt fast unmöglich erscheinen lassen: nach dem Zweikampf, der mit dem Sieg des Menelaos endet, sollte der Kampf um Troia eigentlich entschieden sein, auch wenn der Unterlegene entschwunden ist (Γ 457, Δ 13 νίκη μὲν (...) ἀρηϊφίλου Μενελάου). Dass die Handlung dennoch weitergeht, wird mit einer Götterszene erreicht, in der sich Zeus neutral verhält, Hera jedoch auf der Zerstörung Troias besteht (und dafür ‘Argos, Sparte und das breitstraßige Mykene’ dem möglichen Untergang preisgibt: 40-43, 51-56). Auf ihre Anstiftung, vermittelt durch Athene, bricht Pandaros den Waffenstillstand mit einem Pfeil aus dem Hinterhalt, der Menelaos sichtbar, aber nicht ernstlich verletzt. Agamemnon fürchtet um das Leben seines Bruders und lässt Machaon herbeiholen, der die Wunde versorgt. Währenddessen rücken die Troer vor. Es folgt Agamemnons Gang durch das Heer, genauer gesagt: die Darstellung des zu diesem Zeitpunkt ungeplanten Kampfbeginns aus der Sicht Agamemnons und der Anführer einzelner Kontingente; zuletzt wird Diomedes, der Hauptheld des nächsten Gesangs, durch den Verweis auf Tydeus und den Kampf um Theben besonders heraugehoben. Die eigentliche Schlachtsschilderung beginnt mit groß angelegten Bildern, Gleichnissen und zwei Reihen von Kampfszenen, die sich stilistisch voneinander unterscheiden. Wolf-Hartmut Friedrich ordnet die erste Folge dem „strengen Stil“ zu, im zweiten Fall spricht er von „Scheinrealismus“ und „phantastischem“ Stil (1956, 64-67, 70-73).

Inhaltlich gesehen, dient Ilias Δ somit in allen Teilen dem Übergang und der Vorbereitung, ist für den Fortgang der Iliashandlung unentbehrlich und, wie man daraus schließen darf, als Ganzes für das homerische Großepos konzipiert. Dass der ionische Dichter des 8. Jahrhunderts aus alter epischer Tradition schöpft, versteht sich dabei von selbst.

Das Ergebnis der hier vorgenommenen, sprach- und vergeschichtlich ausgerichteten Analyse stimmt bis ins einzelne zum Inhalt, zur Textstruktur und zu den Hinweisen auf literarische Quellen. Insgesamt liegt der Anteil der Verse, die ein Ionier nach dem Digammauschwund im Hexameter gedichtet haben muss, bei 41,2 % (224 von 544). Dieser Wert entspricht dem Anteil junger Verse in den

ebenfalls neu konzipierten Gesängen A (dort 42,0 %), Θ (40,5 %) und Λ (48,6 %), deren vorbereitender Charakter entweder offensichtlich ist oder seit Schadewaldt, Iliastudien 95, 96 f. und passim, feststeht. Wenn man die einzelnen Teile des Δ für sich betrachtet, zeichnen sich allerdings, wie in der Regel auch sonst, deutliche Unterschiede ab:

1. Göttergespräch und Aussendung
der Athene zu Pandaros (1-91): 30 neue Verse, von 91 = 33,0 %;
2. Schuss des Pandaros, Verwundung
und Heilung des Menelaos (92-219): 29 neue Verse, von 128 = 22,7 %;
3. ἐπιπώλησις Agamemnons (220-421): 100 neue Verse, von 202 = 49,5 %;
4. Beginn der ersten Schlacht (422-544): 65 neue Verse, von 123 = 52,8 %.

Neu gedichtete Hexameter sind im dritten und vierten Teil erheblich häufiger als im ersten und zweiten, die zu 67 % bzw. 77,3 % der epischen Tradition entstammen oder doch ohne weiteres entstammen könnten.

1. Das Göttergespräch im ersten Teil, in dem Zeus und Hera aus Anlass des Waffenstillstands zwischen Krieg und Frieden entscheiden, besteht im wesentlichen aus tradiertem Versmaterial und kann als Ganzes alt sein. Die Städtenamen Argos, Sparte und Mykene stehen in einem fünfzehnsilbigen, sprachlich unauffälligen Vers, der zum alten Bestand gehören dürfte (52); dagegen erscheint die kontextbezogene Aussage des Zeus, dass Menelaos im Zweikampf gesiegt habe, erwartungsgemäß als ionischer Hexameter (Δ 13 ~ Γ 457, s.o.). Mit der homerischen Textumgebung ist das Gespräch nach beiden Seiten durch Verse verknüpft, die mindestens zur Hälfte neugedichtet oder abgeändert sind.

2. Im zweiten Teil, der den Vertragsbruch durch Pandaros und dessen unmittelbare Folgen behandelt, sind junge ionische Hexameter noch seltener. Hier ist ein zusammenhängendes Stück trauriger Dichtung eingebaut, dessen ursprüngliche Länge und Abgrenzung freilich im unklaren bleibt. Mit dem vorangestellten Göttergespräch (und dem gesamten Γ) teilte es das Motiv des Waffenstillstands, wohl auch des Zweikampfs, doch kann es durchaus formal eigenständig gewesen sein.

Über die Tradition hinaus geht der ionische Dichter vor allem in dem breit ausgestalteten Passus, der dem Bogen des Pandaros (oder vielmehr seinem Bau und der Herkunft des verwendeten Materials), den Vorbereitungen des Schützen, dem ‘kreisförmigen’ (!) Ausziehen des Bogens und dem Schuss gewidmet ist, durch den die Iliashandlung nun endlich doch noch in Gang kommt (105-126).

3. Die ἐπιπώλησις setzt als Ganzes den ionischen Digamma Schwund voraus, auch und gerade in zwei spezifischen Redeeinleitungen (232, 240). Statistisch ist sie mit den Gesängen Λ und M vergleichbar, in denen sich Tradition und Neuerung ebenfalls die Waage halten. Aus älterer Dichtung übernommen sind, wie immer wieder zu beobachten, vor allem Reden und Teile von Reden. Der abschließende Wortwechsel zwischen Agamemnon, Diomedes und Sthenelos (368-418) macht Anleihen an ein altes Epos zum thebanischen Sagenkreis.

4. Im letzten Teil, den man schon zum E rechnen könnte, sind die originären ionischen Hexameter leicht in der Überzahl. Über weite Strecken wechseln zu gleichen Teilen Junges und Altes. Die beiden Reihen von Kampfszenen (457-504, 517-538) lassen sich hingegen nicht nur zwei verschiedenen Stilebenen zuordnen, sie verhalten sich auch unterschiedlich zur Tradition: Während die Szenenfolge im „strengen Stil“ bis auf ein altes Gleichen und einige weitere Verse, meist Iterata, durchgehend neugedichtet ist, zeigt der Dichter – wohl derselbe – nach dem gliedernden Zwischenstück nicht nur einen Hang zu realistisch wirkenden Details, sondern nutzt auch und vor allem den Farbenreichtum des tradierten Sprach- und Versmaterials.

II.

Der Hexameter hat die Sprache des Epos wenn nicht geformt, so doch immerhin stark beeinflusst; eine Unzahl sprachlicher Besonderheiten und Irregularitäten erklärt sich durch metrischen Zwang aufgrund der festgelegten morenzählenden Struktur. Hinzu kommen Wörter und Wortformen, die offenkundig oder wahrscheinlich aus metrischen Gründen verändert sind, obwohl sie im Hexameter auch unverändert ihren Platz gefunden hätten. In solchen Fällen bewährt sich das Konzept des diachronen metrischen Zwangs: Ein alter Vers im epischen Fünfzehnsilber wurde nachträglich den Regeln des Hexameters unterworfen und sprachlich leicht abgewandelt, weil z.B. statt einer Einzelkürze zwischen Längen, wie sie ein silbenzählendes Versmaß alten Typs an mehreren Stellen zulässt und in der Kadenz sogar erfordert, nur noch eine Länge oder Doppelkürze möglich war.

Metrisch angepasste Wortformen, auch und gerade der zweiten Art, scheinen sich im Δ der Ilias zu häufen. Aus diesem Anlass folgt hier eine tabellarische Zusammenstellung, die das Phänomen in aller Breite und Vielfalt präsentieren soll. Das angeführte Belegmaterial ist, gestützt auf die sprach- und versgeschichtliche Restitution des Textes, auf zwei Spalten verteilt: links die Belege in – sicher oder wahrscheinlich – alten Versen, rechts die Belege in

jungen Versen des Δ und weiteres junges Material. Ein Eintrag in der linken Spalte weist, von Ausnahmen abgesehen (s.u. zu 1ab), auf diachronen metrischen Zwang. Einem Eintrag in der rechten Spalte ist zu entnehmen, dass die metrisch passende Variante entweder der ionischen Dichtersprache angehört oder aus alten Versen, deren Wortlaut die Anpassung erforderte, vereinzelt in neu gedichtete Hexameter entlehnt ist.

Tabelle: Metrisch angepasste Wortformen in alten und jungen Versen

1a) Regelhafte metrische Dehnung im Longum

1	Δ 61 ἀθανάτοισιν	394 ἀθανάτοισιν#
2	64, 128 #ἀθάνατοι (für ἄμβροτοι)	
3	358 #διο-γενές	489 #Αἴας διο-γενής
4		490 #Πριαμίδης
5		251, 273 ἀνὰ οὐλαμὸν ἀνδρῶν#
6		441 #Ἄρεος
7		455 ἐν οὐρεσιν
8	351 πολέμοιο μεθ-ιέμεν	

1b) Sonstige metrische Dehnung im Longum

9	101, 119 Ἀπόλλωνι (für θεῷ)	(~ A 315, 438 u.ö. Ἀπόλλωνι(#))
10		74 Οὐλύμποιο
11		275 ἀνήρ#

1c) Metrische Dehnung im Biceps

12	133 #χρύσειοι ← #χρύσεοι	(~ Σ 577 u.ö., η 91, 100 #χρύσειοι)
13	461 #αἰχμὴ χαλκείη ← χαλκέη*	503 #αἰχμὴ χαλκείη
14	524 ἀπο-πνείων ← ἀπο-πνέψων*	(~ δ 406 ἀπο-πνείουσαι)
15	535 ἀπὸ σφείων ← ἀπὸ σφέων	
16		348 #ὑμείων
17	55 οὐκ εἰῶ ← ἔφάω* (über ion. ἐῶ)	(~ B 132 οὐκ εἰῶσ')

1d) Metrische Distraktion

18	33 ἐϋ-κτίμενον ← εὺ-κτίμενον*	
19	105 ἐϋ-ξοον ← εϋ-ξοον*	
20		47, 165 ἐϋμελίω

2a) Flexivische Streckung

21		6 ἐπέεσσι, 233, 241 ἐπέεσσιν#
22	162 τεκέεσσιν# ← τέκεσσι#	(~ ξ 244 τεκέεσσι#)
23	3 δεπάεσσι# ← δέπασσι#	(~ Γ 295 δεπάεσσι#)
24	398 τεράεσσι πιθήσας# ← τέρασσι*	408 #πειθόμενοι τεράεσσι
25	41 ἀνέρες ← ἄνδρες	(~ Ι 384 #ἀνέρες)
26	242 ἐλεγχέες, οὐ ← ἐλέγχε', οὐ	
27	243, 246 #τίφθ' / ὥς οὕτως ἔστητε ← #τίφθ' / ὥς ἔστατε* τῆδε	
28	191 ἄ κεν παύσῃσι ← ἄ κέν σε ⁺ παύσει	
29	386 βίης Ἐτεοκληίης# ← βίης *Ἐτεξοκλεξείης#	(~ Β 666 βίης Ἡρακληίης# u.ä.)

2b) Suffixale Streckung

30	519 δεξιτερήν ← δεξίην*	(~ Ξ 137, σ 258 u.ö. (#)δεξιτερήν)
31	315, 444 ὁμοῖον ← ὁμόν	(~ γ 236 ὁμοῖον)
32	300 ἀναγκαίη ← ἀνάγκη	(~ Ζ 85, τ 73 ἀναγκαίη)
33	142 Κάειρα ← *Καῖρα	
34	448 #χαλκεο-θωρήκων ← #*χαλκο-θωρήκων	(~ Ε 785 χαλκεο-φώνω#)
35	171 πολυ-δίψιον Ἀργος ← *πολύ-διψον	
36	367 Καπανήϊος υίός# ← ΚαπανῆΦος	(~ η 324 Τιτυόν, Γαιηϊον υίόν#)
37	358 Λαερτιάδη ← *Λαερτιάδη	(~ Τ 185 Λαερτιάδη; μ 378 u.ö. Λαερτιάδεω Ὄδυσσηος#)
38	464 #Χαλκωδοντιάδης ← #*Χαλκωδοντίδης	
39	391 Καδμεῖοι ← *Κάδμιοι	
40	388 Καδμείοισιν# ← *Καδμίοισι#	
41	385 Καδμείωνας# ← *Καδμίωνας#	

2c) Streckung durch Wiedereinführung des elidierten Vokals

42	392 #ἄψ ἀνα-ερχομένω ← #ἄψ ἀν-ερχομένω	
----	---	--

3a) Metrische Kürzung

43	202 ἔποντο Τρίκης ἐξ ← ⁺ Τρίκης	
44		299, 319 ἔμεν
45		473 Ἀνθεμίωνος νιόν (υ -) vor ἐφθ.

3b) Verkürzung durch ion. Synizese, Kontraktion, /-s-/ für /-ss-/: Fallbeispiele

46	3 χρυσέρις ← χρυσέοισι	(~ E 727 χρυσέοισι, Θ 436 -έοισιν)
47	18 οἰκέοιτο ← Φοικέοιτο	(~ Y 218 ὑπωρείας ὥκεον)
48		113 πρόσθεν δὲ σάκεα σχέθον
49	519 Θρηκῶν ← Θρηῖκων*	537 Θρηκῶν
50	413 νεμεσῶ ← νεμεσσάω*	(~ ζ 286 νεμεσῶ, A 553 μεταλλῶ#)
51	496 ἀκόντισε ← ἀκόντισσε*	490 ἀκόντισεν

3c) Flexivische und suffixale Verkürzung

52	66, 71 ὑπερ-κύδαντας ← *ὑπερ-κυδάνοντας	(~ Hes. Th. 510 ὑπερ-κύδαντα)
53	146 μιάνθην ← μιανθήτην*	
54	101, 119 Λυκη-γενεῖ ← *Λυκιη-γενεῖ	

Anmerkungen zur Tabelle:

1ab) Was die regelhafte metrische Dehnung im Longum angeht, verhalten sich restituiertere epische Fünfzehnsilbler (katalektische choriambische Tetrameter) nicht anders als Hexameter: Wie sich in diesem Versmaß das Longum eines Daktylus ergibt, so in jenem das erste Longum eines Choriambus.

Zu Erklärung andersartiger Beispiele trägt das Δ nichts bei (Nr. 9-11; in alten Versen z.B. H 35 #ῆλθον ἀπ' Οὐλύμποιο, Θ 394 οὐρανὸς Οὐλυμπός τε#; B 701 Δάρδανος ἀνήρ#; M 208 αἰόλον ὄφιν# bzw. ⁺ὄπφιν#, so Ed. West). Wie es scheint, konnte im epischen Fünfzehnsilbler notfalls auch das zweite Longum des Choriambus auf metrischer Dehnung beruhen; in äolischer Lautform wurde außerdem, vgl. ἐννοσίγαιος, statt eines Kurzvokals eher ein Konsonant gelängt.

1d) Anders Δ 80, 414 ἐϋκνήμιδας (Ἀχαιούς#) ← ἡϋκνήμιδας*. – Lautgesetzliche Kontraktion nach Schwund von -h- betraf nur das Adverb εῦ und das gleichlautende Kompositionsvorderglied, in dem u-Adjektiv ἡὔς/ἐὔς blieb die

Morphemgrenze bewahrt; die Distraktion war also metrisch bedingt und zugleich analogisch gestützt. Komposita mit ἔϋ- dienten wiederum als Muster für distrahiertes ἀϋσταλέος τ 327, s. Berg-Lindeman 1992, 183-186, 193 f.

2a) Nr. 25: Zur flexivischen Streckung im Paradigma von ἀνήρ, die stets von metrischer Dehnung begleitet ist, vgl. Berg-Lindeman 1992, 186-193, bes. 193: „conditioned by what might be called diachronic metrical pressure“. – Falls in einem epischen Fünfzehnsilbler statt der Normalform ἀνδρα usw. ausnahmsweise noch regulär hochstufiges ἀνέρα = ved. *náram*, ἀνέρε ~ ved. *nárā*, ἀνέρες = ved. *náras* oder ἀνέρας gestanden haben sollte (s. zu Λ 549, Ο 272, Π 218), handelte es sich dabei um einen seltenen dichtersprachlichen Archaismus.

Nr. 28: Verlängerte Konjunktive des *s*-Aorists mit dem thematischen (!) Ausgang -ησι(v) stehen – auch Ο 59-62 – nur in alten Versen, erklären sich also in jedem Einzelfall durch diachronen metrischen Zwang.

Nr. 29: Die irreguläre Länge in Ἐτεοκληείης# ist nicht allein auf metrische Dehnung zurückzuführen, sondern zeigt vor allem den Einfluss der Namen auf hom.-ion. -κλῆς*, -κλῆος, -κλῆα (älter *-κλέFης, *-κλέFεος, *-κλέFεα). Grammatisch reguläres *ἘτεFοκλεFείης# entsprach den Regeln des alten Verses. Ebenso reguläres *ΗρακλεFείης mit langer erster Silbe war hingegen nur im Versinnern verwendbar, weil sonst kein zweiter Choriambus zustande kam.

2b) Die unter diachronem metrischem Zwang entstandenen Streckbildungen δύοιος für δύος (ausgehend von der Formel δύοιου πτολέμοιο# ← δύοιο* πτολέμοιο#) und ἀναγκαίη für ἀνάγκη sind vereinzelt in jungen Versen zitiert.

Nr. 33: E. Risch betrachtet das Motionsfemininum Κάειρα als reguläre Ableitung zu *Κάερες (1974, 135). Diese Lautform ist jedoch ad hoc aus Κᾶρες K 428, Κᾶρῶν B 867 erschlossen und wird durch kein zusätzliches Indiz gestützt.

Nr. 39-41: Als Zugehörigkeitsbildung zu Κάδμος kann nur *Κάδμιος, erweitert *Καδμίων, erwartet werden (vgl. Risch 1974, 130 f. unter -ειος mit dem Hinweis: „Das metrische Bedürfnis ist bei den meisten Beispielen offensichtlich“).

Das regelmäßig gebildete Femininum entnahm ein ungenannter Grammatiker der archaischen Lyrik: [Herodian] II 231,10 Lehrs = Ibykos 302 Page παρελέξατο Καδμίδι κούρα#. In Καδμηΐδι γαίη# Hes. Op. 162 erblickte er dementsprechend eine Streckform (τὸ ἄρα Καδμηΐς ἐπλεόνασε τὸ ἥ). Dem ist nicht viel hinzuzufügen: Der Verschluss Καδμηΐδι γαίη# variiert die homerischen Formeln Ἀχαιΐδα γαῖαν(#) und πατρίδι γαίη#, lehnt sich aber in der Femininbildung an B 711 Βοιβηΐδα λίμνη#, I 106 Βρισηΐδα κούρην# an. Ähnlich verhält sich auch Hes. Fr. 193,2 Καδμηΐδες ἐλκεσίπε[πλοι] zu Z 442 u.ö. Τρωάδας ἐλκεσιπέπλους#.

Zur Erklärung von hom. Καδμεῖοι, das mit Ἀργεῖοι reimt und wohl auch deshalb zur Normalform wurde, kann Καδμηΐς demnach nichts beitragen. Ebenso-

wenig zeugt der Ausdruck Καδμήια γράμματα Hdt. V 59 – ein kontextbedingter Sonderfall, dem (γράμματα ...) Φοινικήια vorausgeht – für sonstiges, womöglich älteres †Καδμήιος. In Pindars Θηβᾶν ἀπὸ Καδμεῖαν Isth. IV 53 (gegenüber Καδμεῖοι Nem. IV 21, Καδμείων Nem. I 51 u.ö.) liegt wohl ein metrisch bedingter Pseudoarchaismus vor, ähnlich wie in Πηνειόν Py. X 56 neben Πηνειοῦ Py. IX 16.

3a) Nr. 44: Dichtersprachl. ἔμεν und ἔμεναι werden, meist in jungen Versen, als weitere metrische Varianten neben hom.-äol. ἔμμεν, ἔμμεναι, ion. εῖναι gebraucht. Die Kürzung der äolischen Geminata könnte unter diachronem metrischem Zwang erfolgt sein (z.B. N 819), erklärt sich aber vor allem durch die Analogiewirkung von dichtersprachl. ὕμεν(αι), -ἔμεν(αι), πινέμεν(αι) usw.

Nr. 45: Iambisch gemessenes νιός oder νιόν Δ 473, Z 130 (alter Vers), I 84, λ 270, ρ 212 ist der Bezeugung nach kein Archaismus, sondern trotz der unterschiedlichen Schreibung mit hom. ἄει vergleichbar (M 211, Ψ 648, ο 379, stets als Iambus). – In drei weiteren, alten Versen steht νιός bzw. νιόν als Doppelkürze im 4. Biceps, das versgeschichtlich die äolische Basis am Anfang des Pherekrateus vertritt (Ε 612, Ρ 575, 590). An dieser Versstelle zeigt sich besonders häufig die Wirkung diachronen metrischen Zwangs.

3b) Für Ionismen, die sich verkürzend auf Silbenzahl oder Quantität auswirken – Synizesis, Kontraktion, Vereinfachung der Geminata /-ss-/ –, bietet die Tabelle nur einige ausgewählte Beispiele. In originären ionischen Hexametern können sie metrisch erzwungen sein (Nr. 48 δὲ σάκεα, vgl. weiterhin Δ 365 Διομήδεα#, 75 ἀγκυλομήτεω#, 47, 165 ἐϋμμελίω); in die Hexameterfassungen alter Verse sind sie immer aus diachronem metrischem Zwang hineingelangt.

3c) Die Iliasscholien erklären ὑπερ-κύδαντας (Ἀχαιούς#) und μιάνθην durch Haplologie, für Λυκη-γενής setzen sie suffixale Kürzung im Vorderglied voraus. Überzeugende Alternativerklärungen fehlen bis heute. Zum ersten Fall bemerkt Risch (1974, 27), es liege „wohl analogische Übertragung von anderen Bildungen auf -αντ- vor“. Ableitungen von Verbalwurzeln auf uridg. *-h₂ (ἀκάμας, Ἰφι-δάμας, τάλας) sind jedoch weder formal noch semantisch vergleichbar.

Gegen die antiken Erklärungen sprach bisher, dass die Verkürzung nicht mit metrischen Zwang begründbar war: μιάνθητην* und *Λυκιη-γενέī hätten auch unverändert im Hexameter stehen können, wenn auch nicht in demselben Kontext; für den vorzeitigen Triumph der Achäier gab es wohl auch noch einen anderen Ausdruck, wenn *ὑπερ-κῦδάνοντ- oder das eigentlich Erwartete, *ὑπερ-κῦδής, nicht passte. Diese Schwierigkeiten beseitigt erst eine versgeschichtliche Hypothese, nach der tradierter Text unter Beibehaltung des Wortlauts in ein neues, strenger geregeltes Versmaß übernommen ist.

Zitierte Fachliteratur:

- Berg, Nils, Fredrik Otto Lindeman (1992), „The etymology of Greek αὖος and Od. 19.327 αὐσταλέος: Homeric metrics and linguistics – a question of priority“. *Glotta* 70, 181-196.
- Friedrich, Wolf-Hartmut (1956), Verwundung und Tod in der Ilias. Homerische Darstellungsweisen. Göttingen.
- Meister, Karl (1921), Die homerische Kunstsprache. Leipzig.
- Risch, Ernst (1974), Wortbildung der homerischen Sprache. 2. Auflage. Berlin / New York.
- Tichy, Eva (2010), Älter als der Hexameter? Schiffskatalog, Troerkatalog und vier Einzelszenen der Ilias. Bremen.

ΙΛΙΑΔΟΣ Δ (4)

οἱ δὲ θεοὶ πὰρ Ζηνὶ καθήμενοι ἡγορόωντο
 χρυσέω ἐν δαπέδῳ, μετὰ δέ σφισι πότνια Ἡβη
 νέκταρ \|**ΦοινοχόFει**\· τοὶ δὲ _ \χρυσέ|οισι δέπασ|σι/
 |δειδέχατ' ἀλ|ήλους, \πόλιν _ Τρώων/ |είσοράον|τες.
 5 αὐτίκ' ἐπειρᾶτο Κρονίδης ἐρεθιζέμεν Ἡρῆν
 κερτομίοις ἐπέεσσι, παραβλήδην ἀγορεύων.
 „δοιαὶ μὲν Μενελάω ἀρηγόνες εἰσὶ θεάων,
 Ἡρη τ' Ἀργείῃ καὶ Ἄλαλ|κομε|νηῖς Ἄθή|νη.
 ἀλλ' ἦτοι ταὶ |νόσφι καθή|μεναι |είσοράον|σαι
 10 τέρπεσθον, τῷ δ' αὐτε φιλομειδής Ἀφροδίτη
 αἰεὶ παρμέμβλωκε καὶ αὐτοῦ κῆρας ἀμύνει·
 καὶ νῦν \|**ἐξεσάFωσ'**\/ δομέ|νον θανέεσθαι.
 ἀλλ' ἦτοι νίκη μὲν ἀρηγίφίλου Μενελάου·
 15 ἡμεῖς δὲ φραζώμεθ', \|**οππως/ ἔσ|ται τάδε Fέρ|γα,**
 \|**ἡF/ αὐ|τις πόλεμόν|** τε κακὸν καὶ φύλοπιν \|**δρ|σω***\/,
 \|**ἡFε/ φιλό|τητα μετ' ἀμ|φιοτέ|ροισι βάλωμεν.**
 εἰ δ' αὖ |πως τόδε πᾶ|σι φίλον καὶ |**Fήδὸν γένοιτο,**
 \|**ἡ/ μὲν Φοικέ|οιτο πόλις** _ Πριά|μοιο **Fάνακ|τος**,

3 ἐώνοχόει – χρυσέοις δεπάεσσι 4 Τρώων πόλιν 12 ἐξεσάωσεν 14 ὅπως 15 ἡ ρ' –
 αἰνὴν 16 ὕρσομεν, ἥ 17 so Aristarch, Edd.; überl. αὐτῶς, αὐτῶς 18 ἦτοι

1 ~ H 443 f. ... καθήμενοι ἀστεροπητῇ | θηεῦντο (!). 2 ~ δ 627, ρ 169 #ἐν τυκτῷ δαπέδῳ,
 λ 577 #κείμενον ἐν δαπέδῳ; B 93 μετὰ δέ σφισιν "Οσσα δεδήει#; Ξ 159 (u.ö.) πότνια
 "Ἡρη#, s.d. – Die Formelvariante πότνια Ἡβη nur hier. 3 f. ~ I 670 f. τοὺς μὲν ἄρα χρυ-
 σέοισι (!) κυπέλλοις υἱες Ἀχαιῶν | δειδέχατ' ἀλλοθεν ἄλλος (s.d.). 3 ~ A 598 #ώνοχόει
 γλυκὺν νέκταρ (sc. Hephaistos, s.d.). – Im Hexameter mit Augment und ion. Synizese.
 4 ff., 9 ~ E 418 f. αῖ δ' αὐτ' εἰσορόωσαι Ἀθηναίη τε καὶ Ἡρη | κερτομίοις ἐπέεσσι Δία Κρο-
 νίδην ἐρέθιζον. 4 ~ 79 f.; Θ 52, Λ 82 εἰσορόων Τρώων τε πόλιν καὶ νῆας Ἀχαιῶν. – Wie
 I 412, Ξ 88, 251. 6 ~ (s.d.) B 378 #ἀντιβίοις ἐπέεσσιν, A 292 ὑποβλήδην ἡμείθετο; παρα-
 βλήδην nur hier. 7 ~ E 511 ἥ γάρ ῥα πέλεν (!) Δαναοῖσιν ἀρηγών#, sc. Athene. 8 =
 E 908. 9 ~ 1, 4, 13. 10 ~ ε 227 #τερπέσθην φιλότητι, ψ 301 ... μύθοισι. 10 f. ~ Ω 72 f.
 ἥ γάρ (!) οἱ αἰεὶ | μήτηρ παρμέμβλωκεν (Zeus über Achilleus). 11 ~ M 402 f. ἀλλὰ Ζεὺς
 κῆρας ἀμυνε | παιδὸς ἐοῦ (!). – Anaphorisches αὐτοῦ vor Konsonant. 12 ~ Λ 752 #ἐκ
 πολέμου ἐσάωσε (!), s.d.; Ο 728 ὕρμενος θανέεσθαι# (sc. Aias). 13 ~ Γ 457 νίκη μὲν δὴ
 φαίνετ' ἀρηγίφίλου (!) Μενελάου (!) (Agamemnon). 14 = Ξ 61. 15 f. Wie 82 f., s.d.;
 ähnlich ω 475 f. (Athene zu Zeus). 15 ~ (u.a.) 65, Π 251 Τρώων καὶ Ἀχαιῶν φύλοπιν
 αἰνήν#; Φ 66 ἐκφυγέειν θάνατόν τε κακὸν καὶ κῆρα μέλαιναν. 16 ~ Γ 321 ὅππότερος
 τάδε ἔργα μετ' _ ἀμφιοτέροισιν ἔθηκε (s.d.). 17 ~ H 387 αἴ κέ περ ὕμμι φίλον καὶ ἥδὺ
 γένοιτο# (mit inhaltlichem Bezug). 18 ~ Ξ 116 #ῷκεον (!) δ' ἐν Πλευρῶνι, s.d.; vgl.
 z.B. Λ 765 ff. ἥ μέν – #νῦν δέ. – Im Hexameter mit ion. Synizese.

- αῦτις δ' Ἀργείην Ἐλένην | Μενέ|λαΦος ἄγοι|το.“
- 20 ώς ἔφασθ', αἱ δ' ἐπέμυξαν Ἀθηναίη τε καὶ Ἡρη·
 πλησίαι αἱ γ' ἡσθην, κακὰ δὲ Τρώ|εσσι μεδέσ|θην.
 |ῆτοι Ἀθη|ναίη ἀκέων ἦν |ούδέ τι Φεῖπε,
 \πατρὶ |σκυζομένη/, χόλος δέ μιν |ἄγριος αἴρει·
 "Ἡρη δ' |ού \χάδε καρδίη*/ _ χόλον, |ἀλλὰ *ποταύ|δα/
 25 „|αἰνότατε| Κρονίδη, ποῖον τὸν |μῦθον ἔ|Φειπες.
 πῶς *(μοι)* ἐθέλεις ἄλιον| _ \θέμεν/ |ηδ' ἀτέλεσ|τον
 \Φίδρο/ δὲ Φίδρωσα μόγῳ| _ καμέτην δέ μοι ἵππω
 λαΦὸν \όρνυ|σῃ*/ Πριάμῳ| _ κακὰ |τοῖο τε παι|σί;
 |Φέρδ· ἀτὰρ οὐ τοι πάντες \αἰνέο|μεν/ θεοὶ ἄλ|λοι.“
- 30 τὴν δ' \ἄρ/ δ' ὁχθή|σας \προτίφη*/ | νεφεληγερέται Ζεύς·
 „|δαιμονί|, τί [νύ] σε Πρίαμός \γε |τοῖο/ τε παῖ|δες
 |τόσσα κακὰ| Φρέζουσι, δ' τ' _ ἀσπερ|χες μενεαί|νεις
 Φιλίοι' \άλαπά|ξαι εὐ_κτίμε|νον/ πτολίεθ|ρον;
 |εὶ δὲ σύ γ' εἰσελθοῦσα πύλας καὶ |τείχεα μακρὰ
 35 ώμὸν βεβρώ|θοις Πρίαμον| _ Πριάμοιο τε παῖδας
 ἄλλους τε Τρώας, τότε κεν χόλον ἔξακέσαιο.
 ἔρξον ὅπως ἐθέλεις· μὴ τοῦτο γε νεῖκος ὀπίσσω
 σοὶ καὶ ἐμοὶ μέγ' ἔρισμα μετ' ἀμφοτέροισι γένηται.
 ἄλλο δ' |αῦ| Φερέω|, σὺ δ' \ἐν/ _ φρεσὶ |βάλλεο σῆ|σι·

23 σκυζομένη Διῆς πατρί 24 ἔχαδε στῆθος – προσηύδα 26 θεῖναι πόνον 27 ἴδρω θ' –
 meist ἵπποι 28 ἀγειρούσῃ 29 ἐπαινέομεν 30 μέγ' – προσέφη 31 Πριάμοιο 33 ἔξ-
 αλαπάξαι εὔκτιμενον 39 τοι – ἐνὶ

19 ~ Γ 458 f. ὑμεῖς δ' Ἀργείην Ἐλένην καὶ κτήμαθ' ἄμ' αὐτῇ (!) | ἔκδοτε (Agamemnon).
 20-25 = Θ 457-462. 26 ~ 57 ἀλλὰ χρὴ καὶ ἐμὸν θέμεναι – πόνον οὐκ ἀτέλεστον; 158
 #οὐ μέν πως ἄλιον πέλει, 179 #ώς καὶ νῦν ἄλιον; vgl. β 273 οὐ τοι ἔπειθ' ἀλίη ὁδὸς ἔσ-
 σεται οὐδ' ἀτέλεστος. 27 ~ Λ 621, X 2 (#)ιδρῶ ἀπεψύχοντο, s. auch zu K 574. 28 ~ 31;
 Λ 770 #λαὸν ἀγείροντες (!), Π 129 ἐγὼ δέ κε λαὸν ἀγείρω# (Achilleus); Z 282 f. μέγα ...
 πῆμα | Τρωσί τε καὶ Πριάμῳ μεγαλήτορι τοῖο τε παισίν; Ω 547 αὐτὰρ ἔπει τοι πῆμα τόδ'
 ἥγανον Ούρανίωνες (Achilleus zu Priamos). Vgl. Ο 475, Τ 139 καὶ ἄλλους ὄρνυθι λα-
 ούς#; I 533 καὶ γάρ τοῖσι κακὸν χρυσόθρονος Ἀρτεμις ὄρσε. 29 = Π 443 (s. d.), X 181.
 30 = Α 517 u. ö. 31 ~ 35 Πρίαμον _ Πριάμοιο τε παῖδας#; vgl. 28. 32 ~ X 10 σὺ δ' _
 ἀσπερχές μενεαίνεις# (Apollon zu Achilleus). 33 = Θ 288. 34 ~ E 350 #εὶ δὲ σύ γ(ε);
 X 507 οὗος γάρ σφιν ἔρυσσο πύλας καὶ τείχεα μακρά (Andromache); N 124 ἔρρηξεν (!) δὲ
 πύλας καὶ μακρὸν ὄχηα#, s. d. 35 ~ 31; A 255 ἦ κεν γηθήσαι (!) Πρίαμος _ Πριάμοιο τε
 παῖδες, ähnlich Γ 288. 36 ~ 42 τὸν (!) ἐμὸν χόλον; γ 145 ώς τὸν (!) Ἀθηναίης δεινὸν
 χόλον ἔξακέσαιτο (!), sc. Agamemnon. 37 ~ v 145, π 67, ω 481 #ἔρξον ὅπως (!) ἐθέλεις.
 37 f. ~ Γ 110 λεύσσει, ὅπως (!) ὅχ' ἄριστα μετ' ἀμφοτέροισι γένηται, γ 136 ἦ τ' ἔριν Ἀτρεί-
 δησι μετ' ἀμφοτέροισιν ἔθηκε; η 316 μὴ τοῦτο φίλον Διὶ πατρὶ γένοιτο#; ἔρισμα nur hier.
 – Ion. ὅπως, Plural ἀμφοτέροισι statt des Duals. 39 = Α 297, E 259, I 611 u. ö.

- 40 \αὶ κέ που/ ἐγώ μεμαρῶσι _ πόλιν | ἔξαλαπάξαι
 |τὴν ἐθέλωι, \ῆ/ τοι φίλοι _ \άνδρες/ | ἐγγεγάασι,
 |μή τι διατρίβειν [τὸν] ἐμὸν _ χόλον, |ἀλλά μ' ἐφᾶσαι.
 καὶ \δ/ ἐγώ σοὶ | δῶκα Φέκωνι _ ἀφέικοντί γε θυμῷ.
 αῖ γὰρ ύπ' ἡελίῳ τε καὶ οὐρανῷ ἀστερόεντι
- 45 ναιετάουσι πόληες ἐπιχθονίων ἀνθρώπων,
 τάων μοι περὶ κῆρι τιέσκετο Ἰλιος ἵρῃ
 καὶ Πρίαμος καὶ λαὸς ἐϋμμελίω Πριάμοιο.
 οὐ γάρ |μοί ποτε | δεύτερο - βωμὸς/ | δαιτὸς ?ἔφίσης,
 λοιβῆς τε κνίσης τε· τὸ γάρ | λάχοιμεν γέρας \άμιμες/.“
- 50 τὸν δ' \άμειβετ' / ἔπειτα \φάνασσα βοφῶπις/ “Ηρη·
 „\ῆ τ/ ἐμοὶ τρεῖς | μὲν πολὺ φίλαταί |είσι πόληες,
 Ἀργος τε Σπάρτη τε καὶ εὐρυάγυια Μυκῆνη·
 τὰς \πέρισαι, ὅτε κέν/ τοι ἀπ_έχθωνται περὶ κῆρι.
 τάων |οῦ τοι ἐγώ| πρόσθ' ἵσταμαι |ούδε μεγαίρω·
- 55 εἴ περ |γάρ φθονέω [τε] καὶ οὐκ \έφάω/ διαπέρισαι,
 \ἀλλ' οὐκ ἀνύω/, | ἔπει \ῆ/ πολὺ |φέρτερός ἐσ|σι.

40 ὁππότε κεν καὶ 41 ὅθι – ἀνέρες 43 γὰρ – ohne v.l. 48 βωμὸς ἐδεύτερο
 49 ἡμεῖς 50 ἡμείβετ' – βοῶπις πότνια “Ηρη” 51 ἥτοι 53 διαπέρισαι, ὅτ’ ἄν 55 εἰῶ
 56 οὐκ ἀνύω φθονέουσ’

40 ~ (u.a.) Ξ 251 Τρώων _ πόλιν ἔξαλαπάξας#; s. zu A 128 f. αῖ κέ ποθι Ζεὺς | δῶσι (!) πόλιν Τροῖην ... ἔξαλαπάξαι. **41** ~ Z 493, P 145 τοὶ Ἰλίῳ ἐγγεγάασιν#; v 233 τίνες ἀνέρες ἐγγεγάασιν#. – Im Hexameter ὅθι statt des seltenen lokalen ἥ. **42** ~ v 341 οὐ τι διατρίβω μητρὸς γάμον, ἀλλὰ κελεύω. **43** ~ 58 #καὶ γὰρ ἐγώ; H 197 οὐ γάρ τίς με βίη γε ἐκὼν _ ἀέκοντα δίηται (Aias). Vgl. H 113 #καὶ δ' Ἀχιλεύς. **44** ~ E 769, Θ 46 μεσσηγὺς γαίης τε καὶ οὐρανοῦ ἀστερόεντος. **45** ~ 51 (s.d.), τ 174 πόληες#, ρ 486 πόληας#, 1 22 f. ἀμφὶ δὲ νῆσοι | πολλαὶ ναιετάουσι; σ 136 τοῖος γὰρ νόος ἐστὶν ἐπιχθονίων ἀνθρώπων (u.ä.). **46 f.** ~ 164 f., Z 448 f. ἔσσεται ἥμαρ ὅτ’ ἄν (!) ποτ’ ὀλώῃ Ἰλιος ἵρῃ | καὶ Πρίαμος etc.; Ω 27 f. ἀλλ’ ἔχον, ὡς σφιν πρῶτον ἀπήχθετο Ἰλιος ἵρῃ | καὶ Πρίαμος καὶ λαὸς Ἀλεξάνδρου ἔνεκ' ἄτης (!). **46** ~ 54 #τάων, 53 περὶ κῆρι#; η 69 #ῶς κείνη περὶ κῆρι τετίμηται, sc. Arete. **47** = 165, Z 449; ~ P 9 ἐϋμμελίης, 23 ἐϋμμελίαι, 59 ἐϋμμελίην, jeweils an gleicher Versstelle. – Originärer Hexameter mit dem ionisch kontrahierten Ausgang -ίω, nicht altem -ίāo. **48 f.** = Ω 69 f. – Vielleicht nur scheinbar alt. **48** Wie A 468, H 320 (s.d.) u.ö. δαίνυντ', ούδε τι θυμὸς ἐδεύτερο δαιτὸς ἔῖσης. **49** ~ 323 (s.d.); I 500 #λοιβῆ τε κνίσῃ τε; Π 457 τύμβῳ τε στήλῃ τε· τὸ γάρ _ γέρας ἐστὶ θανόντων. **50** = A 551, Π 439, Υ 309; s. zu Ξ 159. **51** ~ 45 πόληες, s.d.; E 378 Αἰνείαν, δς ἐμοὶ πάντων πολὺ φίλατός ἐστιν, ähnlich X 233; Λ 317 u.ö. #ἥτοι ἐγώ; vgl. z.B. Γ 366 #ἥ τ' ἐφάμην. **52** ~ B 582 #Φᾶρίν τε Σπάρτην τε. **53** ~ N 119 ύμιν (!) δὲ νεμεσσῶμαι (!) περὶ κῆρι#, s.d.; Φ 83 μέλλω που ἀπ_έχθεσθαι Διὶ πατρί# (Lykaon). – Im Hexameter ionisch modernisiert (ἄν). **54** ~ 129 πρόσθε στᾶσα; H 408, β 235 οὐ τι μεγαίρω#; Z 335, P 175 #οὐ τοι ἐγώ(ν). – Oder, metrisch besser, *προϊσταμαι/. **55 f.** Vgl. A 81 f., Θ 153 f., T 164 f., Φ 576 f. #εἴ περ γάρ (τε) ..., | ἀλλ(ά τε). **56** ~ Θ 144, 211, X 40 ἔπει \ῆ πολὺ φέρτερός ἐστι(ν)#.

άλλὰ χρὴ καὶ ἐμὸνι \θέμεν/ _ πόνον | οὐκ ἀτέλεστον·
 |καὶ γάρ ἐγώ| θεός [είμι], γένος δέ μοι |ἔνθεν ὅθεν| σοί,
 καί με |πρεσβυτάτην| \Κρόνος _ τέκετ'/ |ἀγκυλομήτης,
 60 |ἀμφότερον|, γενεῇ τε _ καὶ \δ/ |σὴ παράκοιτις
 κέκλημαι, σὺ δὲ πᾶσι [μετ'] ἀθανάτοισι Φανάσσεις.
 ἀλλ' ἥτοι μὲν |ταῦθ' ὑποφεύξομεν \ἀμφοτέρω| περ/,
 σοί \γ/ ἐγώ, σὺ δ' ἐμοί· ἐπὶ δ' _ ἔψονται θεοὶ ἄλλοι
 \ἄμβροιτοι/. σὺ δὲ θᾶσσον Ἀθηναῖῃ ἐπιτεῖλαι
 65 |ἴλθεμεν/ ἐς| Τρώων καὶ Ἀχαιῶν |φύλοπιν αἰνήν,
 πειρᾶν δ', ὡς κεν |Τρῶες \ύπερ_κυδά|νοντας*/ |Ἀχαι|Φοὺς
 ἄρξωισι πρότεροι ὑπὲρ _ |ὅρκια δηλήσασθαι.“
 ὡς \φάτ'/, |οὐδ' ἀπίθησε πατὴρ ἀνδρῶν τε θεῶν| τε:
 αὐτίκ' Ἀθηναίην ἔπεια πτερόεντα προσηύδα·
 70 „αἴψα μάλ' ἐς στρατὸν ἐλθὲ μετὰ Τρῶας καὶ Ἀχαιούς,
 πειρᾶν δ', ὡς κεν |Τρῶες \ύπερ_κυδά|νοντας*/ |Ἀχαι|Φοὺς
 ἄρξωισι πρότεροι ὑπὲρ _ |ὅρκια δηλήσασθαι.“
 ὡς Φειπῶν διπρυνε πάροςι _ μεματινῖαν Ἀθῆνην·
 βῆ δὲ κατ' Οὐλύμποιο καρήνων ἀίξασα.
 75 οἶον δ' +ἀστέρ' ἔηκε⁺ Κρόνου παῖς ἀγκυλομήτεω,

57 θέμεναι 59 τέκετο Κρόνος 60 οῦνεκα 62 ἀλλήλοισι 63 μὲν 64 ἀθάνατοι
 65 ἐλθεῖν 66 ὑπερκύδαντας 68 ἔφατ' 71 ὑπερκύδαντας 75 überl., Edd. ἀστέρα ἥκε

57 ~ 26, s.d.; 168 τὰ μὲν ἔσσεται οὐκ ἀτέλεστα#; T 228 ἀλλὰ χρὴ τὸν μὲν καταθάπτειν, ὃς κε θάνησι. 58 ~ 43 #καὶ γάρ ἐγώ, s.d.; E 544 f. γένος δ' ἦν ἐκ ποταμοῦ | Ἄλφειοῦ. 59 Vgl. 75, B 205 u.ö. Κρόνου (!) παῖς ἀγκυλομήτεω (!)#!; der Nominativ nur hier. 60 f. = Σ 365 f. s. d. 62 ‘doch beide’; ~ A 140 ἀλλ' ἥτοι μὲν ταῦτα μεταφρασόμεσθα καὶ αὐτις, 294 (s. d.) εἰ δὴ σοὶ πᾶν ἔργον ὑπείξομαι (!) διττά κεν εἴπης; κ 334 f. ὄφρα ... | ... πεποίθομεν ἀλλήλοισιν#; vgl. Φ 308 f. σθένος ἀνέρος ἀμφότεροι περ | σχῶμεν (Skamandros). 63 f. ~ 29. 64-67 ~ I 179 ff. (s.d.) τοῖσι δὲ πόλλ' ἐπέτελλε Γερήνιος ἵπποτα Νέστωρ, || πειρᾶν ὡς πεπίθοιεν ἀμύμονα Πηλείωνα. 64 ~ T 68 f. ἀλλ' ἄγε θᾶσσον | διτρυνον πόλεμόνδε ... Ἀχαιούς# (Achilleus). 65 ~ 70; Π 256 #εἰσιδέειν Τρώων etc. 66 f. = 71 f. 66 Vgl. Y 42 #τέως Ἀχαιοὶ μὲν μέγα κύδανον. – Im Hexameter ist das Partizip unter diachronem metrischem Zwang verkürzt, vgl. Herodian in Schol. A: *ὑπερκυδάνας *ὑπερκυδάνατας καὶ κατὰ συγκοπήν ὑπερκύδαντας. 67 ~ 236 #ἀλλ' οἵ περ ... δηλήσαντο#, 271 #ἔσσετ', ἔπει etc.; Γ 299 #όππότεροι ... πημήνειαν# (s.d.; Gebet). 68 = Π 458; variabler Formelvers. 69 = E 713, Φ 419; ~ Θ 351, T 341 #αἴψα δ' Ἀθηναίην etc. 70 ~ 65; Ω 112 ... ἐλθὲ καὶ νιέϊ σῷ ἐπίτειλον# (Zeus zu Thetis); H 35 ἥλθον ἀπ' Οὐλύμποιο μετὰ Τρῶας καὶ Ἀχαιούς (Athene). 71 f. = 66 f. 73 f. = X 186 f., ω 487 f. 73 = T 349. 74 = B 167, Ω 121, α 102, ~ H 19 #βῆ ἡα etc. 75 f. ~ P 547 ff. ἥζτε πορφυρέην ἵριν θνητοῖσι τανύσσῃ | Ζεὺς ἐξ οὐρανόθεν τέρας _ ἔμμεναι ἦ (!) πολέμοιο | ἦ (!) καὶ χειμῶνος δυσθαλπέος. 75 ~ B 319 #λᾶαν γάρ μιν ἔθηκε etc. (u.ä.); X 317 οῖος δ' ἀστὴρ εἰσὶ μετ' ἀστράσι νυκτὸς ἀμολγῷ. – Originärer ion. Hexameter, der mit Hiat überliefert ist.

ἡ ναύτησι τέρας ἡὲ στρατῷ εὐρεῖ λαῶν,
λαμπρόν, τοῦ δέ τε πολλοὶ ἀπὸ σπινθῆρες ἔνται,
|τῷ ΦεΦικυῖ| \άιξ'/ ἐπὶ – χθόνα |Παλλὰς Ἀθή|νη,
|καδ δὲ θόρ' ἐς| μέσον· θάμβος δ' ἔχεν εἰσορόωντας
80 Τρῶάς θ' |ίπποδάμους| καὶ \ήϋκνήμιδας*/ Ἀχαι|φούς.
|ῶδε δέ τις| Φείπεσκε Φιδῶν ἐς |πλησίον ἄλλον·
„ἡ ῥ' αὖτις πόλεμός| τε κακὸς καὶ |φύλοπις \έσται/,
|\ῆΦε/ φιλό|τητα μετ' ἀμφιφοτέροισι τίθησι
Ζεύς, ὃς τ' ἀνθρώπων ταμίης – πολέμοιο τέτυκ|ται;“
85 ὡς ἄρα τις εἴπεσκεν Ἀχαιῶν τε Τρῶων τε.
ἡ δ' ἀνδρὶ ἱκέλη Τρῶων κατεδύσεθ' ὅμιλον,
|ΛαΦοδόκω| Ἀντηνορίδη, κρατερῷ αἰχμητῇ,
Πάνδαρον ἀντίθεον διζημένη, εἴ που ἐφεύροι.
εῦρε Λυκάονος νιὸν ἀμύμονά τε κρατερόν τε
90 |έσταΦότ', ἀμφὶ δὲ [μιν] κρατερῷ στίχες ἀσπιστάων
λαΦῶν, |οῖΦοι ἐπον|το ἀπ' Αἰσήποιο ῥοάων.
|πάρ/ δ' ισταμένη Φέπεα| – πτεροφεντα *ποταύ|δα/·
„ἡ ῥά [νύ] |μοί τι πίθοι|ο, *Λυ|καΦονίδη/ δαΐφρον·

78 ἥϊξεν 80 ἐϋκνήμιδας (meist εὐ-) 82 v.l., Ed. West ἡ ῥ' – αἰνή 83 ἔσσεται, ἡ
82 ff. Interpunktionsnach Ed. West 92 ἀγχοῦ – προσηγόρια 93 Λυκάονος νιὲ

76 ~ Σ 509 (s.d.) δύῳ στρατοὶ εἴατο λαῶν#. – Singuläre Abwandlung der Formel στρατὸν εὔρὺν Ἀχαιῶν# 209, A 229 u.ö. 77 ~ N 733 ἐσθλόν, τοῦ (!) δέ τε πολλοὶ ἐπαυρίσκοντ' ἄνθρωποι (s.d.); χ 304 ταὶ μέν τ' ἐν πεδίῳ νέφεα πτώσουσαι (!) ἔνται (ἱ!) (von Geiern verfolgte Vögel); σπινθήρ nur hier. – Ion. Dichtersprache. 78 ~ Φ 254 #τῷ εἰκὼς ἥϊξεν. 79 ~ H 182, O 573 #ἐκ δ' ἔθορε; Γ 342 #δεινὸν δερκόμενοι· θάμβος etc. – Fünfzehnsilbig, aber mit hiattilgendem νῦ ἐφελκυστικόν. 80 = Γ 343. 81 ~ 85; = B 271, X 372, θ 328 u.ö. 82 f. Wie 15 f., s.d. 82 Vgl. N 789 ἐνθα μάλιστα μάχη καὶ φύλοπις ἥεν#. 84 = T 224. 85 ~ P 423, X 375, δ 772 u.ö. #ώς ἄρα τις εἴπεσκε; Γ 297, 319 #ῶδε δέ τις εἴπεσκε etc., H 300 #ὅφρα τις ὡδ' (!) εἴπησιν etc. – Hexametervariante des Iteratverses, s. zu 81. 86 ~ ρ 37, τ 54 Ἀρτέμιδι (!) ἱκέλη ἡὲ χρυσῆ (!) Ἀφροδίτῃ; K 433 εὶ γάρ δὴ μέματον Τρῶων – καταδῦναι ὅμιλον (Dolon), 517 τῇ κοτέων Τρῶων κατεδύσετο πουλὺν (!) ὅμιλον (sc. Apollon), Π 728 f. αὐτῷ Ἀπόλλων | δύσεθ' ὅμιλον ἵων. – In dieser Form wohl nicht alt. 87 ~ Λ 221 Ἰφιδάμας Ἀντηνορίδης ἥντις τε μέγας τε; Γ 179 κρατερός τ' αἰχμητής#. 88 f. = E 168 f. 88 ~ N 759 f. "Ἄσιον ... | φοίτα ἀνὰ προμάχους διζήμενος, εἴ που ἐφεύροι (sc. Hektor). 89 f. ~ 327 f. εὗρ' νιὸν Πετεῶ Μενεοθῆ πλήξιππον | ἐσταότ', ἀμφὶ δ' Ἀθηναῖοι, μήστωρες ἀύτῆς; Ο 152 f. (s.d.) #εὗρον δ' εὐρύοπα Κρονίδην ... | ἥμενον· ἀμφὶ δέ μιν θυόνεν νέφος ἐστεφάνωτο. 89 ~ Φ 546 #φῶτ' Ἀντηνορος νιὸν etc.; Σ 55 #ἡ τ' ἐπεὶ ἄρ τέκον νιὸν etc., s.d. 90 = 201; ~ Γ 231 ἐστηκ', ἀμφὶ δέ μιν Κρητῶν ἀγοὶ ἡγερέθονται (sc. Idomeneus). 91 ~ 202 ... ἐποντο Τρίκης (!) ἐξ ίπποβότοιο#, s.d.; B 825 Αἰσήποιο#, Τ 1 ἀπ' Ὡκεανοῖο ῥοάων#, Z 4, Θ 560 Ξάνθοιο ῥοάων#. – Hexametervariante mit Hiat an κ.τρ.τρ. 92 = Σ 169 u.ö. – Wie 203, N 462 u.ö. 93 ~ H 48 ..., κασίγνητος δέ τοι είμι#, Ξ 190 ..., φίλον τέκος, ὅττι κεν εἴπω#; E 277 δαΐφρον ... Τυδέος νιέ#, s. auch zu B 23.

τλαίης |κεν Μενελά|Φοι \έφ_έμε|ναι*/ ταχὺν Ἰ|Φόν;
 95 |πᾶσι δέ κε| Τρώεσσι χάριν καὶ |κῦδος ἄροι|ο,
 ἐκ πάντων δὲ μάλιστα Ἀλεξάνδρῳ βασιλῆϊ·
 τοῦ κεν δὴ πάμπρωτα παρ' ἀγιλα|Φὰ |δῶρα φέροι|ο,
 |αῖ κε Φίδῃ Μενέλα|Φον _ \ήρω'| |Ατρέ|Φος υἱὸν
 |σῷ βέλεϊ δμηθέντα πυρῆς ἐπιβάντ'| /*ἀλγεινῆς/.
 100 ἀλλ' [ἄγ] ὁῖστευ|σον \Μενελά|Φοιο*/ |κυδαλίμοι|ο,
 |στεῦο* δὲ θε|ῷ *Λυκιη|γενέ|ΐ/ κλυτοτό|ξῳ
 Φαρνῶν |πρωτογόνων| Φρέξειν _ κλε|ειτήν ἐκατόμ|βην
 |Φοίκαδε νοστήσας ιερῆς ἐς |Φάστυ Ζελεύης.“
 |ῶς φάτ' Αθη|ναίη, τῷ δὲ _ φρένας |ἄφρονι πεῖθε·
 105 αὐτίχ' |εῖλετο/ τόξον \εὔξο|Φον*/ |ἰξάλο' αἴγος
 |ἀγρίο', δν| ρά ποτ' αὐτὸς ὑπὸ στέρ|νοιο τυχή|σας
 πέτρης ἐκβαί|νοντα, δεδεγμένος |ἐν προδοκῆ|σι,
 βεβλήκει πρὸς στῆθος· δὲ δ' ὕπτιος ἔμπεσε πέτρη.
 τοῦ κέρα ἐκ κεφαλῆς ἐκκαιδεκάδωρα πεφύκει.

94 ἐπιπροέμεν ο. ἐπὶ προέμεν 98 ἀρήιον 99 ἀλεγεινῆς 100 Μενελάου 101 εὔχεο δ'
 Ἀπόλλωνι Λυκηγενέΐ 105 ἐσύλα – εὔξοον

94 ~ X 82 #ὶὸν ἀποπροῖε; vgl. z.B. E 188 #ῆδη γάρ οἱ ἐφῆκα βέλος (Pandaros). – ἐπιπρο-
 ἦμι sonst in anderer Verwendung (I 520, P 708; Σ 58, s.d.); die Junktur ταχὺς ἰός(#) nur
 hier. **95 ~ I 303** ἡ γάρ κέ σφι μάλα μέγα κῦδος ἄροιο# (s.d.); ο 320 χάριν καὶ κῦδος
 ὀπάζει#, sc. Hermes. **96 ~ β 433 ...** Διὸς γλαυκώπιδι κούρη#. – Ion. Proklise (δέ nach
 dem Präpositionalausdruck), Hiat an κ. τρ. τρ. **97 ~ P 568** πάμπρωτα vor κ. τρ. τρ.; Σ 191
 στεῦτο γάρ 'Ηφαίστοιο πάρ' οἰσέμεν ἔντεα καλά, T 3 (s.d.) ἡ δ' ἐς νῆας ἵκανε θεοῦ (!)
 πάρα δῶρα φέρουσα. **98 ~ 115** #πρὶν βλῆσθαι etc. (s.d.); wie 195 ὄφρα ἴδη Μενέλαιον
 ἀρήιον, ἀρχὸν Ἀχαιῶν, 205 #ὄφρα ἴδης etc. (in anderem Sinne: als Arzt); anders P 79
 τόφρα δέ τοι Μενέλαιος ἀρήιος Ἀτρέος νιός, s.d. **99 ~ E 646** ἀλλ' ὑπ' ἐμοὶ δμηθέντα
 πύλας Ἄΐδαο περήσειν (Tlepolemos zu Sarpedon); wie I 546 πολλοὺς δὲ πυρῆς ἐπέβησ'
 ἀλεγεινῆς# (der kalydonische Eber). **100 ~ 196, 206** δοῖστεύσας; wie 177, N 591 u.ö.
101 Wie 119 #εὔχετο etc., s.d. **102 f.** = 120 f. **102** = Ψ 864, 873; ~ (s.d.) A 447 κλειτήν
 ἐκατόμβην#, H 450, M 6 κλειτὰς ἐκατόμβας#. **103 ~ Σ 60, 90, 441** #οἴκαδε νοστή-
 σαντ(α); B 824 (s.d.) #οἵ δὲ Ζέλειαν ἔναιον. **104 ~ X 224 ...**, δὲ δ' ἐπείθετο, χαῖρε δὲ θυ-
 μῷ#; Π 842 #ῶς πού σε προσέφη, σοὶ δέ _ etc. (Hektor zu Patroklos). **105 ~ 116** #αὐτὰρ
 δ σύλα; wie u.a. N 594 τόξον εὔξοον vor bD; ἵξαλος nur hier. – |εῖλετο/ mit metrischer
 Dehnung; συλάω sonst nicht in dieser Verwendung. **106 ff. ~ (s.d.)** M 189 Ιππόμαχον
 βάλε δουρὶ κατὰ ζωστῆρα τυχήσας, ähnlich E 579. – Dreizeiliger Ersatz für *|#ἀγρίο', δν|
 βάλ' αὐτός ... | ... |ἐν προδοκῆ|σι#. **106 ~ Φ 35 f.** τόν ρά ποτ' αὐτός#, p 292, ω 206 δν etc.
107 ~ B 88 πέτρης ἐκ γλαφυρῆς αἰεὶ _ νέον ἐρχομενάων (Bienengleichnis); O 745 δεδεγ-
 μένος ἔγχεϊ μακρῷ# u.ä.; προδοκή nur hier. **108 ~ Λ 144** (s.d.) δουρὶ βαλὼν πρὸς (!)
 στῆθος· δὲ δ' ὕπτιος οὔδει ἐρείσθη, χ 286 #βεβλήκει πρὸς (!) στῆθος, anders Ξ 412 #στῆθος
 βεβλήκει; δ 508 u.ö. ἔμπεσε πόντω#; E 585, N 399 εὐεργέος ἔκπεσε δίφρου (!)#. **109 ~**
 φ 395 #μὴ κέρα ἵπες ἔδοιεν (sc. des Bogens); Hes. Op. 426 δεκαδώρῳ ἀμάξῃ#.

- 110 καὶ τὰ μὲν ἀσκήσας κεραοξόος ἥραρε τέκτων,
πᾶν δ' εὗ λειήνας χρυσέην ἐπέθηκε κορώνην.
καὶ τὸ μὲν εὗ κατέθηκε τανυσσάμενος, ποτὶ γαίῃ
ἀγκλίνας· πρόσθεν δὲ σάκεα σχέθον ἐσθλοὶ ἔταιροι,
μὴ πρὶν ἀναίξειαν ἀρήιοι υῖες Ἀχαιῶν,
πρὶν βλῆσθαι Μενέλαον ἀρήιον Ἄτρεος νιόν.
- 115 |αύτάρ δ σύ|λα πῶμα φαρέτρης, |έκ δ' ἔλετ' ί|φὸν
ἀβλῆ|τα \στερε|όν|, μελαινάων/ |έρμ' ὁδυνά|ων·
|αῖψα δ' ἐπὶ| νηευρῆ| κατα_κόσμει |πικρὸν ὁἰστόν,
|\στεῦτο δὲ θε|ῷ *Λυκιη|γενέ|ΐ/ κλυτοτό|ξω
- 120 Φαρνῶν |πρωτογόνων| Φρέξειν _ κλε|ε|τήν ἐκατόμ|βην
|Φοίκαδε νοστήσας ιερῆς ἐς |Φάστυ Ζελεύ|ης.
ἔλκε δ' ὁμοῦ γλυφίδας τε λαβών καὶ νεῦρα βόεια·
νευρήν μὲν μαζῷ πέλασεν, τόξῳ δὲ σίδηρον.
αὐτάρ ἐπεὶ δὴ κυκλοτερές μέγα τόξον ἔτεινε,
125 λίγε βιός, νευρή δὲ μέγ' ἵαχεν, ἄλτο δ' ὁἰστός

115 v.l. ἀρχὸν Ἀχαιῶν 117 πτερόεντα, μελαινέων 119 εὔχετο δ' Ἀπόλλωνι Λυκηγενέΐ

110 ~ 112 #καὶ τὸ μέν; Ζ 240 #τεύξει' ἀσκήσας; Ψ 712 ως δ' ἀμείβοντες, τούς τε κλυτὸς ἥραρε τέκτων; κεραοξόος nur hier. **111 ~ η** 90 ἀργύρεον δ' ἐφ' ὑπερθύριον, χρυσέη (!) δὲ κορώνη; φ 138 αὐτοῦ δ' ὡκὺ βέλος καλῇ προσέκλινε κορώνῃ; κ 545 κεφαλῇ δ' ἐπέθηκε καλύπτρην#. – Ion. Synizese. **112 ~ ι** 329 ... κατέθηκα κατακρύψας ὑπὸ κόπρω# (sc. den Pfahl); ι 298 τανυσσάμενος an gleicher Versstelle, aber anders verwendet; Υ 420, θ 190, ι 289 ποτὶ γαίῃ#. **113 ~ χ** 156 ἀγκλίνας vor πενθ.; Ζ 427 f. πάροιθεν | ἀσπίδας εὐκύκλους σχέθον _ αὐτοῦ (!). τὸν δ' ἄρ' ἔταιροι; Χ 313 ἀγρίου (!) πρόσθεν δὲ σάκος στέρνοιο κάλυψε. – Auffällige, durch Versvariation bedingte Synizese; s. auch zu H 207 τεύχεα (!)#, Γ 27 θεοειδέα (!)#. **114 ~ Ω** 800 μὴ πρὶν ἐφορμηθεῖεν ἐϋκνήμιδες Ἀχαιοί; Σ 200, Υ 317 u.ö. ἀρήιοι etc. **115 ~ 98** #αἴ κεν ἵδη etc., s. auch zu 195, 205; χ 252 f. αἴ κέ ποθι Ζεὺς | δώῃ Ὁδυσσῆα βλῆσθαι καὶ κῦδος ἀρέσθαι. **116 ff.** ~ Θ 323 f. ἦτοι δ' μὲν φαρέτρης ἔξείλετο πικρὸν ὁἰστόν, | θῆκε δ' ἐπὶ νευρῆ (s.d.; sc. Teukros); Π 773 ιοί τε πτερόεντες ἀπὸ νευρῆφι θορόντες. **116 ~ 105** #αύτίκ' ἐσύλα, s.d. **117** 'fest'; vgl. 191 μελαινάων ὁδυνάων# (s.d.). – Im Hexameter mit ion. Synizese. **119 f.** Wie 101 f.; ~ ρ 58 ff. #ἡ δ' ... | εὔχετο πᾶσι θεοῖσι τεληέσσας ἐκατόμβας | ρέξειν. Vgl. Σ 191 #στεῦτο ... οἰσέμεν (Thetis die Waffen), aber auch Ψ 872 f. αύτίκα δ' ἡπείλησεν ἐκηβόλω (!) Ἀπόλλωνι | ἀρνῶν etc. **119** Λυκηγενής nur hier. – Im Hexameter Ἀπόλλωνι mit metrischer Dehnung; s. zu A 36. **120 f.** = 102 f., s. d. **122 ~ A** 61 (s. d.) εἰ δὴ ὁμοῦ πόλεμός τε δαμᾶς καὶ λοιμὸς Ἀχαιούς u.ä. (Ρ 745, Υ 499, ι 75, κ 143, μ 67); φ 419 ἔλκεν νευρήν γλυφίδας τε#; νεῦρα βόεια nur hier. **123 ~ 510**, Ζ 48 u.ö. σίδηρος#; Μ 112, ξ 315 πέλασεν (!) vor ἐφθ.; φ 120 πρῶτον μὲν πελέκεας (!) στῆσεν (!), διὰ τάφρον ὀρύξας. – Ion. /-s-/, silbenschließendes νῦ ἐφελκυστικόν. **124** μέγα τόξον sonst nur φ 74 u.ö. vom Bogen des Odysseus; κυκλοτερής nur hier und ρ 209. – Ion. Augment. **125 ~ B** 333, 394 Ἀργεῖοι δὲ μέγ' (!) ἵαχον; Ο 313 f. ἀπὸ νευρῆφι δ' ὁἰστοὶ | θρῶσκον. – λίγε nur hier, anders Α 49 δεινὴ δὲ κλαγγὴ γένετ' ἀργυρέοιο βιοῖο, φ 411 #ἡ δ' ὑπὸ καλὸν ἄεισε (sc. νευρῆ)

όξυβελής, καθ' ὅμιλον ἐπιπτέσθαι μενεαίνων.
 οὐδ' \ΑτρεFίδαο/ θεοὶ _ μάκαρες λελάθον|το
 \άμβροτοι/, πρώτη δὲ ΔιFὸς _ θυγάτηρ ἀγελείη,
 ἦ \Fοι/ πρόσθε |στᾶσα βέλος_ ἔχε|πευκὲς ἄμυνε.
 130 ἦ δὲ \τόσσον ἔFεργ'|/ ἀπὸ _ χροός, |ώς δτε μή|τηρ
 |παιδὸς ἔFέριγη μυῖαν, \δς/_ |FήδεFι \λέ|ξεθ/ ὑπνοι,
 αὐτὴ δ' αῦτ' \iθυνε ?θεά|, _ ἦ/ |ζωστῆρος ὁχῆFες
 |χρύσε|οι/ |σύνεχον| καὶ διπλόFος |άντετο θώ|ρηξ.
 |ἐν δὲ πέσει |ζωστῆρι \?εύτύκτοι*/ |πικρὸς δῆ|στός·
 135 διὰ μὲν [ἀρ] |ζωστῆρος ἐλή|λατο |δαιδαλέοι|ο,
 |καὶ διὰ θώ|ρηκος πολυδαιδά|λοι' *έρέριστο/
 μίτρης θ', ἦν \φό|ρει/ |Fέρυμα| _ χροός, |έρκος ἀκόνιτων,
 ἦ |Fοι πλεῖστον |Fρύτο|· |δια|_πρὸ δὲ |Fείσατο καὶ| τῆς,
 |άκροτατον| δ' [ἄρ] διστός ἐπίγραψε χρόα φωτός·
 140 |αύτίκα δὲ| \ρέF'| αἴμα |κελαινὸν| |έξ ὁFατει|λῆς.
 ώς δ' ὅτ' [τίς τ'] ἐλέφαντα γυνὴ| _ φοίνικι \?λhίπ' ἀλεύψῃ*/
 |Μηονίς ή|Fè *Καῖρα/, παρήFιον |έμ|μεν/ ἵππων·

127 σέθεν, Μενέλαε, 128 ἀθάνατοι 129 τοι - fast einhellig πρόσθεν 130 τόσον μὲν
 ἔργεν 131 ὅθ' - λέξεται 132 iθυνεν, ὅθι 133 χρύσειοι 134 ἀρηρότι 136 ήρή-
 ρειστο 137 ἐφόρει 138 ἔρυτο 140 ἔρρεεν - κελαινεφές 141 μιήνη 142 Κάειρα -
 ἔμμεναι.

126 ~ 209, 445 u.ö. καθ' ὅμιλον vor κ.τρ.τρ.; Φ 176, φ 125 ἐρύσσασθαι μενεαίνων#; ὀξυ-
 βελής nur hier, ἐπιπτέσθαι sonst in anderer Verwendung. 127 ~ 169; Ξ 143 σοὶ δ' οὐ
 πω μάλα πάγχυ θεοὶ _ μάκαρες κοτέουσι (Poseidon zu Agamemnon). – Wie 146; im He-
 xameter eine metrisch begründete Apostrophe, s. zu Π 584 Πατρόκλεις ἵπποκέλευθε#. 129 ~ 54 πρόσθ' ίσταμαι; A 51 βέλος _ ἔχεπευκὲς ἔφιείς#. 130 f. ~ (s.d.) P 570 f. μυής
 θάρσος ..., | ἦ τε καὶ (!) ἐργομένη μάλα περ χροὸς ἀνδρομέοιο | +ίχανάφ δακέειν; O 534 ὃς
 οἱ καὶ τότε παιδὸς ἀπὸ χροὸς ἥρκεσ' (!) ὅλεθρον (sc. θώρηξ). 131 Im Hexameter ohne
 Digammawirkung. 132 ~ Y 414 #νῶτα παραΐσσοντος, ὅθι etc.; N 642, P 706 (s.d.), γ 402
 u.ö. #αὐτὸς δ' αῦτ(ε); E 290 f. βέλος δ' iθυνεν (!) Ἀθήνη | βῖνα παρ' ὁφθαλμόν; s. zu Ξ 404
 τῇ ρᾳ δύω τελαμῶνε περὶ στήθεσσι τετάσθην. 133 = Y 415. 134 ~ 217; 213 αύτίκα
 δ' ἐκ ζωστῆρος ἀρηρότος ἔλκεν (!) διστόν; Θ 485, O 624 u.ö. #ἐν δ' ἔπεσ(ε). 134 f. ~
 E 399 f. αὐτὰρ διστός | ὕμω ἔνι στιβαρῷ ήλήλατο (!). 135 ~ Γ 357, H 251, Λ 435 #διὰ
 μὲν ἀσπίδος ήλθε φαεινῆς. 136 = Γ 358, H 252, Λ 436 (s.d.). 137 ~ Ο 646 #τὴν αὐτὸς
 φορέεσκε ποδηνεκέ etc. (sc. den Schild); ἔρυμα nur hier. 138 f. ~ Ψ 819 νύξ, οὐδὲ χρό'
 ικανεν· ἔρυτο γὰρ ἔνδοθι θώρηξ. 138 Wie P 518 η δ' οὐκ ἔγχος ἔρυτο, δια_πρὸ δὲ
 εἰσατο χαλκός. 140 ~ 149; wie E 798 κελαινεφές αἴμ' ἀπομόργυν#. 141 'mit (in Öl
 angeriebenem) Purpur glänzend einfärbt' (?); ~ 146 μιάνθη (!); Γ 33, Θ 338 #ώς δ' ὅτε
 τίς τε, s.d.; vgl. u.a. Ξ 171 ἀλείψατο δὲ λίπ' ἔλαιώ#. – S. auch zu Z 219, H 305; μιαίνω
 sonst stets pejorativ. 142 ~ K 269, Λ 20 ξεινήιον εῖναι#, N 391, Π 484 νήιον εῖναι#. Vgl.
 Σ 48 #Μαῖρα; Μηονίς und Κάειρα nur hier. – Im Hexameter eine analogische Distrak-
 tion, vgl. Schol. AT φασὶ δέ τινες τὸ Καῖρα διηρῆσθαι· οἱ δέ, ώς ἀπὸ τοῦ φαίνω φαείνω.

κεῖται δ' |έν θαλάμοι, πολέ|ίες τέ μιν ἡ|ιρήσαντο
 145 ιππή|ίες φορέειν|, βασι|λῆ|ί δὲ \κεῖτ'|/ ἄγαλμα,
 |άμφοτερον| κόσμος θ' ὥπω _ ἐλα|τῆ|ρί τε κῦδος·
 |τοίω |Ἄτρε|φίδη| μιανθήτην*/ |αἴματι |μη|ρώ/
 |εύφυεε*/| κνῆμαί τε \καὶ/_ σφυρὰ |κάλ' ὑπένερ|θε.
 ρίγησεν δ' ἄρ' ἔπειτα ἄναξ ἀνδρῶν Ἀγαμέμνων,
 ώς εἰδεν μέλαν αἴμα καταρρέον ἐξ ὠτειλῆς,
 150 ρίγησεν δὲ καὶ αὐτὸς ἀρηΐφιλος Μενέλαος·
 |ώς δὲ |Φίδε| νιεῦρον τε καὶ _ ὅγκους |έκτος ἐόν|τας,
 ἄψορρον οἱ θυμὸς ἐνὶ στήθεσσιν ἀγέρθη.
 τοῖς δὲ βαρὺ στενάχων μετέφη κρείων Ἀγαμέμνων,
 χειρὸς ἔχων Μενέλαον, ἐπεστενάχοντο δ' ἔταῖροι·
 155 „φίλε κασίγνητε, |κακόν|/_ νύ τοι |ὅρκι' ἔταμ|νον,
 οἵ|ον προστή|σας πρὸ |Ἀχαι|ῶν |Τρώ|εσσι/ μάχεσ|θαι,
 |ώς σ' ἔβαλον| Τρῶες, |καὶ|δ' δ' ὥρκια |πίστ' +έπάτη|σαν.
 οὐ μέν |πως ἄλιον| πέλει _ |ὅρκος/ |αἴμα τε |Φαρ|νῶν
 σπονδαί τ' ἄκρητοι καὶ δεξιαί, ἵς ἐπέπιθμεν.
 160 εἴ περ |γάρ τε καὶ αὐ|τίκ' |Ο|λύμπιος οὐ| \τελέσσῃ|,

144 κεῖται	146 τοῖοί τοι, Μενέλαε, μιάνθην – μηροὶ	147 εύφυεες – ίδε	151 ἕδεν
155 θάνατόν	156 Τρωσὶ	157 κατὰ – überl., Edd. πιστὰ πάτησαν	158 ὥρκιον
160 ἐτέλεσσε			

146 Wie 127 #ούδε σέθεν, Μενέλαε; ~ Φ 21 ἐρυθαίνετο δ' αἴματι ὕδωρ# (u.ä.). – Im Hexameter die metrisch verkürzte Dualform (vgl. Schol. b: ἔστι δὲ δυϊκὸν ἐκ συγκοπῆς); der Plural μιάνθεν* war an dieser Versstelle nicht verwendbar, nach Wernickes Gesetz auch nicht vor Konsonant. **147** Vgl. Φ 243 #εύφυέα μεγάλην; wie M 311 (u.ö.) τε ίδε, s.d. **148** = Λ 254. **149** ~ 140; E 572 #ώς εἰδεν (!); 870 #δεῖξεν δ' ἄμβροτον αἴμα etc. (Ares dem Zeus). **150** ~ 148; P 623 #γινώσκεις δὲ καὶ αὐτός, ähnlich η 327, v 228. **152** ~ H 413 ἄψορρον δ' Ἰδαῖος ἔβη (!) προτὶ Ἰλιον ἱρήν, M 74 #ἄψορρον προτὶ ἄστυ u.ä.; X 475 ἡ δ' ἐπεὶ οὖν ἄμπνυτο καὶ ἐς φρένα θυμὸς ἀγέρθη (sc. Andromache), ähnlich ε 458, ω 349. **153** ~ (s.d.) A 364, Σ 78 τὴν δὲ βαρὺ στενάχων προσέφη πόδας (!) ὡκὺς Ἀχιλλεύς, Σ 323 ώς δὲ βαρὺ στενάχων μετεφώνεε Μυρμιδόνεσσιν. **154** ~ Λ 488 #χειρὸς ἔχων; κ 55 στενάχοντο δ' ἔταιροι#. – Das Verbalkompositum nur hier. **155** ‘zum Unheil’, vgl. N 454 σοί τε κακὸν καὶ πατρὶ καὶ ἄλλοισι Τρώεσσιν; ~ E 359 ..., κόμισαί (!) τέ με δός τέ μοι ἵππους# (s.d.; Aphrodite zu Ares), Φ 308 f., σθένος ἀνέρος (!) ἄμφοτεροί περ | σχῶμεν (der Skamandros zum Simoeis); Γ 172 φίλε ἐκυρέ, s.d. **156** Vgl. 304 οἷος πρόσθ' ἄλλων μεμάτω Τρώεσσι μάχεσθαι (Nestor). **157** ~ 269 f. ἐπεὶ σύν γ' ὥρκι' ἔχεναν | Τρῶες; Γ 73, 256 ὥρκια πιστὰ ταμόντες#, 252 ἵν' ὥρκια πιστὰ τάμητε#; (κατα-)πατέω nur hier. **158** ~ B 203, X 126 #οὐ μέν πως; B 340 ἐν πυρὶ δὴ βουλαί τε γενοίατο μήδεά τ' ἀνδρῶν. **159** = B 341. **160 f.** Vgl. A 81 f. εἴ περ γάρ τε χόλον γε καὶ _ αὐτῆμαρ καταπέψῃ, | ἀλλά τε καὶ μετόπισθεν ἔχει _ κότον, ὅφρα τελέσσῃ (s.d.; Kalchas). **160** ~ H 69 ὥρκια μὲν Κρονίδης ύψιζυγος οὐκ ἐτέλεσσεν (Hektor).

\άλλα τ' / |δψὲ τελεῖ|, σύν τε _ μεγά|λω ἀπέτει|σαν,
 |σφῆσι |σὺν/ κεφαλῆ|σι γυναιξί τε καὶ \τέκεσσι/.
 εῦ γάρ [έγώ] τόδε |Φοῖδα κατὰ| _ φρένα |καὶ κατὰ θυμόν·
 ἔσσεται ἥμαρ ὅτ' ἄν ποτ' ὀλώλῃ Ἱλιος ἵρῃ
 165 καὶ Πρίαμος καὶ λαὸς ἐϋμμελίω Πριάμοι·
 Ζεὺς δέ |σφιν Κρονίδης| ὑψίζυγος, |αἰθέρι ναί|ων,
 |αὐτὸς ἐπισ|σείησι ἐρεμνήν |αἰγίδα πᾶ|σι
 τῆσδ' ἀπάτης κοτέων|. τὰ μὲν _ \έσσετ'| |οὐκ ἀτέλεσ|τα·
 ἀλλά \μ'/ |αἰνὸν ἄχος| σέθεν _ \ίξετ', |ῶ Μενέλαι|费ε,
 170 |αἴ κε θάνης| καὶ μοῖραν ἀναπλήσης βιότου·
 |καί κεν ἐλέγ|χιστος *πολύδιψον/ |Ἀργος ίκούμην·
 |αὐτίκα γάρ| μνήσονται Ἀχαιοὶ |πατρίδος αἴης·
 |κὰδ δέ κεν εὐ|χωλήν Πριάμω καὶ |Τρωσὶ λίποι|μεν
 'Αργείην 'Ελένην| \σὰ/ δ' ὀστέα |πύσει ἄρουρα
 175 |κείμεν'/ |ἐν Τροφίη| ἀτελευτή|τοι ἐπὶ Φέρ|γοι.
 καί κέ |τις [\δ'] Φερέει| Τρώων _ ὑπερηνορεόν|των
 τύμβοι |ἐνθρώσκων* Μενελά|费οι*/ |κυδαλίμοιο·

161 ἔκ τε καὶ 162 σὺν σφῆσιν – τεκέεσσιν 166 so überl.; Edd. σφι 168 ἔσσεται
 169 μοι – ἔσσεται 170 Aristarch, Ed. Ludwich πότμον 171 πολυδίψιον 174 σέο
 175 κειμένου 177 ἐπιθρώσκων Μενελάου

161 ~ B 324 f. #ἥμην μὲν τόδ' ἔφηνε τέρας ... Ζεὺς | δψιμον δψιτέλεστον (s. d.; Odysseus).
 162 ~ μ 123 #τόσσησιν (!) κεφαλῆσι. 163 ff. = Z 447 ff. 163 = o 211. 164 f. Originäre
 ionische Hexameter. 164 ~ 46 Ἱλιος ἵρη#, 416 Ἱλιον ἵρην#; N 98 νῦν δὴ εἰδεται ἥμαρ
 ύπὸ Τρώεσσι δαμῆναι (Poseidon); Φ 111 ἔσσεται ἥ ἡώς ἥ (!) δείλη ἥ (!) μέσον (!) ἥμαρ
 (Lykaon). – Ion. ὅτ' ἄν ποτ(ε) nur hier. 165 = 47, s.d. 166 f. ~ I 236 f. ... ἐνδέξια
 σήματα φαίνων | ἀστράπτει (Odysseus). 166 ~ B 412 Ζεῦ κύδιστε μέγιστε, κελαινεφές,
 αἰθέρι ναίων; H 69, Σ 185 Κρονίδης ὑψίζυγος vor bD. 167 ~ O 229 f. λάβ' αἰγίδα
 θυσσανόσσαν, | τῇ μάλ' ἐπισσείων φοβέειν ἥρωας Ἀχαιούς (Zeus zu Apollon). 168 ~
 57 οὐκ ἀτέλεστον#; β 273 οὐ τοι ἔπειθ' ἀλίη ὁδὸς ἔσσεται οὐδ' ἀτέλεστος; σ 345 ὕρματινε
 φρεσὶν ἥσιν, ἃ β' οὐκ ἀτέλεστα γένοντο. 169 Vgl. Π 52 u.ö. ἀλλὰ τόδ' αἰνὸν ἄχος
 κραδίην καὶ θυμὸν ίκάνει; Ψ 46 f. κείρασθαι τε κόμην, ἔπει οὐ μ' ἔτι δεύτερον ὕδε | ίξετ'
 ἄχος κραδίην (Achilleus). 170 ~ Λ 263 πότμον ἀναπλήσαντες ἔδυν (!) – δόμον Ἄιδος
 εἰσω. 171 ~ B 114 f. καὶ με κελεύει | δυσκλέα Ἀργος ίκέσθαι (sc. Zeus; Agamemnon);
 284 f. Ἀτρείδη, νῦν δὴ σε, ἄναξ, ἐθέλουσιν Ἀχαιοὶ | πᾶσιν ἐλέγχιστον θέμεναι (Odysseus). – πολυδίψιος nur hier, erst im Hexameter mit suffixaler Streckung (vgl. Frisk
 I 401 „metrisch für *πολύ-διψος“). 172 ~ O 135 #αὐτίκα γάρ; B 158 f. #οὔτω δὴ ... ἐς
 πατρίδα γαῖαν | Ἀργεῖοι φεύξονται, 174 f. ... | φεύξεσθ(ε). 173 f. ~ B 160 f. ... λίποιεν |
 'Αργείην 'Ελένην, 176 f. ... λίποιτε | etc. 174 f. Vgl. α 161 f. ἀνέρος, οὐ (!) δή που λεύκ'
 δόστεα πύθεται ὅμβρω | κείμεν' ἐπ' ἥπειρου. 175 ~ 258 ἀλλοίω ἐπὶ ἔργῳ#, π 111 ἀνηνύ-
 στω ἐπὶ ἔργῳ#; ἀτελεύτητος sonst nur A 527, s.d. 176 ~ β 324 u.ö. ὕδε δέ τις εἴπεσκε
 νέων ὑπερηνορεόντων; N 621 #Τρώες ὑπερφίαλοι. Vgl. H 87 #καί ποτέ τις εἴπησι. – Im
 Hexameter ohne Digammareflex. 177 ~ Θ 515 #νηὸς ἐπιθρώσκων; wie 100 u.ö.

‘αἴθ’ \ῶδ’/ ἐπὶ |πᾶσι χόλον| _ \τελέσ|σει*/ |Ἀγαμέμνων,
ώς καὶ |νῦν ἄλιον| στρατὸν _ \ῆγαγ’/ |ἐνθάδ’ Ἀχαι|Fῶν,
180 |καὶ δὴ ἔβη| Φοῖκόνδε φίλην ἐς |πατρίδα γαῖ|αν
σὺν |κεινῆσι/ |νηυσί, λιπῶν| _ ὀγα|θὸν Μενέλα|Fον.’
ώς |κέ/ |τις Φερέει· τότε |μοι χάνοι εὐ|ρεῖα χθών.“
|τὸν δ’ ἐπιθαρ|σύνων \προτί_φη*/ |ξαν|θὸς Μενέλα|Fος·
„θάρσει, |μηδέ τί πω| δειδίσσοε |λαFὸν Ἀχαι|Fῶν.
185 οὐκ ἐν καιρίοι |γε/ πάγη| _ βέλος, |ἀλλὰ πάροι|θε
|\φρύσατο*/ |ζωσ|τήρ τε παναί|Fολος |ἡδ’ ὑπένερ|θε
|ζῶμά τε καὶ| μίτρη, τήν ⟨ρά⟩ _ χαλκῆ|Fες κάμον ἄν|δρες.“
τὸν δ’ |ἀ|μειβόμενος| φάτο _ *κρεεί|ων/ |Ἀγαμέμνων.
„αἱ γὰρ |δή |νυ τάδ’ οὐ|τω/ εἴη, |φίλ’/ |ῶ Μενέλα|Fε·
190 ἔλκος δ’ ἵη|τήρ ἐπιμάσ|σεται |ἡδ’ ἐπιθή|σει
|φάρμαχ’, ἃ κεν| \παύση/ μελαινάων |⟨πῆμ’⟩ ὁδυνά|ων.“
ἢ, καὶ |Ταλθύβιον| θεῖον _ κήρυψι|κα \προτίαυ|δα*/·
„\iθ’, δττι τά|χιστα Μαχά|Fονα |δεῦρο κάλεσ|σον,

178 οῦτως – τελέσει'	179 ἥγαγεν	181 κεινῆσιν	182 ποτέ	183 προσέφη	185 ὁξὺ
186 εἰρύσατο	188 ἀπαμειβόμενος προσέφη κρείων		189 οῦτως – φίλος	191 παύσησι	
192 προσηγόρια	193 Ταλθύβι'				

178 f. ~ ξ 440 f., ο 341 f. αἴθ’ οῦτως, Εὔμαιες, φίλος Διὶ πατρὶ γένοιο, | ώς ἐμοί, ρ 494 αἴθ’ οῦτως αὐτόν σε βάλοι κλυτότοξος Ἀπόλλων; vgl. z.B. Γ 300 ὕδε σφ’ (!) ἐγκέφαλος χαμάδις ῥέοι ώς ὅδε οἶνος. **179** ~ 26, 158, E 715 ἄλιον; Ο 292 #ώς καὶ νῦν. **180 f.** ~ B 298 αἰσχρόν τοι δηρόν τε μένειν _ κενεόν τε νέεσθαι (Odysseus). **180** ~ B 158, 174 #οῦτω δή etc., E 687 #νοστήσας etc. **182** Vgl. 176 #καί κέ τις ... ἐρέει; ~ H 91 #ώς ποτέ τις ἐρέει (s.d.); Θ 150 #ώς ποτ’ ἀπειλήσει· τότε etc. (Diomedes). **183** ~ 233 θαρσύνεσκε; P 18 #τὸν δὲ μέγ’ ὄχθήσας etc., 684 #ἀγχοῦ δ’ ίσταμενος etc. (u.ä.). Das Verbalkompositum nur hier. **184** ~ K 383 θάρσει, μηδέ τί τοι θάνατος _ καταθύμιος ἔστω, Σ 462 θάρσει· μή τοι ταῦτα μετὰ _ φρεσὶ σῆσι μελόντων; N 810 f. τίη δειδίσσεαι αὗτως | Ἀργείους (Aias zu Hektor). **185** ~ 528; E 616 νειαίρῃ δ’ ἐν γαστρὶ πάγη _ δολιχόσκιον ἔγχος. **186 f.** ~ 215 f. #λῦσε δέ οἱ ζωστῆρα παν_αίολον ... | ... καὶ μίτρην etc. **186** ~ 138 ἔρῦτο (s.d.), 147 ὑπένερθε#; Λ 236 #ούδ’ ἔτορε ζωστῆρα παν_αίολον; Ο 274, Y 93 #εἰρύσατ(o), Φ 230 #εἰρύσαο (ῦ!), anders Ο 290, Y 194 ἔρρυσατ (ῦ) vor bD. – Im Hexameter /-s-/ nach kurzem (d.h. wohl: in der ion. Dichtersprache analogisch gekürztem) Vokal. **188** = A 130, 285, B 369, K 42. **189** ~ K 536, Σ 272 (#)αὶ γὰρ δή, vgl. T 95 #καὶ γὰρ δή νύ ποτε; γ 375, ρ 17 #ῶ φίλος, – φίλος als Anrede sonst nur isoliert oder unmittelbar nach σύ. **190 f.** ~ 217 ff.; Ο 393 f. ἐπὶ δ’ ἔλκεϊ λυγρῷ | φάρμακ’ ἀκέσματ’ ἔπασσε μελαινάων ὁδυνάων. **191** ~ 117, s. d.; δ 34 f. αἱ κέ ποθι Ζεὺς | ... παύσῃ διζύος, 812 παύσασθαι διζύος ἡδ’ ὁδυνάων#, anders Π 528 #αὐτίκα παῦσ’ ὁδύνας. Vgl. ξ 338 δφρ’ ἔτι πάγχυ δύης ἐπὶ πῆμα γενοίμην#. – Im Hexameter ein dichtersprachlich verlängerter Konjunktiv s-Aorist, s. auch zu Ο 57-62. **192** ~ K 315 #κήρυκος θείοιο. **193** Vgl. z.B. Γ 390 #δεῦρ’ ιθ(i); s. auch zu M 343 ἔρχεο, διε Θοῶτα, θέων Αἴαντε κάλεσσον, Ο 221 #ἔρχεο νῦν, φίλε Φοῖβε. **193 f.** ~ Λ 517 f. πὰρ δὲ Μαχάων | βαῖν’, Ἀσκληπιοῦ νίός etc.

- φῶτ' Ἀσκληπιού νίόν, ἀμύμονος Ἰητῆρος,
 195 |δφρα Φίδη| Μενέλαον _ \ῆρω', |άρχὸν Ἀχαιοῦ,
 |δν τις διστεύσας \βάλε _ |τοξοσύνης*|/ εῦ Φειδὼς
 Τρώων ἡ Λυκίων, τῷ μὲν κλέος, ἄμμι δὲ πένθος.“
 ὥς ἔφατ', οὐδ' ἄρα οἱ κῆρυξ ἀπίθησεν ἀκούσας,
 |βῆ δ' \ίμεναι κὰλ/ λαοῦ Ἀχαιοῦ |χαλκοχιτώνων
 200 παπταίνων ἡρωα Μαχαίρονα· |τὸν δὲ νόη|σε
 |έσταζότ', ἀμφὶ δὲ [μιν] κρατε|ραὶ στίχες ἀσπιστάων
 λαοῦ, |οῖ Fοὶ ἔπον|το \+Τρίκης/ ἐξ |ίπποβότοι|ο.
 \πὰρ/ δ' ιστάμε|νος Φέπεα_ πτερό|Φεντα *ποταύ|δα/
 „ὅρσ', Ἀσκληπιάδῃ|, καλεῖ _ *κρεείων/ Ἀγαμέμηνων,
 205 |δφρα Φίδης| Μενέλαον _ \ῆρω', |άρχὸν Ἀχαιοῦ,
 |δν τις διστεύσας \βάλε _ |τοξοσύνης*|/ εῦ Φειδὼς
 Τρώων ἡ Λυκίων, τῷ μὲν κλέος, ἄμμι δὲ πένθος.“
 |ώς φάτο, τῷ δὲ [ἄρα] θυμὸν ἐνὶ στήθεσσι ὅρινε·
 βάν δὲ [ἰέναι] καθ' ὅμιλον ἀνὰ_ στρατὸν |εύρυν Ἀχαιοῦ.
 210 |ἀλλ' ὅτε δῆ| ρ' ἵκανον ὅθι ξανθός Μενέλαος
 |βλήμενος ἦν|, περὶ δ' [αὐτὸν] ἀγηγέραθ' |δσσοι ἄριστοι

195 ἀρήιον – v.l. Ἄτρεος νίόν 196 ἔβαλεν τόξων 199 ιέναι κατὰ 202 Τρίκης (meist unmetr. Τρίκης) 203 ἀγχοῦ – προσηνδά 204 καλέει κρείων 205 cf. Ed. West; meist ἕδη – ἀρήιον – schwächer v.l. Ἄτρεος νίόν 206 ἔβαλεν τόξων

194 ~ Φ 546 #φῶτ' Ἀντήνορος νίὸν ἀμύμονα. 195 ~ 205 (ἴδης), auch 98 αῖ κεν ἕδη Μενέλαον ἀρήιον Ἄτρεος νίόν; 115 #πρὶν βλῆσθαι etc.; Γ 339, Λ 487, Ο 540 (s.d.), Π 311, Ρ 79 Μενέλαος ἀρήιος; Ο 519 μεγαθύμων ἀρχὸν Ἐπειῶν#, Β 541, Δ 464 ... ἀρχὸς Ἀβάντων#. 196 f. = 206 f. 196 ~ 100 #ἀλλ' ἄγ' διστεύσον; Θ 269 f. παπτήνας, ἐπεὶ ἄρ τιν' διστεύσας ἐν ὁμίλῳ | βεβλήκει (sc. Τευκρος); die 2. Vershälften wie Β 718, Μ 350, 363. 197 ~ Ζ 78 #Τρώων καὶ Λυκίων; Α 384 ἄμμι δὲ μάντις#, Β 137 ἄμμι δὲ ἔργον#, Λ 714 ἄμμι δ' Ἀθήνη#. – Versvariante mit ion. ἡ < ḥ(F)έ vor Konsonant. 198 f. ~ Μ 351 f. #ώς ἔφατ', ... ἀκούσας, | βῆ δὲ θέειν παρὰ τεῖχος Ἀχαιῶν χαλκοχιτώνων (s.d.). 198 = Μ 351; ~ Θ 319 δ' ἄρ' _ οὐκ ἀπίθησεν (!) ἀκούσας#. – In dieser Form kein alter Vers. 199 Wie Β 163, 179 #ἀλλ' ἵθι νῦν κατὰ λαόν etc. 200 ~ Ρ 115 παπταίνων Αἴαντα μέγαν Τελαμώνιον (!) νίόν. 201 ff. ~ 90 ff. 201 = 90. 202 ~ 91 ... ἔποντο (!) ἀπ' Αἰσήποιο ῥοάων# (s.d.); Β 287 u.ö. (ἀπ') Ἀργεος ἵπποβότοιο#; vgl. Β 729 Τρίκην vor πενθ. – Im Hexameter mit metrisch gekürzter Geminata. 203 = Ν 462, Ξ 356, Π 537; ~ Δ 92 (ισταμένη). 204 ~ Γ 250 ὄρσεο (!), Λαομεδοντιάδη (!), _ καλέουσιν ἄριστοι, Ω 88 #ὅρσο, Θέτι· καλέει Ζεύς (u.ä.); vgl. Γ 390 δεῦρ' ἵθ'. Ἀλέξανδρός σε καλεῖ οἴκονδε νέεσθαι (Aphrodite). 205 Wie 195 (ἴδη); ~ Γ 163, Ν 449 #δφρα ίδη(ζ). 206 f. = 196 f., s.d. 208 = Λ 804, Ν 468, ~ Γ 395 (τῇ). 209 ~ 199; vgl. z.B. Λ 196, Ο 169 βῆ δὲ κατ' Ἰδαίων ὄρέων εἰς Ἰλιον ἱρήν, Γ 419 #βῆ δὲ ... | σιγῇ. 210 ~ (u.a.) Σ 520 ... ὅθι σφίσιν εἴκε λοχῆσαι#. – Im alten Vers noch augmentloses ἵκανον (ἱ). 211 ~ Θ 514, Ο 495 #βλήμενος, anders Λ 659 u.ö., Ν 764 βεβλημένοι οὐτάμενοι τε# (s.d.); λ 388 f., ω 21 f. περὶ δ' ἄλλαι ἀγηγέραθ', δσσοι ἄμ' αὐτῷ (!) | ... θάνον. – Wie 201 ἀμφὶ δέ μιν, s.d.; im Hexameter mit anaphorischem αὐτός.

κυκλόσ', [δ δ] ἐν μέσισοισι παρίστατο |**Ι**τισόθεος| φώς,
 |αύτίκα δ' ἐκ| ζωστῆρος ἀρηρότος \έλκ'| / ὁϊστόν,
 \έκ δ' ἔλκομένοιο/ πάλιν| _ Φάγεν |όξε^εΦες δγικοι.
 215 |Λῦσε δέ **Φοί**| ζωστῆρα παν_ |αί^εΦολον ήδ'| \ένερθε/
 |ζῶμά τε καὶ μίτρην, τήν ⟨ρα⟩ _ χαλκῆ^εΦες κάμον ἄνιδρες.
 \έπει δ' οῦν **Φίδ'** |έλκος, δθ' ἔμπεσε |πικρὸς διστός,
 αῖμ' ἐκμυζήσας ἐπ' ἄρ' ἥπια |φάρμακα \πάσισε/,
 \ά/ **Φοί** ποτε |πατρὶ φίλα| _ φρονέων πόρε **Χεί**ρων.
 220 δφρα τοὶ ἀμφεπένοντο βοὴν ἀγαθὸν Μενέλαιον,
 |τόφρα δ' ἐπὶ| Τρώων στίχες _ |ήλυθον ἀσπιστάων·
 \τοὶ/ δ' αὐτὶς κατὰ τεύχεα _ δύν*, μνήσαντο δὲ χάρμης.
 ἐνθ' οὐκ ἄν βρίζοντα ἴδοις Αγαμέμνονα δῖον
 οὐδὲ καταπτώσσοντ' οὐδ' οὐκ ἐθέλοντα μάχεσθαι,
 225 |ἀλλὰ μάλα| σπεύδοντα μάχην ἐς |κυδιάνειραν.
 \ὕππω μέν ρ' / |έ|Φασε καὶ ἄρματα |ποικίλα χαλκῷ·
 καὶ \τὼ/ |μὲν θεράπων| \άνευθ'/ _ \έχε |φυσιάον|τε*/
 Εύρυμέδων, υἱὸς Πτολεμαίου Πειραιίδαο.

213 εῖλκεν, v.l. ἔλκεν 214 τοῦ δ' ἔξελκομένοιο 215 ὑπένερθε 217 αὐτὰρ ἐπεὶ ἵδεν
 218 εἰδώς 219 πάσσε, τά – meist οἱ ποτὲ 222 οἵ – τεύχε' ἔδυν 226 ὕππους μὲν γάρ
 227 τοὺς – ἀπάνευθ' – φυσιόωντας

212 ~ P 392 #κυκλόσ(ε); T 6 μύρονθ'. ή δ' ἐν τοῖσι παρίστατο δῖα θεάων; s. Tichy 2010, 86. 213 ~ 134 bzw. 215. 214 ~ 151 ὄγκους, s.d.; X 401 #τοῦ (!) δ' ἦν ἔλκομένοιο κονίσαλος (Schändung Hektors), ε 432 πουλύποδος θαλάμης ἔξελκομένοιο#. – Im Hexameter ion. #τοῦ (!) δ(ε). 215 f. ~ 186 f. 215 ~ Λ 236 #οὐδ' ἔτορε ζωστῆρα παν_αίολον; vgl. 234 f. κατὰ ζώνην θώρηκος ἔνερθε | νύξ(ε). 217 ~ 134; wie u.a. A 467, 469 #αὐτὰρ ἐπεί. 218 f. ~ Λ 829-832 (Euryypylos zu Patroklos). 218 ~ Λ 515 ιούς τ' ἐκτάμνειν ἐπί τ' ἥπια φάρμακα πάσσειν (Idomeneus), ähnlich 830. – Platon, R. 408 a, zitiert im Plural: αῖμ' ἐκμυζήσαντες +έπ' ἥπια φάρμακα πάσσον. 219 ~ P 194 ff. δ δ' ἄμβροτα τεύχεα δῦνε | Πηλείδεω Ἀχιλῆος, αἱ οἱ θεοὶ ούρανίωνες | πατρὶ φίλω ἔπορον. 220 f. ~ Λ 411 f. #ἔως δ ταῦθ' ὄρμαινε ..., | τόφρα δ' etc.; I 550 f. #δφρα μὲν οὖν Μελέαγρος ..., | τόφρα δὲ Κουρήτεσσι κακῶς ἦν. 220 ~ N 656 τὸν μὲν Παφλαγόνες μεγαλήτορες ἀμφεπένοντο (u.ä.); A 318 #ῶς οἵ μὲν τὰ πένοντο κατὰ _ στρατόν; N 581, P 237 u.ö. βοὴν (...) ἀγαθὸν Μενέλαιον#. 221 = Λ 412; ~ P 107, s.d. 222 ~ E 907 #αἱ δ' αὐτὶς (s.d.), Π 337, 476 #τὼ δ' αὐτὶς; Λ 263 ἔδυν (!) _ δόμον "Αἴδος εἴσω# (s.d.); Θ 252, Ξ 441 +μάλλον ἐπὶ Τρώεσσι θόρον, μνήσαντο δὲ χάρμης, ähnlich O 380. 223 ~ M 58 #ἔνθ' οὐ κεν, s.d.; ~ Λ 251 Αγαμέμνονα δῖον#; βρίζω nur hier. 224 ~ 340 #τίπτε καταπτώσσοντες, 300 οὐκ ἐθέλων; E 254 #οὐδὲ καταπτώσσειν; Y 87 καὶ οὐκ ἐθέλοντα ... | ... μάχεσθαι (Aineias). – οὐδ' οὐ(κ) nur hier. 225 ~ 232; M 325 μάχην etc. 226 ~ Ξ 299 ὕπποι δ' οὐ παρέασι καὶ _ ἄρματα, τῶν κ' ἐπιβαίης, ähnlich E 192; K 322, 392 f. ὕππους (|) ... καὶ ἄρματα ποικίλα χαλκῷ#, N 181 u.ö. τεύχεα ποικίλα χαλκῷ# (s.d.); vgl. u.a. N 347 μέν ρα. 227 Wie Π 506 Μυρμιδόνες δ' αὐτοῦ σχέθον _ ὕππους φυσιόωντας, s.d. 228 ~ P 467 Ἀλκιμέδων, υἱὸς Λαέρκεος Αίμονίδαο (s.d.). – Ion. Versvariante mit -ou vor Konsonant.

- τῷ [μάλα] πόλλ' ἐπίτελλε παρισχέμεν, |διπότε κέν| μιν
 230 [γυῖα] λάβῃ κάματος πολέφας| _ διὰ |κοιρανέον|τα·
 αὐτάρ ὁ πεζὸς ἐών ἐπεπωλεῖτο στίχας ἀνδρῶν.
 καὶ ρ' οὓς μὲν σπεύδοντας ἵδοι Δαναῶν ταχυπάλων,
 τοὺς μάλα θαρσύνεσκε παριστάμενος ἐπέεσσιν·
 „Ἀργεῖοι, μή |πώ τι μεθί|ετε |θούριδος ἀλικῆς·
 235 |οὐ γὰρ ἐπὶ| ψεύδεσσι πατὴρ Ζεὺς |έσσετ' ἀρωγός,
 ἀλλ' οἵ |περ πρότεροι| ὑπὲρ _ |ὅρκια δη|λήσαντο,
 τῶν ἡτοι αὐτῶν τέρενα| _ χρόα |γῦπες ἔδον|ται,
 \ἄμμες/ δ' |αὗτ' ἀλόχους| τε φίλας καὶ |νήπια τέκινα
 |ᾶξομεν| ἐν| \νήγεσσ', ἐπεί |κε Τροφίνην/ ἔλωμεν.“
 240 οὓς τινας αὖ μεθιέντας ἵδοι στυγεροῦ πολέμοιο,
 τοὺς μάλα νεικείεσκε χολωτοῖσιν ἐπέεσσιν·
 „Ἀργεῖοι ιόμωροι, \έλέγχε', |οὐ νυ σέβεσ|θε;

235 so Ed. West; meist ψευδέσσι 238 ἥμεῖς 239 νήεσσιν, ἐπὴν πτολίεθρον 242 ἐλεγχέες

229 ~ Z 207 καί μοι μάλα πόλλ' ἐπέτελλεν#, Φ 230 ὅ τοι etc. (Glaukos bzw. Skamandros); anders (s.d.) I 179 #τοῖσι δὲ πόλλ' ἐπέτελλε, Λ 782 τὼ δ' ἄμφω πόλλ' ἐπέτελλον (!)#. **229 f.** ~ I 702 f. διπότε κέν μιν | θυμὸς ἐνὶ στήθεσσιν ἀνώγῃ καὶ θεὸς ὄρσῃ; N 711 διπότε μιν κάματος τε καὶ ἰδρῶς γούναθ' ἵκιτο. **230 f.** ~ 250 ὃς ὁ γε κοιρανέων ἐπεπωλεῖτο στίχας ἀνδρῶν. **231** ~ Γ 196 #αὐτὸς δὲ κτίλος ὃς ἐπι_πωλεῖται etc. (sc. Odysseus); Λ 230 αὐτάρ ὁ πεζὸς ἐών ἐς _ "Ιλιον εἰληλούθει. – Wie 250 zu beurteilen; wohl erst für den hiesigen Kontext gedichtet. **232 f.** Versvarianten zu 240 f., s.d. **232** ~ 225, 240. – Fünfzehnsilbig, aber ohne Digammareflex; anders O 320 κατ' ἐνῶπα (F)ιδὼν _ Δαναῶν ταχυπάλων#. **233** ~ 241; Γ 249 δτρυννεν (!) δὲ γέροντα παριστάμενος ἐπέεσσιν, ähnlich η 341; Ψ 682 #θαρσύνων ἔπεσσιν (!), v 323 #θάρσυνάς τ' ἐπέεσσι καὶ ἐς πόλιν ἥγαγες αὐτή. – Mit \Fέπεσσι/# als ep. Fünfzehnsibler lesbar, s. zu B 277, M 267, Π 628; nach Aussage der Parallelen jedoch nicht alt. **234** ~ N 116 #ἥμεῖς δ' οὐκέτι καλὰ μεθίετε etc. **236** ~ 67, 72, 271, s. auch zu Γ 107; Γ 299 διπότεροι πρότεροι ὑπὲρ ὅρκια πημήνειαν. **237** ~ Ε 724 #τῶν ἡτοι (s.d.), Ξ 406 τέρενα _ χρόα, Π 836, Σ 271 γῦπες ἔδονται#. **238 f.** ~ Θ 165 f. οὐδὲ γυναῖκας | ἄξεις ἐν νήεσσι; Π 831 f. #Τρωϊάδας δὲ γυναῖκας ... | ἄξειν ἐν νήεσσι, s.d. (beidemal Hektor). **238** ~ Z 95 (u.ö.) Τρώων ἀλόχους καὶ νήπια τέκνα#, s.d.; Σ 514 ἀλοχοί τε φίλαι καὶ νήπια τέκνα#. **239** ~ B 228 εὐτ' ἀν (!) πτολίεθρον ἔλωμεν# 'wenn wir einmal eine Stadt ...', s.d. – Im Hexameter mit ionischer Konjunktion. **240 f.** Versvarianten zu 232 f., s.d. **240** ~ 516 μεθιέντας (!) ἵδοιτο#, anders 223 βρίζοντα ἵδοις und auch Z 330 ὃν τινά που μεθιέντα ἵδοις στυγεροῦ (!) πολέμοιο, M 268 νείκεον, ὃν τινα πάγχυ μάχης _ μεθιέντα ἵδοιεν, N 229 ὅθι _ μεθιέντα ἵδηαι#. – Dem Kontext angepasste Pluralvariante ohne Digammareflex. **241** ~ 233; Ο 210 #νεικείειν ἐθέλησι etc. (s.d.), χ 26 #νείκειον δ' Ὁδυσῆα etc., 225 #νείκεσσεν (!) δ' Ὁδυσῆα etc. **242** ~ Ξ 479 Ἀργεῖοι ιόμωροι, ἀπειλάων ἀκόρητοι; Ω 239 f. ἔρρετε, λωβητῆρες, ἐλεγχέες· οὐ νυ καὶ ὑμῖν | οἴκοι ἔνεστι γόος (Priamos). Vgl. B 235 ὡ πέπονες, κάκ' ἐλέγχε', Ἀχαιΐδες, οὐκέτ' Ἀχαιοί; Ε 787, Θ 228 αἰδώς, Ἀργεῖοι, κάκ' ἐλέγχεα, εἶδος ἀγητοί.

τίφθ' \έστατε* | τῆδε/ τεθη|πότες | ἡγύτε νεβ|ροί,
 αἵ τ' ἐπεὶ \κά|μον/ πολέ|FOIS| _ πεδί|οιο θέ|FOU|σαι,
 245 έστᾶσ', ούδε \|τίς σφιν ἐνὶ/ _ φρεσὶ | γίνεται ἀλ|κή·
 ώς \έστατε* | τῆδε/ τεθη|πότες | ούδε μάχεσ|θε.
 | Ἡ μένετε| Τρῶας σχεδὸν _ | ἐλθέμεν, ἔν|θα [τε] νῆ|FECS
 | Φείρυντ'*/ εὔπρυμψιοι, πολιῆς| _ ἐπὶ | θινὶ θαλάσσης,
 | ὅφρα Φίδητ'| αἴ κ' ὕμιν ὑπέρσχῃ | χεῖρα Κρονί|ων;“
 250 ώς ὅ γε κοιρανέων ἐπεπωλεῖτο στίχας ἀνδρῶν.
 ἥλθε δ' ἐπὶ Κρήτεσσι κιών ἀνὰ οὐλαμὸν ἀνδρῶν·
 οἵ δ' ἀμφ' Ἰδομενῆα δαΐφρονα θωρήσσοντο·
 Ἰδομενεὺς μὲν ἐνὶ προμάχοις, συῖ εἴκελος ἀλκήν,
 Μηριόνης δ' ἄρα οἱ πυμάτας ὕτρυνε φάλαγγας.
 255 | τοὺς δὲ Φίδων| γήθησε Φάναξ ἀν|δρῶν Ἀγαμέμ|νων,
 αὐτίκα δ' Ἰδομενῆα προσηύδα μειλιχίοισιν·
 „Ἰδομενεῦ, περὶ μέν σε τίω Δαναῶν ταχυπάλων
 ήμεν ἐνὶ πτολέμῳ ήδ' ἀλλοίω ἐπὶ ἔργῳ

243 οὕτως ἔστητε, v.l. ἔστητε 244 οὖν ἔκαμον 245 ἄρα τίς σφι μετά 246 ὑμεῖς ἔστητε,
 v.l. ἔστητε 248 εἰρύατ'

243 ‘Was steht ihr hier’, wie 246; ~ Θ 448 #τίφθ’ οὕτω τετίησθον (Zeus), κ 378 τίφθ’ οὕτως, ’Οδυσεῦ, κατ’ ἄρ’ ἔζειται ἵσος ἀναύδω; Φ 29 τοὺς ἔξηγε θύραζε τεθηπότας ἡγύτε νεβρούς; anders ω 392 #ἔσταν ἐνὶ μεγάροισι τεθηπότες. – Vgl. 245 #έστᾶσ(ι), 340 #τίπτε ... ἀφέστατε; Μ 345 ἐπεὶ τάχα τῆδε τετεύξεται αἰπὺς ὅλεθρος# (s. d.; Menestheus). **244 f.** ~ Ψ 521 πολέος πεδίοιο θέοντος#, 475 ... δίενται#; Ε 597 f. ώς δ' ὅτ' ἀνὴρ ἀπάλαμνος, ἵων _ πολέος πεδίοιο, | στήη ἐπ' ὠκυρόῳ ποταμῷ. **244** Wie Γ 4 #αἵ τ' ἐπεὶ οὖν χειμῶνα φύγον (Kraniche); s. auch zu 486. **246** Wie 243. **247 f.** ~ Λ 666 f. Ἡ μένει εἰς ὅ κε δὴ νῆες _ θοαὶ ἄγχι θαλάσσης | ... πυρὸς ... θέρωνται# (Nestor über Achilleus); s. zu Σ 68 f. ἔνθα θαμειαὶ | Μυρμιδόνων εἴρυντο νέες. – Im Hexameter ion. modernisiert, ebenso Α 239 εἰρύαται ‘sie bewahren’, Π 68 #κεκλίαται. **249** ~ Ι 419 f., 686 f. Ζεὺς | χεῖρα (!) ἐὴν ὑπερέσχε. **250** ~ Β 207 #ώς ὅ γε κοιρανέων δίεπε στρατόν, s.d.; wie 231 zu beurteilen. **251 ff.** ~ Γ 230 f. Ἰδομενεὺς δ' ἐτέρωθεν _ ἐνὶ Κρήτεσσι θεὸς ώς | ἔστηκ', ἀμφὶ δέ μιν Κρητῶν _ ἀγοὶ ἡγερέθονται (Helena). **251** ~ 273 #ἥλθε δ' ἐπ' Αἰάντεσσι etc.; Υ 113 #ἀντία Πηλείωνος ἵων ἀνά etc., sc. Aineias; 379 #ώς ἔφαθ', “Ἐκτωρ δ' αὗτις ἐδύσετο (!) etc. – (F)ούλαμὸς ἀνδρῶν# nur hier. **252** ~ (s.d.) Β 445, Ψ 233 #οἱ δ' ἀμφ' Ἀτρείωνα; Λ 482 #ώς ῥα τότ' ἀμφ' Ὀδυσῆα δαΐφρονα u.ä.; Β 526, Θ 54 u. ö. θωρήσσοντο#. – Wohl nur aus Zufall fünfzehnsilbig. **253** ~ Ρ 281 f. ιθύσεν (!) δὲ διὰ προμάχων _ συῖ εἴκελος ἀλκήν | καπρίω (!). – Elliptisch; (ἐνὶ) προμάχοις (!) nur hier. **254** ~ Ν 246 Μηριόνης δ' ἄρα οἱ θεράπων ἔνς ἀντεβόλησεν; Ν 90 κρατερὰς ὕτρυνε φάλαγγας#. **255** ~ 283, s.d.; Θ 278 #τὸν δέ etc. (Agamemnon den Teukros). **256** ~ υ 165 #αὐτὸς δ' αὐτ' Ὀδυσῆα etc.; Ζ 343 τὸν δ' Ἐλένη μύθοισι προσ_ηύδα μειλιχίοισι. **257** ~ (s.d.) Θ 161 Τυδείδη, περὶ μέν σε τίον Δαναοὶ ταχύπωλοι; Ι 378 τίω (!) δέ μιν ἐν καρὸς αἴση#. **258** ~ 175 ἐπὶ ἔργῳ#; ἐνὶ πτολέμῳ nur hier, anders Β 202 οὕτε ποτ' ἐν πολέμῳ ἐναρίθμιος οὕτ' ἐνὶ βουλῇ, ähnlich Μ 213 f., Π 590 f. – Fünfzehnsilbig, aber wohl nicht älter als der Kontext.

- ἡδ' ἐν δαιό', ὅτε πέρ τε γερούσιον αἴθοπα οῖνον
 260 Ἀργείων οἱ ἄριστοι ἐνὶ κρητῆρσι κέρωνται.
 εἴ περ γάρ τ' ἄλλοι γε κάρη| _ κομά|οντες Ἀχαι|οί|
 ⟨σφὸν⟩ δαιτρὸν \πί|νωσι, τε|ζὸν|/ δὲ πλῆ|φον δέπας αἰ|φεὶ|
 ἔστηχ' |ώς περ ἐμού|, \πιεῖν/ _ ὅτε θυμὸς ἀνώ|γοι.
 ἀλλ' |ὅρ|σο πτόλεμόνδ'|/, οῖος _ πάρος |εῦχεαι \ξι|μεν/.“
 265 τὸν δ' αὐτ' |Ιδομενεὺς| Κρητῶν _ ἀγός |ἀντίον αὐδα·
 „Ἀτρείδη, μάλα μέν τοι ἐγὼν ἐρίηρος ἐταῖρος
 ἔσσομαι, ως τὸ πρῶτον ὑπέστην καὶ κατένευσα.
 ἀλλ' ἄλλους ὅτι|ρυνε κάρη| _ κομά|οντας Ἀχαι|ούς,
 ὅφρα τάχιστα μαχώμεθ', ἐπεὶ σύν γ' ὥρκι' ἔχεναν
 270 Τρῶες· τοῖσιν δ' αὖθις θάνατος καὶ κήδε' ὀπίσσω
 ἔσσετ', ἐπεὶ πρότεροι ὑπὲρ ὥρκια δηλήσαντο.“
 ώς ἔφατ', Ἀτρείδης δὲ παρώχετο γηθόσυνος κῆρ.
 ἥλθε δ' ἐπ' Αἰάντεσσι κιών ἀνὰ οὐλαμὸν ἀνδρῶν·
 τῷ δὲ κορυσσέσθην, ἄμα δὲ νέφος εἴπετο πεζῶν.

262 πίνωσιν, σὸν 263 πιέειν 264 ὅρσεν πόλεμόνδ' – v.l. εῦχεο – εῖναι

259 f. ~ v 8 f. δσσοι ἐνὶ μεγάροισι γερούσιον αἴθοπα οῖνον | αἰεὶ πίνετ' ἐμοῖσιν; ο 500 κερῶντό (!) τε αἴθοπα οῖνον#. **259** ~ I 487 #οὔτ' ἐς δαῖτ' ιέναι; K 7 ἦ νιφετόν, ὅτε πέρ τε χιών ἐπάλυννεν ἀρούρας. – Auffällige Elision der Dativendung -ι. **260** ~ K 539, α 211, λ 524 #Ἀργείων οἱ (!) ἄριστοι; Λ 667 πυρὸς δηίοιο θέρωνται#. – Artikel; dichtersprachl. κέρωνται# als eindeutig charakterisierter Konjunktiv statt κερῶνται* oder κερόωνται*. **261 f.** ~ M 245 f. εἴ περ γάρ τ' ἄλλοι γε περὶ κτεινώμεθα πάντες | νηυσὶν ἐπ' Ἀργείων, σοὶ δ' οὐ _ δέος ἐστ' ἀπολέσθαι# (Hektor zu Polydamas). **261** ~ 286. **262** ~ Θ 162, M 311 ἔδρῃ τε κρέασίν (!) τε (!) ιδε _ πλείοις δεπάεσσι(ν). – Vgl. z.B. 302 #σφὸν ἵππους. Im Hexameter mit silbenschließendem νῦ ἐφελκυστικόν. **263** Vgl. Θ 189 #οῖνόν τ' ἐγκεράσασα πιεῖν etc.; θ 70 #πὰρ δὲ δέπας οἶνοιο, πιεῖν etc. **264** ~ A 91 δὲς νῦν πολλὸν ἄριστος ἐνὶ στρατῷ εῦχεται εῖναι u.ä.; wie T 139 ἀλλ' ὅρσεν (!) πόλεμόνδε καὶ _ ἄλλους ὅρνυθι λαούς (Agamemnon). **265** = N 221, 254, 274, 311. **266 f.** ~ 318 f. ... ἐθέλοιμι καὶ αὐτὸς | ως ἔμεν, ως (Nestor). **266** ~ α 346, θ 62, 471 ἐρίηρον (!) ἀοιδόν#. – Thematische (!) Singularvariante der Formel ἐρίηρες ἐταῖροι# Γ 378 u.ö. **267** ~ Ο 75 ώς οἱ ὑπέστην πρῶτον, ἐμῷ δ' ἐπένευσα κάρητι (Zeus); B 112, I 19, M 236 ὑπέσχετο καὶ κατένευσε(ν)# u.ä. **268** ~ 261; I 45 #ἀλλ' ἄλλοι μενέουσι etc. (Diomedes). **269 f.** ~ 157 κατὰ δ' ὥρκια πιστὰ πάτησαν#; Ο 473 ἐπεὶ συνέχενε θεός (Aias zu Teukros; sc. Bogen und Pfeile), 365 f. κάματον καὶ διζὺν | σύγχεας (!) Ἀργείων. – ὅφρα τάχιστ(α) nur hier am Versanfang. **270 f.** ~ X 488 f. αἰεί τοι τούτῳ γε πόνος καὶ κήδε' ὀπίσσω | ἔσσοντ(αι) (Andromache). **270** Silbenschließendes νῦ ἐφελκυστικόν im 2. Biceps, s. auch zu 289. **271** ~ 236 #ἀλλ' οἵ περ etc., s.d. **272** = 326; ~ Σ 557 γηθόσυνος κῆρ#. **273** ~ 251, s.d.; M 353 #στῇ δὲ παρ' Αἰάντεσσι κιών, Ρ 707 ... θέων. **274-282** ~ Π 66 f. εἰ δὴ κυάνεον Τρώων _ νέφος ἀμφιβέβηκε | νηυσὶν ἐπικρατέως (Achilleus); Ρ 755-759 τῶν δ' ώς τε ψαρῶν νέφος ἔρχεται ἡὲ κολοιῶν, ||| ώς ἄρ' ... | ... ίσαν. **274** ~ Λ 129 #τῷ δὲ κυκηθήτην, Π 470 ... διαστήτην, π 333 ... συναντήτην; Ψ 133 #πρόσθε μὲν ἵππης, μετὰ δέ etc.

- 275 ως δ' ὅτ' ἀπὸ σκοπιῆς εἶδεν νέφος αἰπόλος ἀνήρ
έρχόμενον κατὰ πόντον ὑπὸ Ζεφύροιο ἰωῆς,
τῷ δέ τ' ἄνευθεν ἐόντι μελάντερον ἥὗτε πίσσα
φαίνετ' ἵὸν κατὰ πόντον, ἄγει δέ τε λαίλαπα πολλήν,
ρίγησέν τε ἵδὼν ὑπὸ τε σπέος ἥλασε μῆλα·
- 280 τοῖαι ἄμ' Αἰάντεσσι διοτρεφέων αἰζηῶν
δῆιον ἐς πόλεμον πυκιναὶ κίνυντο φάλαγγες
κυάνεαι, σάκεσίν τε καὶ ἔγχεσι πεφρικυῖαι.
καὶ τοὺς μὲν γῆθησε Φιδῶν | *κρεείων/ Ἀγαμέμνων,
καὶ σφεας φωνήσας ἔπεια πτερόεντα προσηύδα·
- 285 „Αἴαντ”, Ἀργείων ἡγήτορε χαλκοχιτώνων,
|σφῶϊ μὲν οὐ[γάρ] Φέροικ' ὄτρυνέμεν, | Λούδε/ κελεύω·
αύτῷ γάρ |ρα/ | λαφὸν ἀνώγετον |Φίφι μάχεσθαι.
αἱ γάρ, |Ζεῦ τε πάτερ| καὶ Ἀθηναίη καὶ Ἀπολιλον,
|τοῖος \ἄπασι/ θυμὸς ἐνὶ στήθεσσι γένοιτο·

277 v.l. (Zenodot) ιόντι 280 v.l. Αἰάντεσσιν ἀρηΐθόων 283 v.l. μὲν τοὺς – κρείων
286 οὐ τι 287 μάλα 289 πᾶσιν (meist πᾶσι)

275 ~ 524 #τὸν δ' ἄρ' ἀπὸ σκοπιῆς εἶδε σκοπός; B 474 αἰπόλοι ἄνδρες#, ρ 247 u.ö. αἰ-
πόλος αἰγῶν#. – Silbenschließendes νῦ ἐφελκυστικόν. **276 ~ 278** ἵὸν κατὰ πόντον; 423
Ζεφύρου ὑπὸ κινήσαντος#, Λ 308 ἐξ ἀνέμοιο πολυπλάγκτοιο ἰωῆς#. **277 ~ 243** ἥὗτε
νεβροί#; Ψ 452 #τοῖο δ' ἄνευθεν ἐόντος, 474 αἱ δέ τ' ἄνευθεν#; Ω 94 κυάνεον, τοῦ (!) δ' οὐ
τι μελάντερον ἔπλετο ἔσθος. – πίσσα nur hier, ebenso ἥὗτε beim Komparativ. **278 ~**
276; Θ 556 #φαίνεται); P 57 ἐλθῶν δ' ἔξαπίνης ἄνεμος σὺν λαίλαπι πολλῇ; s. auch zu
N 707 τέμει (!) δέ τε. **279 ~** Π 119 #γνῶ δ' Αἴας ... ρίγησέν (!) τε#; Γ 34 ὑπὸ τε τρόμος
ἔλλαβε γυῖα#; ι 238, 337 εἰς εύρὺ σπέος ἥλασε (!) πίονα μῆλα#. **280 f.** ~ E 591, Λ 344 κε-
κληγώς· ἄμα δὲ Τρώων εἴποντο (!) φάλαγγες; E 93 ως ὑπὸ Τυδείδη πυκιναὶ – κλονέοντο
φάλαγγες. **280 ~ 273 f.**; B 660 διοτρεφέων αἰζηῶν#, Θ 298 u.ö. ἀρηΐθόων αἰζηῶν#,
B 98 u.ö. διοτρεφέων βασιλήων#. – Fünfzehnsilbig, aber wohl kein alter Vers. **281 ~**
(s.d.) 332, 427 κίνυντο φάλαγγες# (nur hier); E 117 #δηΐω ἐν πολέμῳ, H 119 u.ö. #δηΐου
ἐκ πολέμοι; N 145 ἀλλ' ὅτε δὴ πυκινῆς – ἐνέκυρσε φάλαγξι#, sc. Hektor. **282 ~** (s.d.)
H 62 ἀσπίσι (!) καὶ κορύθεσσι καὶ ἔγχεσι (!) πεφρικυῖαι; N 147 νύσσοντες ξίφεσίν (!) τε
καὶ ἔγχεσιν (!) ἀμφιγύοισιν; 339 ἐφριξεν (!) δὲ μάχη φθεισίμβροτος ἔγχειησι. **283 ~**
311 (τόν), 368 (τὸν μὲν νείκεσσεν); 255, 336 τοὺς δὲ ἵδὼν γῆθησεν/ νείκεσσεν ἄναξ ἀν-
δρῶν Ἀγαμέμνων. **284 =** 337, ~ 312, 369 (μιν). – Variabler Iteratvers, hier im Plural
statt im Dual und mit ion. Synizese. **285 ff.** ~ M 366 f. #Αἴαν, σφῶϊ μὲν αὖθι, σὺ καὶ –
κρατερὸς Λυκομήδης, | ἐσταότες (!) Δαναοὺς ὄτρυνετον (!) ἵφι μάχεσθαι (Aias zu seinem
Namensvetter). **285 =** M 354, ~ P 508, 669. **286 ~ 341** #σφῶϊν μέν τ' ἐπ(!)-έοικε; vgl.
T 79 f. ἐσταότος μὲν καλὸν ἀκούειν, οὐδὲ ἔοικεν | ὑβράλλειν (Agamemnon). – Im Hexa-
meter ein Einzelsatz mit Parenthese. **287 ~** M 367 ἐσταότες (!) Δαναοὺς ὄτρυνετον (!)
ἵφι μάχεσθαι, s.d.; vgl. z.B. Λ 74 #οἴη γάρ ρα. – Im Hexameter zeigt ἵφι keine Digamma-
wirkung. **288 =** B 371, H 132, Π 97, δ 341 u.ö. **289 ~ 152, 313, 360, N 73** u.ö. θυμὸς ἐνὶ
στήθεσσι; B 372 (s.d.) τοιοῦτοι δέκα μοι συμφράδμονες εἰεν Ἀχαιῶν. – S. zu 270.

- 290 *τῶ κε τάχ' ἡμύσειε πόλις Πριάμοιο ἄνακτος
|χερσὶ ύφ' \ήμεων/ Φάλοῦσά τε |περθομένη| τε.“
ώς εἰπὼν τοὺς μὲν λίπεν αὐτοῦ, βῆ δὲ μετ' ἄλλους.
ἔνθ' ὅ γε Νέστορ' ἔτετμε, λιγὺν Πυλίων ἀγορητήν,
|Φοῦς ἑτάρους| στέλλοντα καὶ _ ὀτρύνοντα μάχεσθαι
295 ἀμφὶ μέγαν Πελάγοντα Ἀλάστορά τε Χρομίον τε
Αἴμονά τε κρείοντα Βίαντά τε ποιμένα λαῶν·
ἵππηας μὲν πρῶτα σὸν ἵπποισιν καὶ ὁχεσφι,
πεζοὺς δ' ἔξοπιθε στῆσεν πολέας τε καὶ ἐσθλούς,
ἔρκος ἔμεν πολέμοιο· κακοὺς δ' ἐς |μέσσον ἔλασθε,
300 ὅφρα ⟨τις⟩ καὶ |οὐκ ἐθέλων| _ \ἀνάγκῃ / πολεμίζοι.
＼ίππεῦσι/ μὲν |πρῶτ' ἐπιτέλλετο· |τοὺς μὲν ἀνώγει
σφοὺς ἵππους ἔχεμεν| μηδὲ _ κλονέεσθαι ὅμιλοι·
„\μή/ τις |ίπποσύνῃ| τε καὶ _ \ήνορέη/ πεποιθώς
οἶΦος πρόσθ' ἄλλων μεμάτω| _ Τρώεσσι μάχεσθαι,
305 μηδ' ἀναχωρείτω· ἀλαπαδνότεροι γάρ ἔσεσθε.
δος δέ κ' [ἀνήρ] ἀπὸ |Φῶν Φοχέων| _ ἔτερ' |άρμαθ' ἵκηται,*

291 ἡμετέρησιν 298 meist ἔξοπι(σ)θεν 300 τις ἀναγκαίη πολεμίζοι 301 ἰππεῦσιν – v.l., Edd. außer West τοὺς γάρ 303 μηδέ – ἡνορέηφι

290 f. = B 373 f. **291** = N 816. **292** = 364; ~ Σ 468 (τὴν μέν, ἐπὶ φύσας#), s.d.; K 149 βῆ δὲ μετ' αὐτούς (!)#. **293** ~ B 724, E 155 u.ö. #ἔνθ' ὅ γε; Z 515 #“Εκτορα δῖον ἔτετμεν (!); A 247 f. τοῖσι δὲ Νέστωρ | ἡδυεπῆς ἀνόρουσε, λιγὺς Πυλίων ἀγορητής. **294** ~ M 325 οὕτε κε σὲ στέλλοιμι μάχην ἐς κυδιάνειραν (Sarpedon); N 767 u.ö. θαρσύνονθ' ἑτάρους καὶ ἐπ_οτρύνοντα μάχεσθαι. **295** ~ 534, E 625 #οῖ ἐ μέγαν περ ἔόντα; E 677 ἔνθ' ὅ γε Κοίρανον εῖλεν (!) Ἀλάστορά τε Χρομίον τε. – Versvariante mit Hiat an κ.τρ.τρ. **296** ~ A 263 οῖον Πειρίθοόν τε Δρύαντά τε ποιμένα λαῶν (Nestor). **297 ff.** Ionische Dichtersprache: silbenschließendes νῦ ἐφελκυστικόν, ᔁμεν (!) mit metrischer Kürzung. **297 ~ 301**, Ψ 262 #ίππεῦσιν (!) μὲν πρῶτ(α); E 219, I 384, M 119, Σ 237 σὸν ἵπποισιν (!) καὶ ὁχεσφι(v)#. **298** ~ Z 452, Ω 167 πολέας τε καὶ ἐσθλοί#; Ω 204 f., 520 f. πολέας τε καὶ ἐσθλοὺς | υἱέας. **299** ~ E 316 #ἔρκος ᔁμεν (!) βελέων; A 284 ἔρκος Ἀχαιοῖσιν (!) πέλεται _ πολέμοιο κακοῖο. **300** ~ I 370 ὅφρα καὶ ἄλλοι (s.d.), Θ 110, Π 242 ὅφρα καὶ “Εκτωρ#; Θ 57 #χρειοῖ ἀναγκαίη. – Vgl. 303 #μηδέ τις (s.d.), Γ 353 ὅφρα τις ἐρρίγησι καὶ _ ὀψιγόνων ἀνθρώπων (Menelaos), bzw. I 429 ἀνάγκη δ' οὐ τί μιν ἄξω# (Achilleus). Im Hexameter suffixal gestrecktes ἀναγκαίη. **301** ~ 297 #ίππηας μὲν πρῶτα, Ψ 262 #ίππεῦσιν (!) etc.; I 690 u.ö. ως γάρ ἀνώγει#. Wie I 68 #κούροισιν (!) μὲν ταῦτ' ἐπιτέλλομαι (Nestor). **303** ~ Z 510, Ο 267 δ' ἀγλαΐηφι πεποιθώς# (Pferd im Gleichnis); vgl. P 329 #κάρτεῖ ... πεποιθότας ἡνορέη τε#, Θ 226, Λ 9 ἡνορέη πίσυνοι καὶ κάρτεῖ χειρῶν# (s.d.). **304** ~ B 359 ὅφρα πρόσθ' ἄλλων θάνατον _ καὶ πότμον ἐπίσπη; Υ 355 μεμάτω δὲ μάχεσθαι#; E 135 καὶ πρὶν περ θυμῷ μεμαῶς Τρώεσσι μάχεσθαι. **305** ~ 330 στίχες οὐκ ἀλαπαδνάί#; Λ 189 #τόφρ' ἀναχωρείτω (Zeus zu Iris); Ω 243 f. ὲητέροι γάρ +μάλλον Ἀχαιοῖσιν (!) δὴ ἔσεσθε (!) | κείνου (!) τεθνηῶτος ἐναιρέμεν (Priamos). – Ion. /-s-/ statt /-ss-/. **306** ~ (s. d.) Ξ 376, Τ 167 #δος δέ κ' ἀνήρ; Λ 517 #αύτίκα δ' (!) ὡν ὀχέων ἐπεβήσετο.

Ιέγχει δρεξάσθω, ἐπεὶ [ῆ] _ πολὺ φέρτερον οὔτω.
 ὥδε καὶ οἱ πρότεροι πόλιας καὶ τείχε' ἐπόρθεον,
 |τόνδε νόον| καὶ θυμὸν ἐνὶ στήθεσσι ἔχοντες.“
 310 ως ὁ γέρων ὕτρυνε πάλαι πολέμων εῦ εἰδώς.
 καὶ τὸν μὲν γῆθησε Φιδῶνι _ /*κρεείων/ Ἀγαμέμνων,
 καὶ μιν φωνῇσας Φέπεα_ πτερόγεντα /*ποταύδα·/
 „|ῶ γέρον, εἴθ| ως θυμὸς ἐνὶ στήθεσσι φίλοισι,
 ως τοι γοῦν/ |ἔποιτο, βίη δέ τοι |ἔμπεδος εἴη.
 315 ἀλλ' ἥτοι σὲ |τείρει ὄμονι_ γῆρας· ως ὅφελέν τις
 ἀνδρῶν ἄλλος ἔχειν, σὺ δὲ κουροτέροισι μετεῖναι.“
 τὸν δ' |αῦ προτίγειπε*/ γερήνιος |ίππότα Νέστωρ·
 „Ἀτρεΐδη, μάλα μέν τοι ἔγων ἔθελοιμι καὶ αὐτὸς
 ως ἔμεν, ως ὅτε δῖον Ἐρευθαλίωνα κατέκταν.
 320 ἀλλ' οὐ |πως ἄμα πάντα θεοὶ δόσαν ἀνθρώποισι.
 |εὶ τότε κοῦρος |ῆα/, νῦν |μ' αὔτε/ |γῆρας ίκάνει.
 |ἄλλὰ καὶ ὡς| ιππεῦσι |μετέσσομ/ |ήδε κελεύσω
 βουλῇ καὶ μύθοισι· τὸ γάρι_ γέρας |έστι γερόντων·

308 v.l. (Aristarch) πόλεας – f.l. att. ἐπόρθουν 311 κρείων 312 προσηγόρισα 314 γούναθ’ 315 σε γῆρας τείρει ὄμοιον 317 ἡμείβετ’ ἔπειτα 318 schwächere v.l., Edd. Ludwig, West μέν κεν 321 ἔα – αὐτέ με – Aristarch, Ed. Ludwig ὀπάζει 322 μετέσσομαι

307 ~ K 557, Y 368 ἐπεὶ ἦ πολὺ φέρτεροί εἰσιν#; vgl. Z 158, H 105 ἐπεὶ (...) πολὺ φέρτερος ἦεν#. 308 ~ 34, X 507 πύλας καὶ τείχεα μακρά#, Φ 608 πόλιος καὶ τείχεος ἐκτός#; M 160 ἀὔτευν (!)#, bzw. Λ 282 #ἄφρεον, Ξ 116 (s.d.) #ῷκεον. – Ion. Artikel, Synizese am Verschluss. 309 ~ 289 u.ö. θυμὸς ἐνὶ στήθεσσι(ν); ξ 490 ως ἐφάμην, δ δ’ ἔπειτα νόον σχέθε τόνδ’ ἐνὶ θυμῷ. 310 ~ Ξ 20 ως ὁ (!) γέρων ὕρματινε δαϊζόμενος κατὰ θυμόν; Z 438 θεοπροπίων εῦ εἰδώς#. 311 ~ 283 (τούς), 368 (τὸν μὲν νείκεσσεν). 312 = 369, A 201 u.ö.; ~ 284, 337 (σφεας). 313 f. ~ H 157 εἴθ’ ως ἡβώοιμι, βίη δέ μοι ἔμπεδος εἴη, ähnlich Λ 670, Ψ 629. 313 ~ 309 u.ö. 314 Im Hexameter ion. γούνατ(α). 315 Wie 444 νεῖκος ὄμοιον; ~ γ 236 f. ἀλλ’ ἥτοι θάνατον μὲν ὄμοιον οὐδὲ θεοί περ | ... δύνανται ἀλαλκέμεν; E 153 δὲ τείρετο γῆραΐ λυγρῷ#. 315 f. ~ Λ 380 ως ὅφελόν τοι#, Γ 173 #ώς ὅφελεν (!) θάνατός μοι (!) ἀδεῖν (Helena); λ 175 f. ἦ ἔτι πάρ κείνοισιν ἐμὸν γέρας, ἦε τις ἥδη | ἀνδρῶν ἄλλος ἔχει, ἐμὲ δὲ οὐκέτι φασὶ νέεσθαι. 316 ~ Ε 85 ποτέροισι μετείη#; I 60 δὲ σειο γεραίτερος εὔχομαι εἶναι# (Nestor). 317 = I 162 u.ö. 318 f. ~ 266 f. (Idomeneus); M 69 ἦ τ’ ἀν (!) ἔγωγ’ ἔθελοιμι καὶ αὐτίκα τοῦτο γενέσθαι (Polydamas). 319 ~ H 133 #ἡβῷμ’ (!) ως ὅτ(ε), 155 τὸν δὴ μήκιστον καὶ κάρτιστον κτάνον ἄνδρα (sc. Ereuthalion; Nestor); κ 416 #ώς ἔμεν (!) ως εἰ, anders N 471 #ἀλλ’ ἔμεν’, ως ὅτε τις σῦς; K 526 δθι σκοπὸν “Εκτορος ἔκταν (!)#; κατέκταν (!) nur hier. 320 ~ N 729 ... δυνήσεαι αὐτὸς ἐλέσθαι# (Polydamas); Π 381 οὖς (!) Πηλῆϊ θεοὶ _ δόσαν ἀγλαὰ δῶρα# u.ä. 321 ~ Θ 103 σὴ δὲ βίη λέλυται, χαλεπὸν δέ σε γῆρας ὀπάζει (Diomedes zu Nestor); N 464 εἴ πέρ τι σε κῆδος ίκάνει# u.ä. – Wie Λ 363 νῦν αὐτέ σ’ (!) ἐρύσατο (!) Φοῖβος Ἀπόλλων#, s.d. Im Hexameter ion. ἔα, s. auch zu Λ 762. 322 ~ Λ 720 ἀλλὰ καὶ ως ιππεῦσι μετέπρεπον ἡμετέροισι (Nestor). 323 ~ Π 457 τύμβῳ τε στήλῃ τε· τὸ γάρ _ γέρας ἔστι θανόντων.

αἰχμάς δ' αἰχμάσ|σουσι νε|Φώ|τεροι, |οῖ περ ἐμεῖ|ο
 325 \ύστε|ροι/ γεγά|σι \καὶ _ πεποί|θασι/ βίη|φι.“
 ὥς ἔφατ', Ἀτρείδης δὲ παρώχετο γηθόσυνος κῆρ.
 εῦρ' υἱὸν Πετεῶ Μενεσθῆα πλήξιππον
 ἔσταότ', ἀμφὶ δ' Ἀθηναῖοι, μήστωρες ἀὐτῆς·
 αὐτὰρ ὁ πλησίον ἔστήκει πολύμητις Ὁδυσσεύς,
 330 πάρ δὲ Κεφαλλήνων ἀμφὶ στίχες οὐκ ἀλαπαδναὶ¹
 ἔστασαν² οὐ γάρ πώ σφιν ἀκούετο λαὸς ἀὐτῆς,
 ἀλλὰ νέον συνορινόμεναι κίνυντο φάλαγγες
 Τρώων ἵπποδάμων καὶ Ἀχαιῶν³ οἵ δὲ μένοντες
 ἔστασαν, ὀππότε πύργος Ἀχαιῶν ἄλλος ἐπελθὼν
 335 Τρώων ὄρμήσειε καὶ ἄρξειαν πολέμοιο.
 τοὺς δὲ ἴδων νείκεσσεν ἄναξ ἀνδρῶν Ἀγαμέμνων,
 καὶ σφεας φωνήσας ἔπεια πτερόεντα προσηύδα·
 „ὦ νιέ Πετεῶ διοτρεφέος βασιλῆος,
 340 καὶ σύ, κακοῖσι δόλοισι κεκασμένε, κερδαλεόφρον,
 τίπτε καταπτώσσοντες ἀφέστατε, μίμνετε δ' ἄλλους;

325 ὄπλότεροι – πεποίθασίν τε 333 so Edd. mit Aristarch; meist Τρώων θ'

324 f. ~ I 57 f. ἦ μὲν καὶ νέος ἐσσί, ἐμὸς δέ κε καὶ πάϊς εἴης | ὄπλότατος γενεῆφιν; Ψ 643 f. ὡς ποτ' ἔον (!). νῦν αὖτε νεώτεροι ἀντιοώντων | ἔργων τοιούτων (Nestor). 324 αἰχμάζω nur hier. 325 ~ M 135 χείρεσσι πεποιθότες ἡδὲ βίηφι# (u.ä.); B 707 #όπλότερος γενεῆ; vgl. Γ 215 γένει ὕστερος ἦεν#. 326 = 272. 327 f. ~ 89 f., 200 ff. (s. d.). 327 ~ 338; N 690 #ἥρχ' υἱὸς Πετεῶ Μενεσθεύς; Λ 93 'Οἰλῆα πλήξιππον#. 328 ~ Π 759 μήστωρες ἀὐτῆς#, s. d. 329 ff. ~ 367 #πάρ δέ οἱ ἔστήκει Σθένελος. 329 ~ Σ 421 f. αὐτὰρ ὁ ἔρρων | πλησίον, ἔνθα Θέτις περ, ἐπὶ θρόνου ἵζε φαεινοῦ (!). 330 f. ~ 90 f., 201 f. ἔσταότ· ἀμφὶ δέ μιν κρατεραὶ στίχες ἀσπιστάων | λαῶν; E 783, H 257 τῶν τε σθένος οὐκ ἀλαπαδνόν#. 331 ~ 334 #ἔστασαν, 328 ἀὐτῆς#; Γ 302 οὐδ' ἄρα πώ σφιν vor κ.τρ.τρ.; Ο 506 f. ἦ οὐκ ὄτρύνοντος ἀκούετε λαὸν ἄπαντα | Ἔκτορος (Aias). – Dichtersprachl. σφιν mit Bezug auf die beiden Anführer; zu ἀκούετο s. Meister 1921, 19 f. 332 ~ 281, 427 κίνυντο φάλαγγες#; das Verbalkompositum nur hier. 333 ~ 355 #Τρώων ἵπποδάμων; Γ 127, 251, Θ 71 Τρώων θ' ἵπποδάμων καὶ Ἀχαιῶν χαλκοχιτώνων#. 333 ff. ~ 340 μίμνετε δ' ἄλλους#, 247 #ἡ μένετε Τρῶας σχεδὸν _ ἐλθέμεν; anders Λ 348, X 231 ἀλλ' ἄγε δὴ στέωμεν (!) καὶ ἀλεξώμεσθα μένοντες, bzw. B 792 ff. ἵζε ... || δέγμενος ὀππότε ναῦφιν ἀφορμηθεῖεν Ἀχαιοί, ähnlich I 190 f. 334 ~ 347 δέκα πύργοι Ἀχαιῶν#. – πύργος bezeichnet nur hier eine Heeresabteilung. 335 ~ Σ 199 u. ö. ἀπόσχωνται πολέμοιο#; Φ 265, X 194 #όσσακι δ' ὄρμήσει. 336 ~ 255 (γήθησεν); 368 καὶ τὸν μὲν νείκεσσεν ἴδων κρείων Ἀγαμέμνων. – Wohl nicht #\τῷ/ δὲ Φιδῶνι νείκεσσε Φάναξ etc., sondern im ion. Plural auf zwei Personen bezogen. 337 = 284, s. d. 338 ~ 327; E 464 #ὦ νιέῖς Πριάμοιο etc. – Versvariante mit Kürze im 2. Longum. 339 ~ A 149 ἀναιδείην ἐπιειμένε, κερδαλεόφρον# (s. d.; Achilleus); 19 f. εἴμ' Ὅδυσσεὺς Λαερτιάδης, δὲς πᾶσι δόλοισιν | ἀνθρώποισι μέλω; δ 725, 815 #παντοίησ' ἀρετῆσι κεκασμένον. 340 ~ 333 f. μένοντες | ἔστασαν, ὀππότε ... ἄλλος; 243 #τίφθ' ... ἔστητε (!), s. d.; 224 καταπτώσσοντ(α), Ε 476 καταπτώσσουσι.

- σφῶιν |μέν τε \FέFοι|κε/ μετὰ πρώ|τοισι \έόν|τε/
 \|έστάμεναι| μάχης τε/ καυστειρῆς |άντιβολῆ|σαι·
 πρώτω γάρ καὶ |δαιτὸς ἀκου|άζεσθον <πάρ'> ἐμεῖ|ο,
 ὅππότε δαῖτα γέρουσιν ἐφοπλίζοιμεν Ἀχαιοῖ.
 345 ἔνθα φίλ' \όπτα/ +κρέFε' \έδμεναι |ήδε κύπελ|λα
 \πινέ|μεν μελιFη|δέος _ Fοίνοι', |δφρ' \έθέλη|τον·
 νῦν δὲ φίλως χ' ὁρόωτε, καὶ εἰ δέκα πύργοι Ἀχαιῶν
 ὑμείων προπάροιθε μαχοίατο νηλεῖ χαλκῷ.
 τὸν δ' ἄρ' ὑπόδρα ίδων προσέφη πολύμητις Ὄδυσσεύς·
 350 „|ἌτρεFίδη|, ποῖόν σε Fέπος \φύγ'/ |έρκος \όδόν|των.
 πῶς δὴ |φῆς πολέμοιο μεθ_ιέμεν; ὅππότ' Ἀχαιοὶ¹
 Τρωσὶν ἐφ' ἵπποδάμοισιν ἐγείρομεν ὁξὺν Ἀρηα,
 \όψε', |αῖ/ κ' \έθέλησθα καὶ _ αἴ κέν |τοι τὰ μεμή|λη,
 Τηλεμάχοιο φίλον πατέρα προμάχοισι μιγέντα
 355 Τρώων ἵπποδάμων· σὺ δὲ ταῦτ' ἀνεμώλια βάζεις.“
 τὸν δ' ἐπιμειδήσας προσέφη κρείων Ἀγαμέμνων,
 ως γνῶ \χωόμενον/, πάλιν δ' _ ὅ γε |λάζετο μῆθον·

341 ἐπέοικε – ἔόντας 342 ἐστάμεν ἡδὲ μάχης 344 schwächere v.l., Edd. ἐφοπλίζωμεν
 345 ὄπταλέα κρέα ἔδμεναι 346 οἴνου πινέμεναι μελιηδέος 350 φύγεν 351 meist φῆς,
 so auch Edd. 353 ὄψεαι, ἦν (v.l. ἦν κ') 357 χωομένοιο

341-346 ~ M 310-321 (Sarpedon zu Glaukos). 341 ~ M 315 #τῶ νῦν χρὴ Λυκίοισι etc.; wie u.a. A 126 οὐκ ἐπέοικε. 342 = M 316. – Auch unverändert als ep. Fünfzehnsilbler lesbar. 343 ἀκουάζομαι sonst nur 17, v 9 vor ἀοιδοῦ (!)#. 344 ~ I 70 #δαίνυ δαῖτα γέρουσιν (s.d.; Nestor zu Agamemnon). 345 f. ~ M 319 f. ἔδουσί τε πίονα μῆλα | οἶνόν τ' ἔξαιτον μελιηδέα (s.d.). 345 ~ X 347 κρέα ἔδμεναι vor bD; μ 395 f. κρέα (!) δ' ... | ὄπταλέα (!) τε καὶ ὡμά; vgl. π 443 κρέας ὄπτόν#, χ 21 #σῖτός τε κρέα (!) τ' ὄπτα. 346 ~ Σ 545, γ 46 μελιηδέος οἴνου (!)#. – Im Hexameter mit ion. -ou vor Konsonant. 347 f. ~ 333 ff. 347 ~ 334 πύργος Ἀχαιῶν; θ 341 εἰσορόωτε; φίλως sonst nur τ 461 als v.l. – Singulärer Ausdruck, kein Dual, κ(ε) in irregulärer Position. 348 ~ Π 218 ff. πάντων δὲ προπάροιθε δύ' _ ἀνέρε +θωρησέσθην || πρόσθεν Μυρμιδόνων πολεμιζέμεν; Ρ 376 τείροντο δὲ (!) νηλεῖ (!) χαλκῷ#. – Ion. Verschlussformel mit Hyphärese nach Digamma-schwund. 349 ~ Ξ 82, s.d.; Iteratvers mit austauschbarer Namensformel. 350 = Ξ 83 (Odysseus). 351 ~ Σ 364, χ 231 #πῶς δή, Ξ 265, α 391 #ῆ φῆς, η 239 #οὐ δὴ φῆς; Ν 97 εἰ δ' ὑμεῖς πολέμοιο μεθήσετε λευγαλέοι (s.d.; Poseidon). 352 = Τ 237 (Odysseus), dort hortativ nach ἀλλ(ά). 353 = I 359 (Achilleus zu Odysseus). 354 ~ Β 260 μηδ' ἔτι Τηλεμάχοιο πατήρ κεκλημένος εἴην, σ 379 τῶ κέ μ' (!) ἴδοις πρώτοισιν ἐνὶ προμάχοισι μιγέντα (Odysseus); Θ 99, Ν 642 u.ö. προμάχοισιν ἐμίχθη (!)#. 355 ~ 333, s.d.; δ 837, λ 464 κακὸν δ' ἀνεμώλια βάζειν#, σ 332, 392 δὲ καὶ μεταμώνια βάζεις#. 356 ~ Α 130 u.ö. #τὸν δ' ἀπαμειβόμενος etc., Ξ 41 #τὸν καὶ φωνήσας etc. (s.d.); Κ 400, χ 371 ... πολύμητις Ὄδυσσεύς#; Θ 38 (s.d.) τὴν δ' ἐπιμειδήσας προσέφη νεφεληγερέτα Ζεύς. – Nur zufällig als ep. Fünfzehnsilbler lesbar. 357 ~ ν 254 οὐδ' ὅ γ' ἀληθέα εἶπε, πάλιν etc.; I 463 #πατρὸς χωομένοιο (Phoinix). – Im Hexameter der Genetiv, um das 3. Biceps zu füllen.

- „|δι|Φογενές| *Λα|Φερτάδη|, _ πολυ|μήχαν' |Οδυσ|σεῦ,
|ού|/ σε νεικεί|ω περιώ|σιον |ού|τε κελεύ|ω·
360 |Φοῖδα γάρ, ὡς| τοι θυμὸς ἐνὶ στή|θεσσι φίλοι|σι
|ῆπια |Φοῖδε δήνεα|, _ φρονέ|εις ⟨δ’⟩ ἀ τ’ ἔγω| περ.
ἀλλ’ ἵθι, ταῦτα δ’ ὅπισθεν ἀρεσσόμεθ’, εἴ τι κακὸν νῦν
εἴρηται τὰ δὲ πάντα θεοὶ μεταμώνια θεῖεν.“
ώς εἰπὼν τοὺς μὲν λίπεν αὐτοῦ, βῆ δὲ μετ’ ἄλλους.
365 εὗρε δὲ Τυδέος νιόν, ὑπέρθυμον Διομήδεα,
|έστα|Φότ’ ἐνὶ θ’ ἵπποισι καὶ _ |άρμασι κολ|λητοῖσι·
|πάρ δέ |Φοι |έ|στήκει Σθένε|λος |Καπανῆ|Φος/ νιός.
καὶ τὸν μὲν νεύ|κεσσε |Φίδων| _ *κρεεί|ων/ |Άγαμέμ|νων,
καὶ μιν φωνή|σας |Φέπεα| _ πτερό|Φεντα |*ποταύ|δα·
370 „ὦ μοι, |Τυδέ|Φος νί|έ |δαΐφρον|/ |ίπποδάμιοι,
τί πτώσ|σεις, τί δ’ ὅπι|πεύεις _ πολέ|μιοι γεφύ|ρας;
οὐ μὲν |Τυδέ|Φι γ’ ὥ|δε φίλον πτωσι|καζέμεν ἦ|εν,
ἀλλὰ [πολὺ] πρὸ φίλων ἐτάρωνι _ δη̄ι|οισι μάχεσθαι,
ώς φάσαν οἴ μιν ἴδοντο πονεύμενον· |ού γάρ ἔγω|γε
375 ἥντησ’ |ούδ’ +|Φίδον|· περὶ δ’ _ ἄλλων |φασὶ γενέσθαι.
- 358 Λαερτιάδη 359 οὔτε 361 δήνεα οἶδε· τὰ γάρ 367 Καπανήϊος 368 κρείων
369 προσηγόρια 370 δαΐφρονος 375 οὐδὲ ἴδον
- 358 = B 173, I 308 u.ö. 359 ~ π 203 οὔτε τι θαυμάζειν περιώσιον οὔτ’ ἀγάασθαι. 360 ~ 313 εἴθ’ ώς θυμὸς etc.; ε 423 u.ö. #οῖδα γάρ ώς, s. auch zu Λ 408 #οῖδα γάρ ὅττι. 361 ~ Π 72 f. εἴ μοι ... | ἦπια εἰδείη (Achilleus), v 405, o 39 (~ 557) όμως δέ τοι ἦπια οῖδε(v)#; κ 289 ὀλοφώϊα δήνεα Κίρκης#, ψ 81 f. θεῶν ... | δήνεα; η 312 τοῖος ἐών οῖός (!) ἐσσι, τά τε φρονέων ἀ τ’ ἔγω περ. 362 f. ~ Ξ 267 #ἀλλ’ ἵθ(i); Z 526 f. ἀλλ’ ἴομεν· τὰ δ’ ὅπισθεν ἀρεσσόμεθ’, αἱ κέ ποθι Ζεὺς | δώῃ (Hektor). 363 ~ 355 ἀνεμώλια βάζεις#, s. d.; χ 255 f. ἀκόντισαν ... | ιέμενοι· τὰ δὲ πάντα ἐτώσια θῆκεν Άθήνη. – μεταμώνιος nur hier und in der Odyssee. 364 = 292, s. d. 365 ~ (s. d.) 89 #εὗρε Λυκάονος νιόν, 327 #εὗρ’ νιὸν Πετεῶο, Λ 197, Ο 239 ... Πριάμοιο; Ε 376 οὔτα με Τυδέος νιός, ὑπέρθυμος Διομήδης (s. d.; Aphrodite), 881 Τυδέος νιόν, ὑπερφίαλον Διομήδεα (!#); s. zu Γ 237 Πολυδεύκεα (!#). 366 = Λ 198; ‘auf dem Gespann, auf dem ... Wagen’. 367 Vgl. 403 νιὸς Καπανήϊος, B 564 καὶ Σθένελος, Καπανήϊος ἀγακλείτοι (!) φίλος νιός; ~ Ε 108 Καπανήϊον νιόν#; wie Ε 241 Καπανήϊος ἀγλαὸς νιός#, B 20 Νηλήϊω (!) υἱὸς ἐοικών#. 368 ~ 311 (γήθησεν) 283 (τοὺς μὲν γήθησεν), 336 τοὺς δὲ ιδών νείκεσσεν ἄναξ ἀνδρῶν Άγαμέμνων. 369 = 312, s. d. 370 Wie Θ 152 ... δαΐφρονος, οἶον ἔειπες#, bzw. B 23, 60 #εὔδεις, Ατρέος νιέ etc. 371 ~ Υ 426 f. οὐδ’ ἀν ἔτι δὴν | ἀλλήλους πτώσσοιμεν ἀνὰ _ πτολέμιοι γεφύρας (Achilleus). 372 πτωσκάζω nur hier. 373 ~ Θ 256, ι 449 #ἀλλὰ πολὺ πρῶτος; s. zu Ι 317, Λ 190 #μάρνασθαι δηίοισι(v). 374 ff. ~ δ 200 ff. μέλλεις δὲ σὺ ἴδμεναι· οὐ γάρ ἔγωγε | ἥντησ’ οὐδὲ ἴδον· περὶ δ’ ἄλλων φασὶ γενέσθαι | Άντίλοχον. 374 ~ B 278, ι 500 u.ö. #ώς φάσαν (!), anders β 337, η 343 #ώς φάν; η 322 τὴν γάρ τηλοτάτω φάσ’ ἔμμεναι οἴ μιν (!) ἴδοντο (sc. Ithaka); s. zu N 288 εἴ περ γάρ κε βλεῖο πονεύμενος (!) ἡὲ τυπείης. – φάσαν statt φάν, ion. Kontraktion, mediales (F)ἴδοντο ohne Digammawirkung. 375 = δ 201.

ἡτοι | μὲν γάρ ἄτερ| πολέμοι' εἴσιελθε Μυκή|νας
 ξεῖνος ἄμ' ἀντιθέω Πολυνείκει λαὸν ἀγείρων·
 οἵ δὲ τότ' ἐστρατόνθ' ιερὰ πρὸς τείχεα Θήβης,
 καί ρα μάλα λίσσοντο δόμεν κλειτοὺς ἐπικούρους.
 380 οἵ δ' ἔθελον δόμεναι, καὶ ἐπήνεον ὡς ἐκέλευν·
 ἀλλὰ Ζεὺς ἔτρεψε παραίσια σήματα φαίνων.
 |\τοὶ/ δ' ἐπεὶ οὖν| οἴχοντο \καὶ/_ πρὸ ὅδοιο γένοντο,
 'Ασω|πὸν δ' \ἀφίκον|το/ βαθύσχοι|νον λεχεποίην,
 ἐνθ' αὐτ' |ἀγγελίνη| \ἐπί_στειλαν* |ΤυδέF'/ 'Αχαι|Fοί·
 385 \βῆ ρα/, πολέ|Fας δὲ \κίχη*| _ |ἐνδοθι *Καδμίωνας/
 |δαινυμένους| \καδ/ δῶμα βίης +Ἐτε|Fοικλε|Fείης/.
 ἐνθ' οὐδὲ ξεῖνός περ \ἐπελ|θών/ |ιππ|ηλάτα Τυδεὺς
 τάρβει, |μοῦνος ἐών| \πολέ|Fεσσ' ἐνὶ *Καδμίοισι/,
 ἀλλ' [δ γ] ἀ|Fεθλεύ|ειν προκαλί|ζετο, |πάντα δὲ νίκα
 390 |Fρηϊδίως| τοίη |Fοι ἐ|Fπίρροθος \ῆν|/ 'Αθήνη.

378 v.l. οἴρα τότ' 382 οἱ – οἴχοντο ίδε – οὐδοῦ ἐγένοντο 383 ίκοντο 384 ἐπὶ Τυδῆ
 στεῖλαν 385 αὐτὰρ ὁ βῆ – κιχήσατο Καδμείωνας 386 κατὰ – Ἐτεοκληείης 387 ἐών
 388 πολέσιν μετὰ Καδμείοισιν 390 ἦν

376 ~ Υ 67, 313 #ἡτοι μὲν γάρ. **377** ~ 387 ξεῖνός περ ἐών; Λ 140 ἀγγελίην ἐλθόντα σὺν
 ἀντιθέω Ὄδυσσῃ (s.d.), N 791 ἀντίθεον Πολυφήτην#; Λ 770 #λαὸν ἀγείροντες (s.d.; Nestor). **378** ~ Γ 187 οἴρα τότ' ἐστρατόνθο παρ' _ ὄχθας Σαγγαρίοι (Priamos); κ 445
 ήμιν δ' ἡγεμόνευ' ιερὰ πρὸς (!) δῶματα Κίρκης. **379** ~ Ε 358 #πολλὰ λισσομένη, Φ 368
 ... λισσόμενος, Χ 91 ... λισσομένω; P 212 f. μετὰ δὲ κλειτοὺς ἐπικούρους | βῆ ρα (!); Γ 451,
 P 14 Τρώων _ κλειτῶν τ' ἐπικούρων#. **380** ~ Ψ 539 ὡς ἔφαθ', οἵ δ' ἄρα πάντες ἐπήνεον
 ως ἐκέλευε. **381** ~ Ι 459 #ἀλλά τις ἀθανάτων τρέψεν φρένας (Phoinix), Z 61 f. ὡς
 εἰπὼν ἔτρεψεν (!) ἀδελφειοῦ (!) φρένας ἥρως | αἴσιμα παρειπών; I 236 f. Ζεὺς δέ σφιν
 Κρονίδης ἐνδέξια σήματα φαίνων | ἀστράπτει, B 353 (s.d.) ἀστράπτων ἐπιδέξι', ἐναίσιμα
 σήματα φαίνων; παραίσιος nur hier. – Augment im narrativen Text. **382** πρὸ^{τοῦ} οὐδοῦ
 nur hier. **383-399** ~ Ε 803-808 (Athene), K 285-290 (Diomedes betet zu Athene).
383 ~ Β 697 Πτελεὸν λεχεποίην#; K 287 τοὺς δ' ἄρ' ἐπ' 'Ασωπῷ λίπε χαλκοχίτωνας 'Αχαιούς;
 βαθύσχοινος nur hier. **384 f.** ~ Ε 803 f. ὅτε τ' ἥλυθε νόσφιν 'Αχαιῶν | ἀγγελος ἐς
 Θήβας πολέας μετὰ Καδμείωνας. **384** ~ Ο 339 #Μηκιστῇ δ' ἔλε. – Im Hexameter mit
 -ῆ <-έ|Fα und auffälliger Tmesis. **385** ~ 388; Z 171 u.ö. #αὐτὰρ ὁ βῆ, Z 488 u.ö. κιχή-
 σατο vor bD; vgl. u.a. H 19 #βῆ ρα, Ξ 188 #βῆ ρ' ἴμεν; Z 498 f. κιχήσατο δ' ἐνδοθι πολλὰς |
 ἀμφιπόλους (u.ä.) neben κιχήμεναι, κιχείς, κιχήτην, κιχείω. – Im Hexameter Καδμείωνας#, 388 Καδμείοισιν#, 391 Καδμεῖοι nach den Mustern 'Ατρείωνος#, Πηλείωνα# bzw.
 'Αργείοισιν#, 'Αργεῖοι (vgl. Risch 1974, 56 f., 130 f.). **386 f.** ~ Ε 805 δαίνυσθαί μιν ἄνω-
 γον ἐνὶ _ μεγάροισιν ἔκηλον. **387** ~ Ι 438 u.ö. ιππηλάτα Πηλεύς#; vgl. z.B. Ω 418 θηοῖό
 κεν αὐτὸς ἐπελθών# (Hermes). **388** ~ Κ 288 μῦθον φέρε Καδμείοισι#; N 661 πολέσιν (!)
 μετὰ Παφλαγόνεσσι#, Π 240, Ψ 60 ... Μυρμιδόνεσσι#. **389** ~ Ε 807 #κούρους Καδμείων
 προκαλίζετο, etc.; Ψ 679 f. #ὅς ποτε Θήβασδ' ἥλθε ... Οἰδιπόδαο | ἐς τάφον· ἐνθα δὲ πάντας
 ἐνίκα Καδμείωνας (sc. Mekisteus). **390** ~ Ε 808 ... οἵ ἐγών ἐπιτάρροθος (!) ἦα#.

391 οῖ δὲ χολωσάμενοι Καδμεῖοι | δὲ τῷ γε *Κάδμιοι/, | κέντορες ἵππων,
 ἀψ ἀνιερχομένωι \πυκνὸν/_ λόχον \+έσσαν/ ἄγοντες,
 κούρους πεντήκοντα· δύω δ' ἡγήτορες ἥσαν,
 Μαίων Αἴμονίδης, ἐπιείκελος ἀθανάτοισιν,
 395 νιός τ' Αὔτοφόνοιο μενεπτόλεμος Λυκοφόντης.
 Τυδεὺς μὲν καὶ |τοῖσι ἀμεικέα |πότμον ἔφη|κε·
 πάντας \πέφν/, ἔνα δ' οἴ|φον +ῆ Φοῖ|κόνδε νέεσθαι·
 |Μαίον' ἄρα| +πρόκε/, θεῶν \τέ|ρασσι*/ πιθή|σας.
 τοῖος ἔην Τυδεὺς Αἰτώλιος· ἀλλὰ τὸν υἱὸν
 400 γείνατο εἴο χέρεια μάχῃ, ἀγορῇ δέ τ' ἀμείνω.“
 ὡς φάτο, τὸν δ' οὐ τι προσέφη κρατερὸς Διομήδης,
 αἰδεσθεὶς βασιλῆς ἐνιπήν αἰδοίοιο.
 τὸν δ' νιός Καπανῆος ἀμείψατο κυδαλίμοιο·
 „Ἀτρεΐδη, μὴ ψεύδε', ἐπιστάμενος σάφα εἰπεῖν.
 405 \ἄμμες τοι πατρῶν/ μέγ' ἀμείνονες |εύχόμεθ' \\xμιμεν/·
 \ἄμμες/ καὶ Θήβης ἔδος εἴλομεν |επταπύλοιο,
 παυρότερον λαὸν ἀγαγόνθ' ὑπὸ τεῖχος ἄρειον,

391 οῖ δὲ χολωσάμενοι Καδμεῖοι 392 stärkere v.l., Edd. Ludwich, West ἀναερχομένω –
 πυκνὸν – εῖσαν 395 cf. Ed. West; v.l. Πολυφόντης 397 ἔπεφν' 398 προέηκε – τερά-
 εσσι 400 v.l. (Aristarch), Ed. West ἀμείνων 405 ἡμεῖς τοι πατέρων – εἶναι 406 ἡμεῖς

391 f. Wie Z 187 ff. τῷ δ' ἄρ' ἀνερχομένω πυκνὸν – δόλον ἀλλον ὕφαινε· || εῖσε (!) λό-
 χον; Ψ 698, γ 416 εῖσαν (!) ἄγοντες#. 391 ~ B 599 #αῖ δὲ χολωσάμεναι, s.d.; E 102 ὅρ-
 νυσθε, Τρῶες μεγάθυμοι, κέντορες ἵππων. 393 ~ θ 48 f. κούρω δὲ κρινθέντε δύω καὶ
 πεντήκοντα, π 247 f. δύω καὶ πεντήκοντα | κοῦροι κεκριμένοι; Λ 635 δύω δ' ὑπὸ πυθμέ-
 νεις (!) ἥσαν#, s.d. – Originärer ion. Hexameter (kein Dual). 394 ~ ο 414 #Κτήσιος
 'Ορμενίδης etc., φ 14 #Ιφιτος Εύρυτίδης etc. 395 ~ M 188 #υἱὸν δ' Ἀντιμάχοιο, (#)υἱός
 τ(ε) sonst nur in andersartigem Kontext; B 740 u.ö. μενεπτόλεμος Πολυποίης#; Θ 275
 καὶ ἀντίθεον Λυκοφόντην#, s.d. 396 ~ (u.a.) δ 339, ρ 130 ἀμφοτέροισι (!) δὲ τοῖσιν
 ἀεικέα πότμον ἔφηκεν, τ 550 #δές πᾶσι μνηστῆρσιν ... ἔφήσω#. 397 f. Wie Z 183 καὶ τὴν
 μὲν κατέπεφνε θεῶν τεράεσσι (!) πιθήσας. 397 ~ Z 189 τοὶ δ' οὐ τι πάλιν οἴκονδε
 νέοντο#. 398 ~ Λ 201 #Ζεύς με πατήρ προέηκε (Iris) u.ä. 399 f. ~ ξ 176 f. καὶ μιν
 ἔφην ἔσσεσθαι ἐν ἀνδράσιν οὕ τι χέρεια | πατρὸς ἐοῖ φίλοιο, δέμας καὶ εἶδος ἀγητόν.
 399 ~ Σ 105, α 297 u.ö. #τοῖος ἐών, ξ 222 #τοῖος ἔα ἐν (!) πολέμῳ. – Fünfzehnsilbig, aber
 mit dichtersprachl. ἔην und ion. Artikel. 401 ~ E 689, Z 342 ... κορυθαιόλος "Εκτωρ#",
 Θ 484 (s.d.) ... λευκώλενος "Ηρη#" u.ä. 402 ~ P 95 #αἰδεσθείς; Φ 75 ἀντί τοί εἰμ' ίκέταο,
 διοτρεφές, αἰδοίοιο (Lykaon). 403 ~ (s.d.) Ο 415 "Εκτωρ δ' ἄντ' Αἴαντος ἔείσατο (!)
 κυδαλίμοιο; Τ 238 ἦ, καὶ Νέστορος υῖας ὀπάσσατο κυδαλίμοιο. 404 ~ δ 594 #Ἀτρεΐδη,
 μή, 730 ἐπιστάμεναι σάφα θυμῷ#, ρ 106 σάφα εἰπέμεν. 405 f. 'unsere Generation',
 ausgedrückt durch den Plural. 406 ~ λ 262 f. Ἀμφίονά τε Ζῆθόν τε, | οἵ πρῶτοι Θήβης
 ἔδος ἔκτισαν (!) ἐπταπύλοιο. 407 ~ B 675 ἀλλ' ἀλαπαδνὸς ἔην, παῦρος δέ οἱ εἴπετο
 λαός; Ο 736 ἦτι τεῖχος ἄρειον, ὅ κ' ἀνδράσι λοιγὸν ἀλάλκοι (s.d.). – Originärer Hexa-
 meter mit /-n. / vor πενθ. und dem metrisch passenden Dualausgang -όντ(ε).

πειθόμενοι τεράεσσι θεῶν καὶ Ζηνὸς ἀρωγῆ.
κεῖνοι |δὲ σφετέρησ' /| ἀτασθαλίῃσι δλον|το·
410 τῷ μή |μοι πατέρας| ποθ' ὄμοίη |ἔνθεο τιμῇ.“
τὸν δ' ἄρ' ὑπόδρα ἴδων προσέφη κρατερὸς Διομήδης·
„|τέττα, σιωπῇ ἥσ' /, ἐμῷ δ' _ ἐπιπείθεο μύθῳ.
|οὐ γάρ ἔγω |νεμεσσάω* _ Ἀγαμέμνονι δίω/
δτρύνοντι μάχεσθαι |ἡϋκνήμιδας*/ Ἀχαιούς·
415 τούτῳ μὲν γὰρ |κῦδος ἄμ' |ψεται, |εἴ κεν Ἀχαιοῖ
Τρῶας |*δηῆσωσι/ |ξλωσί τε |Fίλιον ὑρήν,
τούτῳ δ' αὖ μέγα πένθος Ἀχαιῶν δηωθέντων.
|ἀλλ' ἄγε δὴ | καὶ νῷ μεδώμεθα |πτολέμοιο.“
ῆ [ρά], καὶ |ἐκ Φοχέων| σὺν |ἔντεστι* / |ἄλτο χαμᾶ|ζε·
420 δεινὸν |δὲ βράχε χαλκὸς ἐπὶ στήθεσσι |Fάνακ|τος
|δρυνμένοι'| ὑπό |κε τλήμονά/ |περ δέος εἴλε.
ώς δ' ὅτ' ἐν αἰγιαλῷ πολυηχῇ κῦμα θαλάσσης
ὅρνυτ' ἐπασσύτερον Ζεφύρου ὑπὸ κινήσαντος·
πόντοι μὲν τε |πρῶτα κορύσεται, |αὐτὰρ ἔπειτα

409 σφετέρησιν 412 ἥσο, ἐμῷ 413 νεμεσῶ – ποιμένι λαῶν 414 ἡϋκνήμιδας 416 δη-
ώσωσιν 418 θούριδος ἀλκῆς 419 τεύχεσιν 421 κεν ταλασίφρονά 424 meist μὲν τὰ

408 ~ 235 #οὐ ... Ζεὺς ἔσσετ' ἀρωγός#, 398 θεῶν τεράεσσι πιθήσας#; M 241 Διὸς πειθώ-
μεθα βουλῆ#. – Originärer Hexameter mit dichtersprachl. Ζηνός. **409** ~ α 7 #αὐτῶν
γάρ σφετέρησιν etc., κ 437 #τούτου (!) γάρ καὶ κεῖνοι etc.; X 104 νῦν δ' ἐπεὶ ὤλεσα (!)
λαὸν ἀτασθαλίῃσιν ἐμῆσιν (Hektor). **410** ~ A 278 f. ἐπεὶ οὖ ποθ' ὄμοίης ἔμμορε τιμῆς |
σκηπτοῦχος βασιλεύς (s.d.). **411** = E 251, K 446, ~ Δ 349 u.ö. **412** ~ B 200 δαιμόνι',
ἀτρέμας ἥσο καὶ _ ἄλλων μῆθον ἄκουε (s. d.; Odysseus); A 565 #ἀλλ' ἀκέουσα κάθησο (!),
ἐμῷ etc. (s. d.; Zeus zu Hera). – Im Hexameter mit Hiat an κ.τρ.τρ. **413** ~ A 152, B 248,
P 221, X 256 #οὐ γάρ ἔγω; B 254 u.ö. Ἀγαμέμνονι ποιμένι λαῶν#, vgl. B 221, Γ 120
Ἀγαμέμνονι δίω#. – Im Hexameter νεμεσῶ (!) mit ion. /-s-/ und junger Kontraktion.
414 ~ 294 ὁρύνοντα μάχεσθαι#; wie Γ 156 u.ö. **415 f.** Wie M 226 f. οὔς κεν Ἀχαιοὶ |
χαλκῷ δηώσωσιν. **417** ~ Γ 200 #οῦτος δ' αὖ Λαερτιάδης (!) (Helena); A 254, H 124 ὡ
πόποι, ἦ μέγα πένθος Ἀχαιΐδα γαῖαν ίκάνει (Nestor); I 66 οἵ θάνον ἐν πεδίῳ Κικόνων
ὑπὸ δηωθέντες. **418** = E 718; ~ Ο 487 (u.ö.) ἀνέρες ἔστε, φίλοι, μνήσασθε δὲ θούριδος
ἀλκῆς, s. d.; vgl. B 384 #εὖ δέ τις ... πολέμοιο μεδέσθω# (Agamemnon), I 650 #οὐ γάρ πρὶν
πολέμοιο μεδήσομαι (Achilleus). **419** = Π 426. **420** ~ Π 566 δεινὸν ἀῦσαντες· μέγα δ'
ἔβραχε τεύχεα φωτῶν; M 151 ὡς τῶν κόμπει χαλκὸς ἐπὶ στήθεσσι φαεινός. **421** ~ Θ 77
θάμβησαν, καὶ πάντας ὑπὸ χλωρὸν δέος εἶλεν (!); Λ 466 ἀμφί μ' Ὁδυσσηος ταλασίφρο-
νος ἕκετο φωνή (Menelaos); wie N 300 ἔσπετο (!), δς τ' ἐφόβησε ταλάφρονά (!) περ πολε-
μιστήν, s. d. – Fiktive Aussage mit Augment, die die Einschätzung des Dichters enthält.
422-425 ~ B 209 f. ἡχῆ, ὡς δτε κῦμα πολυφλοίσθοιο θαλάσσης | αἰγιαλῷ μεγάλῳ βρέμε-
ται, _ σμαραγεῖ δέ τε πόντος. **422** ~ Σ 66 u.ö. κῦμα θαλάσσης#. **423** ~ 427; A 383
ἐπασσύτεροι, Θ 277 u.ö. ἐπασσυτέρους vor πενθ. **424** ~ 442 #ἢ τ' ὀλίγη μὲν πρῶτα etc.
(s. d.; Eris).

- 425 χέρσοι | Μερηγνύμενον| \μέγα/ _ βρέμει, |άμφὶ δέ τ' ἄκιρας
κυρτὸν \κορθύεται, ἀπὸ δὲ πτύει*/ ἀλὸς ἄχινην·
ώς τότ' ἐπασσύτεραι Δαναῶν κίνυντο φάλαγγες
νωλεμέως πόλεμόνδε. κέλευε δὲ οἴσιν ἔκαστος
ἡγεμόνων· οἱ δ' ἄλλοι ἀκὴν ἵσαν, οὐδέ κε φαίης
430 τόσσον λαὸν ἐπεσθαι ἔχοντ' ἐν στήθεσιν αὐδήν,
+σιγῇ, |δειδιμότες| σημάντορας· |άμφὶ δὲ πᾶσι
|τεύχεα \λάμπιπε ποικίλ', ἂ/ _ Φείμενοι \στιχάοντο/.
Τρῶες δ', |ώς τ' ὅφιες| \πολύρρηνος*/ |ἀνδρὸς ἐν αὐλῇ
|μυρίαι \+έστήωσ'/ ἀμελγόμεναι γάλα λευκόν,
435 ἀζηχέες μεμακυῖαι, ἀκούοντοσαι Τόπα Φαρινῶν,
ώς \τῶν/ ἀλαιλητὸς ἀνὰ_ στρατὸν |εύρὸν δρώ|ρει·
οὐ γάρ πάντων |ἥεν δόμδαι_ θρόφος |ούδ' ἵα γῆ|ρυς,
ἄλλὰ |γλῶσσα μέμικτο, πολύκλητοι δ' ἔσαν ἄνδρες.
|ὅρσε δὲ τοὺς| μὲν Ἀρης, τοὺς δὲ γλαυκῶπις Ἀθήνη,
440 |καὶ Δεῖμός τε Φόβος τ'| Ἐρις τ'/ _ ἄμοιτον μεμανῖα,

425 μεγάλα 426 ἐὸν κορυφοῦται, ἀποπτύει δ'; Edd. Ludwich, West mit Aristarch *iὸν*
432 ποικίλ' ἔλαμπε, τὰ – ἐστιχόντο 433 πολυπά(μ)μονος 434 ἐστήκωσιν (auch Venetus A); v.l., Edd. außer West ἐστήκασιν 436 Τρῶων 440 Δεῖμός τ' ἡδὲ Φόβος καὶ Ἐρις

425 f. ~ P 264 f. ἀμφὶ δέ τ' ἄκραι | ἥιόνες βούωσιν ἐρευγομένης ἀλὸς ἔξω, s.d. **425** Wie B 210 μεγάλω βρέμεται. **426** ~ N 799 #κυρτὰ φαληριόωντα, anders λ 244 #κυρτωθέν; ε 403 εἴλυτο δὲ πάνθ' ἀλὸς ἄχνῃ#; vgl. I 7 κορθύεται, πολλὸν δὲ παρ_έξ ἄλα φῦκος ἔχευεν. – Im Hexameter erst ein Denominativ auf -όμαι (!), dann ein vollständiges (!) Verbalkompositum vor δ(έ); beide nur hier. **427** ~ 423 ἐπασσύτερον; 281 (s.d.), 332 κίνυντο φάλαγγες#. **428** ~ E 492, N 3, 780 #νωλεμέως; B 589, P 383 #ὅτρύνων πόλεμόνδε u.ä.; Y 353 κέλευε δὲ φωτὶ ἐκάστῳ#, Ψ 371 f. κέκλοντο δὲ οἴσιν ἔκαστος | ἵπποις. **429, 431** ~ (s.d.) Γ 8 οὖ δ' ἄρ' ἵσαν σιγῇ μένεα πνείοντες Ἀχαιοί; 419 f. βῆ δὲ ... | σιγῇ. **429** ~ Λ 75 #οἱ (!) δ' ἄλλοι οὖ σφιν πάρεσαν θεοί u.ä., anders β 82 f. ἔνθ' ἄλλοι μὲν πάντες ἀκὴν ἔσαν, οὐδέ τις ἔτλη | ... ἀμείψασθαι; Γ 392, P 366, γ 124 οὐδέ κε φαίης#. **430** ~ Υ 20 #ἔγνως ... ἐμὴν ἐν στήθεσι (!) βουλήν# (Zeus); Σ 419 τῆς ἐν μὲν νόος ἐστὶ μετὰ φρεσίν, ἐν δὲ καὶ αὐδή. **431** ~ ρ 21 ὡς τ' ἐπιτειλαμένω σημάντορι πάντα πιθέσθαι. **431 f.** ~ M 396, N 181, Ξ 420 ἀμφὶ δέ οἱ βράχε τεύχεα ποικίλα χαλκῷ#, s.d. **432** Wie B 92, 516 u. ö. ἐστιχόντο (!)#. **433** ~ Ψ 31 πολλοὶ δ' ὅιες καὶ μηκάδες αἰγες#. Vgl. I 154 ἄνδρες ... πολύρρηνες; πολυπάμων nur hier. **434** ~ E 196 #ἐστᾶσι (Pferde), 902 γάλα λευκόν. – ἐστήκωσι(v) bzw. auch ἐστήκασι(v) nur hier. **435** ~ I 595 ἀκούοντος κακὰ ἔργα#. **436** ~ 209 ἀνὰ_ στρατὸν εύρὸν Ἀχαιῶν#, 449 u. ö. δρυμαγδὸς δρώρει#. **437 f.** ~ B 803 f. πολλοὶ γὰρ κατὰ ἄστυ μέγα Πριάμου ἐπίκουροι, | ἄλλῃ δ' ἄλλων γλῶσσα πολυσπερέων ἀνθρώπων# (Iris). **437** ~ N 354 ἥ μὰν ἀμφοτέροισιν (!) δόμὸν γένος ἡδὲ ἵα πάτρη (s.d.); θρόος und γῆρυς nur hier. **438** ~ K 420 πολύκλητοι ἐπίκουροι#; πολύκλητος nur hier. **439** ~ 514 f. αὐτὰρ Ἀχαιοὺς | ὥρσε Διὸς θυγάτηρ. **440** Vgl. Λ 37 Δεῖμός τε Φόβος τε#, Ο 119 Δεῖμόν τε Φόβον τε#, bzw. E 518 Ἀρης τε βροτολοιγὸς Ἐρις τ' _ ἄμοτον μεμανῖα. – Im Hexameter mit /-s. / vor ἔφθ.

Ἄρεος ἀνδροφόνοιο κασιγνήτη ἔτάρη τε,
 ἡ τ' ὀλίγη μὲν πρῶτα κορύσσεται, αὐτὰρ ἔπειτα
 οὐρανῷ ἐστήριξε κάρη καὶ ἐπὶ χθονὶ βαίνει·
 ἦ σφιν |καὶ τότε \δὴ| ὅμὸν _ νεῖκος/ |ἔμβαλε μέσ|σοι
 445 ἔρχομένη καθ' ὅμιλον, ὀφέλλουσα στόνον ἀνδρῶν.
 οἵ δ' \ἐπεί/ ῥ' ἐς |χῶρον ἔνα| _ ξυνιόντες ἵκον|το,
 |σύν ρα βάλον| Φρινούς, σὺν δ' ἔγχεα |καὶ μένε' ἀν|δρῶν
 *χαλκοθωρή|κων/ ἀτὰρ ἀσπίδες |όμφαλό|Φεσ|σαι
 \πλῆντό τ'/ ἀλλή|λησι, πολύς \τ'/| _ ὄρυμαγδὸς ὄρώ|ρει.
 450 |ἔνθα δ' ἄμ' οἰ|μωγή τε καὶ _ εὔχω|λὴ \πέλετ'*/ ἀν|δρῶν
 ὀλλύντων [τε] καὶ |όλλυμένων|, _ ῥέ|ε δ' |ιάματι γαῖ|α.
 ώς δ' ὅτε χείμαρροι ποταμοὶ κατ' ὄρεσφι ῥέοντες
 ἔς μισγάγκειαν συμβάλλετον ὅβριμον ὕδωρ
 κρουνῶν |έκ μεγάλων| κοφίλης ἔντοσθε χαράδ|ρης,
 455 τῶν δέ τε τηλόσε δοῦπον ἐν οὔρεσιν ἔκλυε ποιμήν,
 ὃς τῶν μισγομένων γένετο ίαχή τε φόβος τε.
 πρῶτος δ' Ἀντίλοχος Τρώων ἔλεν ἀνδρα κορυστὴν
 [έσθλὸν] ἐνὶ προμάχοισι, Θαλυσιά|δην Ἐχέπω|λον·
 τὸν \βάλε/ πρῶ|τος κόρυθος| _ φάλον |ἱπποδασεί|ης,
 460 |ἐν δὲ μετώ|ποι πῆξε, πέρησε δ' [ἄρ'] |δστέον εἴ|σω

444 νεῖκος ὅμοιον 446 ὅτε δή 448 χαλκεοθωρήκων 449 ἔπληντ' - δ' 450 πέλεν
 456 Aristarch, Edd. außer West +πόνος 459 ῥ' ἔβαλε

441 ~ A 242, P 638 u.ö. (#)"Εκτορος ἀνδροφόνοιο(#); Π 432, Σ 356 κασιγνήτην ἄλοχόν τε#, Ω 793 κασίγνητοί θ' ἔταροι τε#; T 47 βάτην (!) "Ἄρεος θεράποντε# (s.d.), Θ 267 #άμφ' "Ἄρεος φιλότητος; daktylisches #Ἄρεος (ᾶ) nur hier. – Sonst stets "Ἄρηος(#). **442** ~ 424 #πόντῳ μέν τε πρῶτα etc. **443** ~ T 92 f. οὐ γὰρ ἐπ' οὐδει | πίλναται, ἀλλ' ἄρα (!) ἦ γε κατ' _ ἀνδρῶν κράατα βαίνει (sc. Ate; Agamemnon); Λ 28 #ἐν νέφει στήριξε (Zeus den Regenbogen). **444** ~ 315 γῆρας ... ὅμοιον; O 534, Π 691 #δς οἱ καὶ τότε; N 82 χάρμῃ γηθόσυνοι, τήν σφιν _ θεὸς ἔμβαλε θύμῳ. – Vgl. N 333 #τῶν δ' ὅμὸν ἵστατο νεῖκος; s. auch zu Σ 242 καὶ _ ὅμοιον (!) πτολέμειο#. **445** ~ 516 ..., ὅθι μεθιέντας (!) ἴδοιτο# (sc. Athene); Π 651 ἦ ἔτι καὶ πλεόνεσσιν ὀφέλλειν (!) πόνον αἰπύν; T 214 στόνος ἀνδρῶν#. **446-451** = Θ 60-65, s.d. **452 f.** ~ E 773 f. ἀλλ' ὅτε δὴ Τροίην ἔξον _ ποταμῷ τε ῥέοντε, | ἦχι ῥοὰς Σιμόεις συμβάλλετον ἡδὲ Σκάμανδρος. **452** ~ Λ 492 f. ώς δ' ὀπότε (!) πλήθων ποταμὸς _ πεδίονδε κάτεισι | χειμάρρους (!) κατ' ὄρεσφιν, s.d. **453** ~ B 307, Φ 345 ἀγλαὸν ὕδωρ#, Γ 357 u.ö. ὅβριμον ἔγχος#, μισγάγκεια nur hier. **454** ~ β 424, o 289 κοίλης ἔντοσθε μεσόδμης#, φ 417 ... φαρέτρης#. **455** ~ Θ 559, N 493 ποιμήν#; Λ 479, Ω 614 ἐν οὔρεσι(ν) (!) vor bD, s.d. **456** ~ (s.d.) Π 366 ώς τῶν ἐκ νηῶν γένετο ίαχή τε φόβος τε, ähnlich M 144, O 396. **457** ~ A 49 #ἀλλὰ πολὺ πρῶτος etc.; Π 603 #ἔνθ' αὐτῷ Μηριόνης etc., s.d. **458** Wie P 590 ... Ποδῆν _ νίὸν ἱετίωνος#. **459 ff.** = Z 9 ff. **459** ~ (u.a.) N 614 κόρυθος φάλον ἥλασεν (!) ἱπποδασείης#. **460 f.** ~ 502 f.; Π 346 νύξε· τὸ δ' ἀντικρὺ δόρυ χάλκεον ἔξεπέρησε (!); M 185 #αἰχμὴ χαλκείη ῥῆξ' ὀστέον.

- αἰχμὴ \χαλκέῃ*/. τὸν δὲ σκότος ὅσσε κάλυψεν,
 ἥριπε δ' ὡς ὅτε πύργος ἐνὶ κρατερῇ ὑσμίνῃ.
 τὸν δὲ πεσόντα ποδῶν ἔλαβε κρείων Ἐλεφήνωρ
 Χαλκωδοντίδης, μεγαλη|τόρων/ |ἀρχὸς Ἀβάν|των,
 465 ἔλκε δ' ὑπὲκ βελέων λελιημένος, ὅφρα τάχιστα
 τεύχεα συλήσειε· μίνυνθα δέ οἱ γένεθ' ὄρμή.
 νεκρὸν γὰρ ἐρύοντα ιδὼν μεγάθυμος Ἀγήνωρ
 πλευρά, τά οἱ κύψαντι παρ' ἀσπίδος ἔξεφαάνθη,
 οὕτησε ξυστῷ χαλκήρεϊ, λῦσε δὲ γυῖα.
 470 ὡς τὸν μὲν λίπε θυμός, ἐπ' αὐτῷ δ' ἔργον ἐτύχθη
 ἀργαλέον Τρώων καὶ Ἀχαιῶν· οἵ δὲ λύκοι ὡς
 ἀλλήλοισ' ἐπόρουσιν, ἀνὴρ δ' ἄνδρα δνοπάλι|ζε.
 ἐνθ' ἔβαλ' Ἀνθεμίωνος νιὸν Τελαμώνιος Αἴας,
 ηῆθεον θαλερὸν Σιμοείσιον, ὃν ποτε μήτηρ
 475 Ἰδηθεν κατιοῦσα παρ' ὄχθησιν Σιμόεντος
 γείνατ', ἐπεί φά τοκεῦσιν ἄμ' ἔσπετο μῆλα ἰδέσθαι.
- 461 χαλκείη 464 Χαλκωδοντιάδης, μεγαθύμων 467 v.l. γάρ β' 476 v.l., Ed. West
 ἔσπετο

461 = 503, Z 11, ~ Δ 526; N 575 ἥρως Μηριόνης· τὸν δὲ _ σκότος ὅσσε κάλυψε, Π 316 #νεῦρα διεσχίσθη· τόν etc. (u.ä.). **462** ~ N 389, Π 482 ἥριπε δ' ὡς ὅτε τις δρῦς _ ἥριπεν (!) ἡ ἀχερωΐς; N 522 #υῖος ἔοιο πεσόντος etc. (u.ä.). **463** ~ Σ 155 τρὶς μὲν μιν μετόπισθε ποδῶν _ λάβε φαίδιμος "Εκτωρ; Β 540 Ἐλεφήνωρ ὅζος "Αρηος#; s. zu A 102 κρείων Ἀγαμέμνων#. **464** = B 541. **465 f.** ~ E 690 f. ἀλλὰ παρήϊξεν (!) λελιημένος, ὅφρα τάχιστα | ὕσαιτ' Ἀργείους, sc. Hektor. **465** ~ Σ 232 ὑπὲκ βελέων ἐρύσαντες (!)#; M 106 #βάν ρ' ίθὺς Δαναῶν λελιημένοι. **466** ~ O 428, Π 500 #τεύχεα συλήσωσι, Η 78, 82 ... συλήσας u.ä.; Λ 539 μίνυνθα δὲ (!) χάζετο δουρός#, s.d. **467 ff.** ~ 492 βεβλήκει βουβῶνα, νέκυν ἐτέρωσ' (!) ἐρύοντα. **467** ~ P 235 #νεκρὸν ὑπ' Αἴαντος ἐρύειν; N 598 μεγάθυμος Ἀγήνωρ# (s.d.). **468 f.** ~ Π 311 f. οὕτα Θόαντα | στέρνον γυμνωθέντα παρ' ἀσπίδα, etc. **468** ~ Λ 437 ἀπὸ πλευρῶν (s.d.), sonst πλευραί; θ 428 #δῶρα, τά οἱ ... ἔνεικαν#, ähnlich δ 228; X 324 #φαίνετο (Hektors Blöße) bzw. T 17 ὡς εἰ σέλας ἔξεφαάνθεν (!)# (die Augen des Achilleus). – Augment im narrativen Text, anders N 278 #ἐνθ' ὅ τε δειλὸς ... ἔξεφαάνθη#. **469** = Λ 260. **470** ~ (s.d.) Λ 99 #καὶ τοὺς μὲν λίπεν αὖθι, Π 410 πεσόντα δέ μιν λίπε θυμός#; Ξ 419 ἐπ' αὐτῷ (!) δ' ἀσπὶς ἔάφθη (!)#; σ 221 οἵον δὴ τόδε ἔργον ἐνὶ μεγάροισιν ἐτύχθη. – Anaphorisches αὐτός, δ(έ) nach dem Präpositionalausdruck, ἔργον ohne Digammawirkung, Augment. **471** ~ (u.a.) 65, 543 Τρώων καὶ Ἀχαιῶν vor bD. **471 f.** ~ Λ 72 οἵ δὲ λύκοι ὡς | θῦνον, ähnlich Π 156 f. **472** ~ Ξ 401, Π 430 ἐπ' (...) ἀλλήλοισιν ὅρουσαν#; N 131, Π 215 ἀνέρα δ' ἀνήρ# (s.d.); Ξ 512 τὰ σὰ ράκεα δνοπαλίξεις#. **473** ~ 488 Ἀνθεμίδην; I 84 ἡδ' ἀμφὶ Κρείοντος νιὸν (!) Λυκομήδεα δῖον, λ 270 τὴν ἔχεν Ἀμφιτρύωνος νιὸς (!) μένος αἰὲν ἀτειρής, ähnlich Ο 244 u.ö. νιέ (!); #ἐνθ' ἔβαλ(ε) nur hier. – Metrisch gekürztes, iambisch gemessenes νιόν im originären Hexameter; anders Z 130 Δρύαντος νιός (!), s.d. **475** ~ 487 παρ' ὄχθας#, Ξ 445 παρ' ὄχθας Σατνιόεντος#; ζ 97 παρ' ὄχθησιν (!) ποταμοῖο. **476** ~ (u.a.) Γ 376 ἄμ' ἔσπετο, s.d.

- τοῦνεκά μιν κάλεον Σιμοείσιον· | οὐδὲ τοκεῦσι
θρέπτρα \γ'/ ἀπέδωκε, μινυνθάδιος δέ Φοί αἱΓών
\ῆν/ ὑπ' Αἴαν|τος \μεγαθύμοιο*/ | δουρὶ δαμέν|τι.
480 πρῶτον |γάρ μιν ιόν|τα βάλε στῇ|θος παρὰ μαιζὸν
δεξιόν· ἀντικρὺ δὲ δι' ὕμου χάλκεον ἔγχος
ἡλθεν· δ' ἐν κονίησι χαμαὶ πέσεν αἴγειρος ὡς,
ἢ [ρά] τ' ἐν |είαμενῃ| ἔλε|ος \μεγάλη/ |[†]πεφύκη
λείη, ἀτὰρ [τέ οι] |δζοι επ' ἀκροτάτῃ πεφύασι·
485 τὴν μὲν θ' |ἀρματοπηγὸς ἀνήρ αἴθωνι σιδήρω
\ἔκταμ', |δφρα Φίτυν| κάμψη – περικαλλέῖ δίφιρω,
ἢ |δέ/ τ' |ἀζομένη| κεῖται – ποταμοῖο παρ' ὅχθας·
τοῖον ἄρ' Ἀνθεμίδην Σιμοείσιον ἔξενάριξεν
Αἴας διογενής. τοῦ δ' Ἀντιφος αἰολοθώρηξ
490 Πριαμίδης καθ' ὅμιλον ἀκόντισεν ὁξεῖ δουρί·
τοῦ μὲν ἄμαρθ', δὲ δὲ Λεῦκον, Ὁδυσσεός ἐσθλὸν ἐταῖρον,
βεβλήκει βουβῶνα, νέκυν ἐτέρωσ' ἐρύοντα·
ἡριπε δ' ἀμφ' αὐτῷ, νεκρὸς δέ οἱ ἔκπεσε χειρός.
- 478 φίλοις 479 ἔπλεθ' – μεγαθύμου 483 μεγάλοιο – überl. πεφύκει 486 ἔξεταμ'
487 μέν

477 ~ P 301 οὐδὲ τοκεῦσι#. **478 f.** = P 302 f. **480 f.** ~ Λ 583 f. καί μιν βάλε μηρὸν διστῷ | δεξιόν; Ε 188 f. καί μιν βάλον ὕμον | δεξιὸν ἀντικρὺ διὰ – θώρηκος γυάλοιο. **480** ~ Θ 121 #ππων ἦντι ἔχοντα etc. **481 f.** ~ N 519 f., Ξ 451 f. δ' ὕμον (!) δ' (!) ὅβριμον ἔγχος | ἔσχεν. **482-486** ~ Π 482 ff. ἡριπε δ', ώς ὅτε τις δρῦς ἡριπεν ἢ ἀχερωΐς | ἡὲ πίτυς βλωθρή, τὴν τ' οὔρεσι (!) τέκτονες ἄνδρες | ἔξεταμον πελέκεσσι νεήκεσι (!) νήϊον εῖναι (s.d.; sc. Sarpedon). **482** ~ Λ 425 νύξεν· δ' ἐν κονίησι πεσών ἔλε γαῖαν ἀγοστῷ, N 508, P 315 #ῆφυσ' etc., N 520, Ξ 452 #ἔσχεν etc. – αἴγειρος sonst nur in der Odyssee. **483 f.** ~ Ο 631 f. #αῖ ... μεγάλοιο νέμονται | μυρίαι. **484** ~ 109 #τοῦ (!) κέρα ἐκ κεφαλῆς ... πεφύκει#; B 312 #δζω επ' ἀκροτάτῳ, s.d. **485** ~ H 473, Y 372 αἴθωνι σιδήρω#; ἀρματοπηγός nur hier. **486** 'hat gefällt', im Verhältnis zum Folgenden resultativ; s. zu 244 und vgl. Λ 27 f. ἥρισσιν ἐοικότες, ἃς τε Κρονίων | ἐν νέφει στήριξε 'gestützt hat'. – Erst im Hexameter augmentiert. **487** ~ Σ 533 στησάμενοι δ' ἐμάχοντο μάχην – ποταμοῖο παρ' ὅχθας, M 313, Φ 337 Ξάνθοιο etc.; ἄζω nur hier. **488** ~ (s.d.) P 59 f. #τοῖον Πάνθου νίόν, ... | ... ἐπεὶ κτάνε, τεύχε' ἐσύλα#; B 482 #τοῖον ἄρ' Ἀτρείδην; Λ 335 καὶ 'Υπείροχον ἔξενάριξεν# u.ä. **489** ~ H 249 #Αἴας διογενής; Π 321 τοῦ (!) δ' ἀντίθεος Θρασυμήδης#; Π 173 Μενέσθιος αἰολοθώρηξ#. **490** ~ 496 ἀκόντισε (!) δουρὶ φαεινῷ#, s.d.; N 157 (u.ö.) #Πριαμίδης, 338 ἀλλήλους καθ' ὅμιλον ἐναιρέμεν ὁξεῖ χαλκῷ. **491** ~ Ο 430 ..., δ' ἐπειτα Λυκόφρονα Μάστορος νίόν#; P 345 Λυκομήδεος ἐσθλὸν ἐταῖρον#, Π 327 Σαρπηδόνος ἐσθλὸι ἐταῖροι#; ρ 301 Ὁδυσσέα (!) ἐγγὺς ἐόντα#. **492** ~ 108, 467; Ε 66 #βεβλήκει γλουτὸν κατὰ δεξιόν u.ä., βουβῶν nur hier; P 277 #ἀλλὰ νέκυν (F)ἐρύοντο; Ψ 231 ἐτέρωσε λιασθείς#. – Fünfzehnsilbiger Hexameter mit einer Elision, die den ion. Digamma Schwund voraussetzt. **493** ~ 462 u.ö. #ἡριπε δ(ε); P 359 #ἀλλὰ μάλ' ἀμφ' αὐτῷ (!) βεβάμεν; Ο 421 δούπησεν (!) δὲ πεσών, δαλὸς (!) δέ οἱ ἔκπεσε χειρός (u.ä.).

τοῦ δ' Ὁδυσεὺς μάλα θυμὸν ἀποκταμένοιο χολώθη,
 495 βῆ δὲ διὰ προμάχων κεκορυθμένος αἴθοπι χαλκῷ,
 στῇ δ' [μάλ'] ἐγγὺς ἵών, καὶ \άκόντισσε*/ | δουρὶ φασει|νῶ,
 |άμφι |Fε πα|πτήνας· ύπὸ δὲ Τρῶ|ες κεκάδον|το
 \τοῖ/ \άκοντίσσαντος. δ' οὐχὶ _ ἀλι|ον βέλος ἥ|κε,
 500 ἄλλ' νιὸν Πριάμοιο νόθον βάλε Δημοκόωντα,
 δς οἱ Ἀβυδόθεν ἥλθε, παρ' ἵππων ὡκειάων.
 τόν δ' Ὁδυσεὺς ἔταροιο χολωσάμενος βάλε δουρὶ
 κόρσην· ἥ δ' ἔτεροιο διὰ κροτάφοιο πέρησεν
 αἰχμὴ χαλκείη· τὸν δὲ σκότος ὅσσ' ἐκάλυψε,
 δούπησεν δὲ πεσών, ἀράβησε δὲ τεύχε' ἐπ' αὐτῷ.
 505 χώρησαν δ' ὑ|πὸ [τε] πρόμαχοι _ \ήδε/ |φαίδιμος "Εκ|τωρ·
 Ἀργεῖοι δὲ μέγα ἵαχον, ἐρύσαντο δὲ νεκρούς,
 ἴθυσαν δ' \ά|ρα/ προτέρω|. _ \νεμέσισησε*/ δ' Ἀπόλλων
 Περγάμου ἐκκατιδών, Τρώεσσι δὲ κέκλετ' ἀῦσας·
 „ὅρνυσθ”, |ίππόδαμοι| Τρῶες, _ \μηδὲ/ |Φείκετε χάριμης
 510 Ἀργείοις, ἐπεὶ οὖ σφι λίθος χρὼς οὐδὲ σίδηρος
 χαλκὸν \άνσχεσθαι*/ | ταμεσίχροα |βαλλομένοισι.
 οὐ μὰν |οὐδ' Ἀχιλεύς|, Θέτιδος πάτης \εὐ|κόμοιο*/,
 \μάρνατ/, |άλλ' ἐπὶ νηψὶ χόλον θυμαλγέα πέσησει.“

496 ἀκόντισε 498 ἀνδρὸς 503 Edd. außer West ὅσσε κάλυψε 505 καὶ 506 meist
 μέγ' 507 πολὺ – νεμέσησε 509 μηδ' 510 ἀνασχέσθαι 512 ἥϋκόμοιο 513 μάρναται

494 ~ 501; N 660 #τοῦ (!) δὲ Πάρις etc., s.d. – Namensvariante, wohl nicht älter als der Kontext. **495** = E 562, P 3 u.ö. **496** = E 611, P 347; ~ O 573 #έκ δ' ἔθορε προμάχων, καὶ etc. **497 f.** = O 574 f. **499** ~ (s.d.) O 576 f. #ἄλλ' Ἰκετάονος νιὸν ... | ... βάλε; P 737 f. βάλε δ' "Ἐκτορος ἡνιοχῆα | Κεβριόνην, νόθον νιὸν _ ἀγακλῆος Πριάμοιο; Λ 102 #νίε δύω Πριάμοιο, νόθον καὶ γνήσιον. **500** ~ 520 δς ἄρ' _ Αἰνόθεν εἰληλούθει#; P 583 f. δς οἱ ἀπάντων | ξείνων φίλτατος ἔσκεν (!) Ἀβυδόθι οἰκία ναίων; H 240 ἵππων ὡκειάων# (s.d.; Hektor). **501 ff.** ~ 459 ff., s.d.; Y 472 ff. δὲ Μούλιον οὔτα παραστὰς | δουρὶ κατ' οὗς εῖθαρ δὲ δι' οὐατος ἥλθ' ἔτεροιο | αἰχμὴ χαλκείη. **501 f.** ~ E 584, N 576 ἥλασε (!) κόρσην#. **501** ~ 494, 527. **503** = 461, s.d. **504** = N 187 u.ö.; ion. Iteratvers. **505** = Π 588, P 316. **506** = P 317; ~ (s.d.) Ξ 421 #οἵ δὲ μέγα (!) ἵαχοντες, ähnlich E 343; P 213 #βῆ ρα μέγα (!) ἵαχων, ähnlich Σ 160; anders B 333 Ἀργεῖοι δὲ μέγ' ἵαχον. **507** ~ (s.d.) M 443, P 725 #ἴθυσαν δ(έ); Θ 198 νεμέσησε (!) δὲ πότνια "Ηρη#". **507 f.** ~ H 20 f. τῇ δ' ἀντίος ὅρνυτ' Ἀπόλλων | Περγάμου ἐκκατ(!)-ιδών, Τρώεσσι δὲ (!) βούλετο νίκην. **508** ~ Θ 172 u.ö. "Ἐκτωρ δὲ Τρώεσσιν ἐκέκλετο (!) μακρὸν ἀῦσας. **509 f.** ~ M 440 f. ..., ρήγνυσθε δὲ τεῖχος | Ἀργείων (Hektor). **510 f.** ~ B 614 Ἀτρείδης, ἐπεὶ οὖ σφι (!) θαλάσσια ἔργα μεμήλει, s.d.; vgl. E 103 f. #βέβληται, οὐδέ ἔ φημι | δήθ' ἀνσχήσεσθαι κρατερὸν _ βέλος (Pandaros). **511** ~ N 339 f. ἐγχείησι | μακρῆς, ἃς εἰχον ταμεσίχροας, Ψ 803 ταμεσίχροα χαλκὸν ἐλόντε#; M 152 #ἀντην βαλλομένων. **512** ~ Π 860 #τίς δ' (!) οἶδ', εἴ κ' Ἀχιλεύς etc. (Hektor). **513** ~ I 565 χόλον θυμαλγέα πέσσων# (sc. Meleagros).

- ως φάτ' ἀπὸ πτόλιος δεινὸς θεός· αὐτὰρ Ἀχαιοὺς
 515 ὥρσε Διὸς θυγάτηρ κυδίστη Τριτογένεια
 ἔρχομένη καθ' ὅμιλον, δثι μεθιέντας ἴδοιτο.
 ἐνθ' Ἀμαρυγκείδην Διώρεα μοῖρ' ἐπέδησε·
 |χερμαδίῳ γὰρ βλῆτο \πάρ/ _ σφυρὸν |όκριό|Fεν|τι
 κνήμην \δεξί|ην*/· βάλε δὲ! _ \θρητίκων*/ ἀγὸς ἀνδρῶν,
 520 Πείρως |ίμβρασίδης!, δς ἄρ' _ |Αἰνόθεν εὐ|ληλούθει·
 \ἄμφω / δὲ τέ|νοντε καὶ δστέα |λᾶς ἀναιδῆς
 ἄχρις \ἀπά|ραξ'/· δ δ' <ἄρ'> ὑπ|τιος |ἐν κονίη|σι
 \κάππεσ', \άμφω |χεῖρε φίλοις| _ ἐτά|ροισι πετάσ|σας,
 |θυμὸν \ἀπο|πνέFων*/. δ δ' ἐπέδραμεν δς ρ' ἔβαλέν περ,
 525 Πείρως, οὔτα δὲ δουρὶ παρ' ὄμφαλόν· ἐκ δ ἄρα πᾶσαι
 χύντο χαμαὶ χολάδες, τὸν δὲ σκότος δσσ' ἐκάλυψε.
 τὸν δὲ Θόας Αἴτωλός ἐπεσσύμε|νον βάλε δου|ρὶ
 |στέρνον ὑπέρ| μαζοῖ, πάγη δ' ἐν |πνεύμονι χαλ|κός.
 ἀγχίμολον δέ οἱ ἥλθε Θόας, ἐκ δ' |δβριμον ἔγ|χος

517 Aristarch, Ed. Ludwich μοῖρα πέδησε 518 παρὰ 519 δεξιτερήν – Θρηκῶν 521 ἀμφοτέρω 522 ἀπηλοίησεν 523 κάππεσεν 524 ἀποπνείων 527 so überl.; Aristarch, Edd. ἀπεσσύμενον oder ἐπεσσύμενος

514 ~ ζ 294, v 156 ἀπὸ πτόλιος vor πενθ.; η 41, 246 u.ö. δεινὴ θεός vor bD. 514 f. ~ Π 553 f. αὐτὰρ Ἀχαιοὺς | ὥρσε Μενοιτιάδεω (!) Πατροκλῆος λάσιον κῆρ, s.d. 515 ~ γ 378 #ἄλλὰ Διὸς θυγάτηρ etc., dort mit v.l. ἀγελείη. – Fünfzehnsilbig, aber wohl nicht alt. 516 ~ 445 ... ὀφέλλουσα στόνον ἀνδρῶν# (sc. Eris). – S. zu 240 μεθιέντας (!) ἴδοι: Pluralvariante ohne Digammareflex. 517 ~ B 622 τῶν δ' Ἀμαρυγκείδης ἥρχε κρατερὸς Διώρης, P 429 Διώρεος vor bD; X 5 "Εκτορα δ' αὐτοῦ μεῖναι ὄλοιη (!) μοῖρα πέδησεν, λ 292 κατὰ μοῖρα πέδησε#, γ 269 ἀλλ' ὅτε δή μιν μοῖρα θεῶν ἐπέδησε δαμῆναι. 518 ~ (s.d.) P 598 #βλῆτο γὰρ ὕμον δουρί; P 290 παρὰ _ σφυρόν; Θ 327 βάλεν (!) λίθῳ ὄκριό-εντι#, M 380 #μαρμάρῳ ὄκριόεντι βαλών. 519 Wie Λ 377 #ταρσὸν δεξιτεροῦ ποδός, A 501 δεξιτερῇ u.ä., bzw. I 5 Θρήκηθεν u.ä.; ~ H 13, P 140 Λυκίων ἀγὸς ἀνδρῶν#. 520 ~ 525 #Πείρως; B 844 Πείροος (!) ἥρως#; Y 484 f. Πείρεω (!) υἱὸν | Ρίγμον, δς ἐκ Θρήκης (!) ἐριβώλακος εἰληλούθει. 521 Vgl. E 307, Ξ 466 ἄμφω ... τένοντε#; ~ λ 598 λᾶς ἀναιδῆς#. 521 f. ~ N 548 #τὴν ἀπὸ πᾶσαν ἔκερσεν· δ δ' ὑπτιος οὔδει ἔρείσθῃ. – Im Hexameter mit Augment; ἀπ-αλοιάω nur hier. 523 = N 549. 524 ~ N 654 #θυμὸν ἀποπνείων (!); E 617 δ δ' ἐπέδραμε φαίδιμος Αἴας#, Π 618 εἴ σ' ἔβαλόν περ#. – Am Schluss eine Variante mit νῦ ἐφελκυστικόν. 525 f. ~ Φ 180 f. #γαστέρα γάρ μιν τύψε etc. 525 ~ 520 #Πείρως; Π 820 f. οὔτα δὲ δουρὶ | νείατον ἐξ κενεῶνα. 526 = Φ 181; Z 134 #θύσθλα χαμαὶ κατέχευαν. 527 ~ B 638 #Αἴτωλῶν δ' ἥγειτο Θόας; Π 411 αὐτὰρ ἐπειτ' Ἐρύλαον ἐπεσσύμενον βάλε πέτρῳ, ähnlich Y 288. 528 ~ Y 486 πάγη δ' ἐν νηδύῃ χαλκός#. 529 ~ ο 95 ... Βοηθοίδης Ἐτεωνεύς#; Ω 283, θ 300 u.ö. #ἀγχίμολον δέ σφ' (!) ἥλθ(ε). 529-532 ~ N 509 ff. Ἰδομενεὺς δ' ἐκ μὲν νέκυος _ δολιχόσκιον ἔγχος | ἐσπάσατ' (!), οὔδ' ἄρ' ἔτ' ἄλλα δυνήσατο τεύχεα καλὰ | ὕμοιν ἀφελέσθαι· ἐπείγετο γὰρ βελέεσσιν, ähnlich E 620 ff.

- 530 \σπάσσατο/ στέρ|νοιο, Φερύσ|σατο |δὲ ξίφος ὁ|ξύ,
 τῷ δὲ [ὅ γε] |γαστέρα τύψε \μέσσην/, ἐκ δ' |αῖνυτο θυμόν.
 τεύχεα δ' οὐκ ἀπέδυσε· περίστησαν γάρ ἑταῖροι,
 Θρήϊκες ἀκρόκομοι, δολίχ' ἔγχεα χερσὶν ἔχοντες,
 |οἴ Φέ μέγαν| \τ'/ ἐόντα καὶ _ ἵφθιμον καὶ ἀγαυ|ὸν
 535 |Γῶσαν ἀπὸ \σφέων/ δ' \έξ_οπίσσω*/ / πελεμίχ|θη.
 ως τώ γ' ἐν κονίησι παρ' ἀλλήλοισι τετάσθην,
 ἥτοι δ μὲν Θρηκῶν, δ' Ἐπειῶν χαλκοχιτώνων,
 ἡγεμόνες· πολλοὶ δὲ περὶ κτείνοντο καὶ ἄλλοι.
 ἐνθα \κ' οὔ τι/ |Γέργον ἀνὴρ| _ \όνόσ|σαιτο*/ / μετελ|θών,
 540 δς τις [ἔτ'] ἄβλητος καὶ ἀνούτατος |δξέ|Φι χαλ|κῶ
 \δινέ|οι* κὰμ/ |μέσσον, ἄγοι δέ \μιν/ |Παλλάς Ἀθή|νη
 |χειρὸς ἔλοῦσ', ἀτὰρ βελέων \έ|ρύκοι/ ἐρω|ήν·
 πολλοὶ γάρ Τρώων καὶ Ἀχαιῶν ἥματι κείνω
 πρηνέες ἐν κονίησι παρ' ἀλλήλοισι τέταντο.

530 ἐσπάσσατο 531 μέσην 534 περ 535 σφείων - χασσάμενος 539 κεν οὐκέτι, v.l.
 οὔ κέ τι - ὀνόσσαιτο 541 δινεύοι κατὰ - ἐ 542 αὐτὰρ, v.l. (ἐλοῦσσα,) ἀτὰρ - ἀπερύκοι

529 f. ~ N 532 ἐξέρυσε (!) πρυμνοῖο βραχίονος ὅβριμον ἔγχος (s.d.). **530** ~ M 190 u.ö. ἐρυσσάμενος ξίφος ὁξύ#. **531** ~ I 189 (s.d.) #τῇ ὅ γε, ζ 309 #τῷ ὅ γε; P 313 μέσην (!) κατὰ γαστέρα τύψε#; E 155, 848, Y 459 ἐξαίνυτο θυμόν#. **532-535** ~ E 624 ff. οἱ πολλοὶ τε καὶ ἐσθλοὶ ἐφέστασαν ἔγχε' ἔχοντες, | οἴ ἐ etc. **532** ~ Σ 82 f. τεύχεα δ' Ἐκτωρ | δῃ-ώσας ἀπέδυσε (s.d.; Achilleus); Σ 233, Ψ 695 φίλοι δ' ἀμφέσταν ἑταῖροι#. – Ion. -στησαν für -σταν, γάρ nach dem Verbalkompositum als Ganzem. **533** ~ K 434 #Θρήϊκες οἵδ' ἀπάνευθε (Dolon); I 86 κοῦροι ἄμα στεῖχον δολίχ' etc., ähnlich H 255 (s.d.); ἀκρόκομος nur hier. **534 f.** = E 625 f. **534** ~ Π 620 χαλεπόν σε καὶ _ ἵφθιμόν περ ἐόντα#; #οἴ ἐ nur hier. **535** = N 148; vgl. Λ 461, P 108 #αὐτὰρ ὅ γ' ἐξοπίσω (!) ἀνεχάζετο (s.d.). **536** ~ 544, s.d.; E 572 ως εἰδεν (!) δύο φῶτε παρ' ἀλλήλοισι (!) μένοντε, ähnlich P 721; A 304, Λ 136 u.ö. #ως τώ γ(ε); Ξ 404 τετάσθην#. – Dualformen, dazwischen metrisch passendes ἀλλήλοισι. **537** ~ (s.d.) H 275 #ῆλθον, δὲ μὲν Τρώων, δ' Ἀχαιῶν etc.; Λ 694 Ἐπειοὶ χαλκοχιτωνες#. **538** ~ α 355 πολλοὶ δὲ καὶ ἄλλοι φῶτες ὅλοντο#. – #ἡγεμόνες (!) in der Anwendung auf zwei Gefallene. **539** ~ 222 #ἐνθ' οὐκ ἄν (!), M 58 #ἐνθ' οὐ κεν; N 126 ff. φάλαγγες | καρτεραί, ἄς οὔτ' ἄν (!) κεν Ἀρης _ ὀνόσσαιτο (!) μετελθών | οὔτε κ' Ἀθηναίη λαοσσόος, ähnlich P 398 f. **540** ~ N 212 βεβλημένος ὁξεῖ χαλκῶ# u.ä.; Σ 536 ἄλλον ζωδὸν ἔχουσα νεούτατον, ἄλλον ἄσυτον (!), s.d. (Eris auf dem Schild); ἄβλητος und ἀνούτατος nur hier. **541 f.** ~ E 29 f. ἀτὰρ γλαυκῶπις Ἀθήνη | χειρὸς ἔλοῦσ' ἐπέεσσι προσηύδα θοῦρον Ἀρη; wie P 561 f. εἰ γάρ Ἀθήνη | δοίη κάρτος ἐμοί, βελέων δ' ἀπερύκοι ἐρωήν (s.d.; Menelaos). **541** ~ Σ 606 ἐδίνευον (!) κατὰ μέσσους#; vgl. Σ 494 ἐδίνεον, bzw. Λ 172 κὰμ μέσσον πεδίον. **543 f.** ~ B 417 f. πολέες δ' ἀμφ' αὐτὸν (!) ἑταῖροι | πρηνέες ἐν κονίησιν ὁδὰξ λαζοίατο γαῖαν (s.d.). **543** ~ 65 u.ö. Τρώων καὶ Ἀχαιῶν vor bD; H 328 u.ö. #πολλοὶ γάρ; B 482 u.ö. ἥματι κείνω#. **544** ~ 536; B 418 #πρηνέες ἐν κονίησιν, Z 43 #πρηνής etc.